

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **16 (1956)**

Heft 20

PDF erstellt am: **16.08.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# DIE FILMBERATER

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.  
 Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.  
 Administration: Generalsekretariat des Schweizerischen Katholischen Volksvereins (Abt. Film), Luzern, St. Karliquai 12 (Tel. 2 69 12). Postcheck VII / 166.  
 Abonnementspreis per Jahr: für Private Fr. 10.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.—, im Ausland Fr. 12.— bzw. Fr. 16.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit genauer Quellenangabe gestattet.

20 Dez. 1956 16. Jahrg.

<b>Inhalt</b>	Zum Neuen Jahr . . . . .	101
	Filme, von denen man spricht . . . . .	102
	Im Jahre 1956 besprochene Filme . . . . .	104
	Kurzbesprechungen . . . . .	119

## Zum Neuen Jahr



Der Redaktor wünscht allen seinen treuen Mitarbeitern, sowie den Freunden und Abonnenten des «Filmberaters» ein gesegnetes, gnadenreiches neues Jahr. Es ist ihm eine besondere Freude, in dieser letzten Nummer des 16. Jahrganges zwei hochwürdige Herren Mitarbeiter nennen zu dürfen, die im Laufe des Jahres 1956 zum engeren Redaktionsstab gestoßen sind. Hochwürden Herr Abbé Marcel Chamonin in Genf wurde von den westschweizerischen Bischöfen als besonderer Mitarbeiter für die «Suisse romande» ernannt. Er wird für die französisch sprechende Schweiz besonders Verantwortung tragen für die moralische Bewertung der Filme, im besondern der französischen Werke, die in Genf erstaufgeführt werden. In Zürich, am Sitz der Redaktion, wirkt seit Juli 1956 als engster Mitarbeiter Hochwürden Herr Stefan Bamberger. Er wird vor allem die Fragen «Film und Jugend» und «Filmerziehung» betreuen. Wir wünschen beiden Mitarbeitern eine recht fruchtbare und segensreiche Tätigkeit auf dem Gebiete der Filmbetreuung und reiche Befriedigung.

Die Redaktion.