

# Ihre Seiten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung**

Band (Jahr): **89 (2011)**

Heft 5

PDF erstellt am: **04.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



# Ihre Seiten

## Gesucht

→ Eine Leserin sucht ein altes Gedicht, von dem sie nur noch den Anfang weiss: «Mis Büebl i Garte, am Osterhas go warte.» Wer kennt das ganze Gedicht?

→ «Es hat die Rose sich beklagt, dass gar so schnell ihr Duft vergehe. Da hab ich ihr zum Trost gesagt: ...?» Eine Leserin sucht die letzte Zeile dieses Gedichts oder Lieds. Wer kennt sie?

→ Eine Leserin weiss von einem Lied von Tony Marshall nur noch Bruchstücke: «Das Leben ist schön, wo alle Menschen glücklich sind ...»

→ Das Ende eines Gedichtes lautet: «... komm, wann du willst, komm, wie du willst, ich bin dein Mütterlein.» Kennt jemand das ganze Gedicht?

## Gefunden

→ Der vollständige Text zum Lied «Wenn am Sonntagabend die Dorfmusik spielt» wurde der Zeitlupe zugeschickt.

→ «Breit aus die Flügel beide, o Jesu, meine Freude ...» ist die achte Strophe des Abendlieds «Nun ruhen alle Wälder» von Paul Gerhardt.

→ Mit den Worten «Und so war es einmal und so ist es nicht mehr ...»

beginnt der Refrain des Brunnenhoflieds, komponiert von Hans Steingrube. Den Text dazu hat Max Mumenthaler geschrieben.

→ «Dr Geissbueb und dr Ratsherr» ist ein Dialektgedicht und konnte ebenfalls gefunden werden.

## Vergriffenes

Vielleicht liegt das Gesangbüchlein «Maiglöggli» (gedruckt 1931), das Gesangbuch der Primarschule des Kantons Solothurn, 3. – 5. Schuljahr, noch irgendwo in einer Schublade? Mir würde es grosse Freude machen, all die so vertrauten Lieder wieder einmal zu lesen oder zu singen. Ruth Schmid, Längackerstrasse 8, 4535 Hubersdorf

In meiner Globi-Büchersammlung fehlt mir noch ein Buch, das schwer zu finden ist: «Globi an der Landesausstellung» von 1939. Vielleicht ist es noch bei dem einen oder anderen Senior vorhanden? Erna Schmutz, Hauptstrasse 39, 4462 Rickenbach BL

Suche für unseren 90-jährigen Onkel den Schlager «Aber dich gibts nur einmal für mich». Würde mich sehr freuen, wenn ich dieses Lied auf CD oder Bändchen erhalten würde. Juli Vogel, Betagtenzentrum Herdenschwend, Oberhofstrasse 25, 6020 Emmenbrücke

## Meinungen

### Zum hohen Alter ZL 4 · 11

Ganz wichtig ist im hohen Alter ein unterstützendes Beziehungsnetz. Ich denke dabei vor allem an Menschen, die alleinstehend sind wie ich und deren Familie nicht in der Nähe wohnt. Ich meine, dass es nie zu spät ist, an einem tragenden sozialen Netz zu bauen. Es kommt allein drauf an, wie viel Liebe man selber bereit ist zu verschenken. Ich mache die wunderbare Erfahrung, dass alte Freundschaften zunehmend näher, liebenswürdiger und hilfsbereiter werden. Hildegard Tönz, Ilanz GR

### Radieschen ZL 4 · 11

«Die Kleinen habens gern farbig und scharf»: Dem Artikel über Radieschen mit leckerem Rezept fehlt die Information, dass auch die Blätter essbar sind. Diese können roh einem Salat beigemischt oder wie Spinat gedämpft werden. Warum etwas Essbares wegwerfen, wenn es verwendet werden kann? Rosmarie Hausherr, per E-Mail

### Begegnungsplattform ZL 4 · 11

Lange Jahre bevor wir alle an Computer und Internet gedacht haben, da suchte und fand ich schon für die Zeitlupe viele Lieder und Gedichte aus alten Zeiten. Nun freut es mich natürlich sehr, dass es mit der Begegnungsplattform auch eine Möglichkeit gibt, neue Leute kennenzulernen, die ebenfalls nicht mehr sehr mobil sind und doch gerne ein wenig per Mail mit anderen Leuten plaudern möchten. Gretel Steiner, per E-Mail

### Radio- und Fernsehgebühren ZL 4 · 11

Obwohl kontradiktorisch dargestellt, vermittelt der Beitrag zu den Radio- und Fernsehgebühren kein gutes Bild der jetzigen Situation. Die SRG zieht vorläufig pro Jahr satte 462 Franken ein, Tendenz steigend. Das Programm hebt sich, das muss man gestehen, immer noch wohltuend von demjenigen aller Privatsender ab. Trotzdem ist es erstens nicht in Ordnung, dass die Deutschschweizer Abonnenten die aufgeblähten Studios der übrigen Sprachregionen

