

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **26 (1966)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Der Filmberater

Nr. 3 März 1966
26. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 41 OCIC-Kongress in Mexiko
- 42 Michelangelo Antonioni
- 48 Der Film in Deutschland
Filme
- 50 Nazarin
- 52 Un milliard dans un billard
- 53 Vier Schlüssel
- 54 Le vaghe stelle dell'orsa
- 54 Agente 3 S 3 passaporto per l'inferno
- 55 Alleman
- 59 Informationen
- 60 Die sittliche Bewertung der Filme
und ihre Einstufung in die Kategorien des
«Filmberater»

Bild

Luis Bunuels «Nazarin»
mit Francisco Rabal
in der Hauptrolle
(siehe Besprechung
in dieser Nummer).

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.— (Studentenabonnement Fr. 10.—), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Tonfilmprojektoren

Individuelle Beratung in allen Projektionsfragen durch den Spezialisten
Verkauf von 16-mm-Tonfilmprojektoren aller Marken
Sorgfältige Instruktion und zuverlässiger Service meine Garantie

Renzo Cova, Tonfilmprojektoren, 8955 Oetwil an der Limmat, Tel. (051) 88 90 94

Wo finden Filmfreunde, Jugendleiter, Studenten und Erzieher eine repräsentative Auswahl der internationalen Filmliteratur? In der

Filmbuchhandlung Hans Rohr, 8024 Zürich

Telefon (051) 47 12 52

(Oberdorfstrasse 5, beim Bellevue) trifft man sich zwanglos: zum Stöbern in den täglich neu eintreffenden Büchern und Zeitschriften.

Ein «**Lagerkatalog Film 1966**» (umfassend auch antiquarische Raritäten, Plakate, Standbilder usw.) befindet sich in Vorbereitung!