

"Macht und Freiheit"

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung**

Band (Jahr): **80 (2002)**

Heft 5

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-724724>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Macht und Freiheit»

Nur noch zwei Wochen dauert es bis zur Eröffnung der Expo.02. Die Zeitlupe lädt ihre Leserinnen und Leser bereits zum zweiten Besuchstag ein. Heidi Roth wird Sie diesmal auf die Arteplage nach Biel begleiten.

TAGESPROGRAMM

Datum: Montag, 17. Juni 2002.

Leitung: Heidi Roth (Sie bietet weitere Zeitlupe-Expo-Besuche im Juli nach Neuenburg und im August nach Yverdon an).

Treffpunkt: Ab 9.45 Uhr willkommen zu Kaffee und Gipfeli im See-Restaurant «Beau-Rivage», Neuenburgstrasse 132, Biel (zehn Minuten ab Bahnhof-Unterführung).

10.15 Uhr: Erste Informationen und Schnupper-Rundgang.

12.30 Uhr: Mittagessen im Restaurant «Beau-Rivage» mit Zeitlupe-Redaktorin Erica Schmid. Anschliessend virtueller Stadtrundgang durch Biel/Bienne, «la charmante bilingue».

14.15 Uhr: Expobummel, individuell oder in Gruppen, mit Begegnungen und Gesprächen.

17.00 Uhr: Apéro auf der See-Terrasse des Restaurants «Beau-Rivage». Offizieller Schluss der Veranstaltung.

20.00 Uhr: Ausstellungsschluss.

Kosten: Tagesprogramm mit Menü nach Wahl (inklusive ein Getränk) für Zeitlupe-Abonnenten CHF 95.–, für Gäste CHF 115.–, für Neuabonnenten ebenfalls CHF 95.–. Anmeldebestätigung und Rechnung erfolgen direkt durch die Zeitlupe.

Anreise und Eintritt bitte auf eigene Rechnung lösen. Ein Einzeleintritt an die Expo kostet CHF 48.–. Expo-Tickets sind an jedem Bahnschalter erhältlich. Erkundigen Sie sich dort auch nach den möglichen Vergünstigungen. (Neben Einzeleintritten können auch ein 3-Tages-Kombi oder der Saisonpass für Senioren gelöst werden.) **Die Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.** Bei grosser Nachfrage wird der Expobesuch am 8. Juli 2002 wiederholt.

Drei massive Türme – Symbole der Macht – sind das Wahrzeichen der Arteplage von Biel. Eine luftige Brücke – Zeichen der Freiheit – führt von der Plattform zurück ans Ufer. Eine Fläche von 120 000 Quadratmetern ist dem Thema «Macht und Freiheit» gewidmet. **Geld und Wert**, die Ausstellung im Riesen-Goldbarren, hinterfragt die Zusammenhänge zwischen der klingenden Münze und was sie uns erkauft. **SWISH*** ist eine Anlaufstation für unsere Wünsche. Zur Inspiration verhelfen die Flüsterfassade und die Rituale und Mythen der Wunschkobolde. **Territoire imaginaire** diskutiert die Schweiz von morgen ohne Rücksicht auf die Gegebenheiten von heute. **Grenzen erleben**, das Projekt der Grenzkantone, führt uns an die eigenen Grenzen, physisch und psychisch. Selbsterfahrung ist angesagt. Im **Empire of Silence** spielen Sie die Hauptrolle in einer Abenteuergeschichte. **Cyberhelvetia** öffnet das Paradies für Internet-Fans. Was Fiktion und anonym war, wird jetzt Realität und ermöglicht Begegnung.

Nouvelle DestiNation ist in einer pulsierenden Ausstellungshülle angesiedelt. Diese symbolische «atmende Lunge» lädt ein zum Mitreden im Staat. Happy End



YVES ANDRE

Die Arteplage Biel mit ihren drei Türmen.

stellt der Macht des Schicksals die Freiheit der Wahl gegenüber. Wir stehen an den Kreuzungen und schauen dem Leben in die Karten. Strangers in Paradise stellt Klischees auf den Kopf: Nach der Achterbahnfahrt auf drei Stockwerken hat des Schweizers Schweiz ein neues Gesicht. **Werkplatz Schweiz** lässt zu Begriffen wie Leben, Lust oder Lohn mechanische Figuren auftreten – eine Show mit Blick hinter die Kulissen der Arbeitswelt. Und über der ganzen Arteplage schwebt unüberhörbar die Begleitmusik des Klangturms. hr

ANMELDETALON

Ich bin am Zeitlupe-Expo.02-Tag in Biel am 17. Juni 2002 gern dabei:

Name/Vorname _____

Strasse/Nr. _____

PLZ/Ort _____

Tel./Fax _____

Bitte ankreuzen:

- Ich habe die Zeitlupe abonniert und bezahle CHF 95.–
 Ich abonniere ab sofort die Zeitlupe und bezahle nur CHF 95.–
 Ich nehme als Gast am Expo-Besuchstag teil und bezahle CHF 115.–

Mittagessen: Menü 1 / Fisch Menü 2 / vegetarisch

Datum _____

Unterschrift _____

Senden Sie diesen Anmeldetalon bitte vollständig ausgefüllt bis zum 22. Mai 2002 an: Zeitlupe, Expo-Besuch Biel, Postfach 642, 8027 Zürich. Die Teilnehmerzahl ist beschränkt (max. 50 Personen). Die Anmeldungen werden nach ihrem Eingang berücksichtigt. Die Mehrwertsteuer von 7,6 Prozent ist in den Preisen inbegriffen.