## «Musik und Geschichten» – immer dienstags auf DRS Musikwelle

Immer dienstags um 10.45 Uhr wird auf DRS Musikwelle in Zusammenarbeit mit der Zeitschrift Zeitlupe die Rubrik «Musik und Geschichten» im Radio ausgestrahlt. In dieser Rubrik erzählen die Musikredaktoren und -redaktorinnen der DRS Musikwelle spannende Anekdoten und Wissenswertes zu bekannten Melodien und berühmten Interpreten. Aber auch Vergessenes und musikalische Raritäten aus den Sparten der Volks- und Unterhaltungsmusik werden an dieser Stelle vorgestellt und Perlen aus dem Musikarchiv, wie sie nur auf der DRS Musikwelle zu hören sind. Schicken Sie Anregungen und Suchaufträge nach unauffindbaren Melodien an diese Adresse: Redaktion Zeitlupe, «Musik und Geschichten», Postfach 2199, 8027 Zürich.

DRS Musikwelle empfangen Sie über Digitalradio, Kabel, Internet und Satellit.

**DRS Musikwelle**



## Liebe Leserin, lieber Leser

Die Zeitlupe dankt Ihnen für Ihre Beiträge. Vor allem freut sie sich über Fotos, Bilder und Illustrationen. Bitte haben Sie Verständnis, wenn wir eine Auswahl treffen und Zuschriften kürzen müssen. Wir führen darüber keine Korrespondenz. Gefundene Lieder und Gedichte leiten wir gerne weiter. Wenn Sie ein gefundenes Gedicht oder Lied ebenfalls erhalten möchten, sind wir froh, wenn Sie uns zusammen mit Ihrer schriftlichen Anfrage ein an Sie adressiertes und frankiertes Rückantwortcouvert (C5) zusenden.

**Zeitlupe, Ihre Seiten,**  
Postfach 2199, 8027 Zürich,  
Mail [info@zeitlupe.ch](mailto:info@zeitlupe.ch)

übermässig finanzieren müssen, und zweitens, dass das Staatsfernsehen trotz Zwangsgebühren in keiner Weise politisch neutral ist. W. B., Rieden SG

### Leserseite

Schade, dass das «Gesucht» immer kleiner wird. Else Stern, per E-Mail

### Schrift

Die Zeitlupe lesen meine Frau und ich schon seit zwölf Jahren. Im Vergleich mit andern Zeitungen finden wir ihre Drucktechnik allerdings nicht optimal. Die Schrift ist klein und bleich. Auf alle Fälle scheint mir die Lesbarkeit der Zeitlupe hinter anderen Zeitungen und Zeitschriften zu sein. Josef Alder, Dietikon ZH

## Lösungen und Gewinner

Die Rätsellösungen finden Sie neu auf den Rätselseiten. Die Gewinnerinnen und Gewinner wurden von uns schriftlich benachrichtigt.

# Haarausfall ... Kraftlose Haare ... Brüchige Nägel ...



... können durch Biotinmangel auftreten.

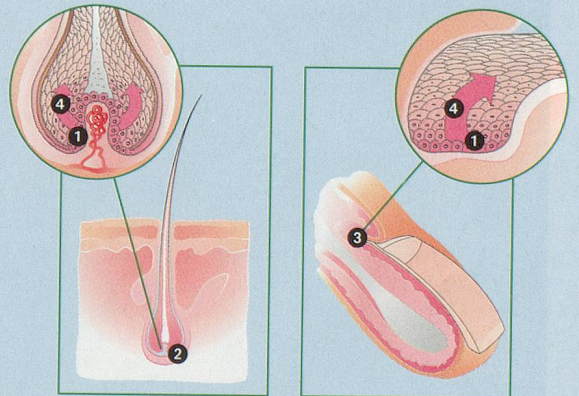
## Biotin-Biomed® forte hilft, diesen Mangelzustand zu beheben.

### Die Entstehung gesunder Haare und Nägel

Spezialisierte Hautzellen (Epidermiszellen) ① in der Haar- ② und Nagelmatrix ③ vermehren sich durch Zellteilung und schieben sich so langsam nach oben ④. Dabei reifen sie und bilden das faserige Eiweiss Keratin, den Hauptbestandteil der Haare und Nägel. Keratin verleiht Haaren und Nägeln ihre Festigkeit.

### So wirkt Biotin

Biotin wirkt auf die Vermehrung der Haar- ② und Nagelmatrixzellen ③, unterstützt die Bildung von Keratin und verbessert die Keratinstruktur.



### 1 x täglich Biotin

- > vermindert den Haarausfall
- > verbessert die Haar- und Nagelqualität
- > erhöht die Haar- und Nageldicke



Erhältlich in  
Apotheken und  
Drogerien.

Bitte lesen Sie die Packungsbeilage.

**BioMed**