

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **25 (1965)**

Heft 12

PDF erstellt am: **17.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Der Filmberater

Nr. 12 Dezember 1965  
25. Jahrgang  
Ständige Beilage  
«Filmberater-  
Kurzbesprechungen»

## Inhalt

- 177 «Der Filmberater» 1941–1965
- 179 Inhaltsverzeichnis 1961–1965
- 187 Liste früher erschienener Sondernummern
- 188 Verzeichnis der ausführlicheren  
Filmbesprechungen 1961–1965
- 195 Filme
  - Gli indifferenti
  - Morituri
  - Alphaville, une étrange aventure  
de Lemmy Caution
  - Mary Poppins
  - Nachts in nordischen Häfen
- 202 Bibliographie
- 202 Kurzfilmhinweis: «Krippenspiel»
- 203 Berichte von filmkulturellen Veranstaltungen
- 204 Informationen

## Bild

Hirte aus dem Film «Krippenspiel» von Dr. Reni Mertens und Walter Marti, der das Mysterium der Weihnacht in der Auffassung und Darstellung taubstummer Kinder zu einem ergreifenden Erlebnis macht. Siehe Besprechung in dieser Nummer.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.— (Studentenabonnement Fr. 10.—), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

## Inhaltsverzeichnis der Jahrgänge 1941 – 1960 des «Filmberater»

Ab Januar 1966 steht für Interessenten ein vielfältiges Verzeichnis wichtiger Beiträge aus den ersten zwanzig Jahren des «Filmberater» zur Verfügung. Bestellungen sind, unter Beilage von Fr. 1.— in Marken, an die Redaktion zu richten.

## Tonfilmprojektoren

Individuelle Beratung in allen Projektionsfragen durch den Spezialisten  
Verkauf von 16-mm-Tonfilmprojektoren aller Marken  
Sorgfältige Instruktion und zuverlässiger Service meine Garantie

Renzo Cova, Tonfilmprojektoren, 8955 Oetwil an der Limmat, Tel. (051) 88 90 94