

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **18 (1958)**

Heft 20

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



DER FILMBERATER

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.
 Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.
 Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, Luzern,
 St. Karliquai 12, Tel. (041) 2 69 12, Postcheck VII/166. Abonnementspreis per
 Jahr: für Private Fr. 10.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 14.—, im
 Ausland Fr. 12.— bzw. Fr. 16.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt,
 mit genauer Quellenangabe gestattet.

20 Dez. 1958 18. Jahrg.

Inhalt	Inhaltsverzeichnis des 18. Jahrganges	165
	Im Jahre 1958 besprochene Filme	167
	Kurzbesprechungen	180

*Die Redaktion wünscht allen ihren treuen Mitar-
 beitern, sowie den Freunden und Abonnenten des
 «Filmberater» ein gesegnetes, glückliches Neues Jahr*

Inhaltsverzeichnis des 18. Jahrganges

Grundsätzliches

- Das «Frivole» im Film, Nr. 2, S. 13
- Die zehn Gebote, Nr. 4, S. 25
- Grundsätzliches zum «religiösen Film», Nr. 5, S. 33
- Gespräch aus Liebe zum Film, Nr. 5, S. 38
- Lob der Reprisen, Nr. 6, S. 41
- Rettet das Bild Gottes im Menschen, Nr. 7, S. 49
- Film und Fernsehen, Nr. 9, S. 65
- Filmdiskussionen? Nr. 10, S. 75
- Blind- und Blockbuchen (Sondernummer), Nr. 12, S. 89
- Ratschläge für filmkulturelle Veranstaltungen, Nr. 15, S. 125
- Generalangriff auf die Moral, Nr. 17, S. 141
- Kritik an einer Kritik, Nr. 17, S. 144
- Der Film — ein Anliegen vor Gott, Nr. 18, S. 149
- Adieu Tristesse, Nr. 18, S. 150