

Informationen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **27 (1967)**

Heft 4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Informationen

Aufgaben nach dem Konzil. Die «Gesellschaft Christlicher Film zur Förderung des Film- und Fernsehschaffens» (Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich) hat eine Kurzfilmserie von fünf zehnmütigen Statements produziert. Sie ist dem Thema «Aufgaben nach dem Konzil» gewidmet und umfasst folgende Beiträge:

Bischof Dr. Johannes Vonderach: Das Konzil – unser gemeinsames Anliegen; P. Dr. Thomas Kreider: Lebendige Gemeinde; Dr. Otto Karrer: Über Ökumene; Erziehungsrat Frl. Dr. Margrit Erni, Bundesrichter Dr. O. K. Kaufmann, Verlagsdirektor Dr. Josef Rast: Hinweise zur Bildung eines neuen Bewusstseins; Dr. Ladislaus Boros: Über den neuen Christen – Brief an einen Freund.

Diese Statements sind für den Einsatz in Diskussionsgruppen gedacht und dürften ein willkommener Beitrag zur Vertiefung kirchlicher Bildungsarbeit sein. Die fünf 16-mm-Lichtton-Kopien sind in einem zwei Jahre gültigen Abonnement für insgesamt Fr. 75.– (die Versandkosten inbegriffen) bei der «Selecta-Film», 8, rue de Locarno, 1700 Freiburg (Telefon 037 / 2 72 22), erhältlich. Miete eines einzelnen Beitrages: Fr. 20.– (Spesen inbegriffen). – Um einen gezielten Einsatz zu ermöglichen, wurden die Texte der Statements vervielfältigt. Das Textheft kann auch separat, gegen Voreinsendung von Fr. 1.– in Marken, bezogen werden.

Treatmentwettbewerb. Die «Gesellschaft Christlicher Film» erhielt auf den 15. März 18 Treatments von Studenten und Studentinnen. Die Festlegung der Ränge durch die Jury wird auf Ende April erfolgen. Der theoretisch-praktische Filmkurs für die neun besten Teilnehmer findet wiederum Mitte Juli in Zürich statt.

4. Kaderkurs in Rickenbach in neuer Form. Der diesjährige Kaderkurs, veranstaltet von der Katholischen Arbeitsgemeinschaft für filmkulturelle Bestrebungen, geleitet von Josef Feusi und Alphons Croci, findet vom 9. bis 15. Juli in Rickenbach statt. Es wird dabei mit einer Klasse Seminaristen ein Modellkurs durchgeführt, damit so einmal das Modell, das in den bisherigen Kursen entwickelt wurde, ernsthaft in Frage gestellt, geprüft und eventuell korrigiert werden kann. Als Ergebnis sollen Empfehlungen für die filmerzieherische Praxis ausgearbeitet werden. Im ausführlichen Programm, das beim Generalsekretariat SKVV, Habsburgerstrasse 44, 6002 Luzern, bestellt werden kann, heisst es: «Der Kurs dürfte vor allem jene interessieren, die sich eingehender mit filmerzieherischen Fragen beschäftigen wollen: er richtet sich also besonders an jene Personen, die nicht nur filmerzieherische Rosinen (lies Rezepte) pflücken möchten, sondern bereit sind, tiefer zu loten. Gehören Sie dazu? Dann wird es uns freuen, Sie am vierten Kaderkurs im Lehrerseminar Rickenbach SZ kennenzulernen oder unsere Bekanntschaft aufzufrischen.»

Operateurkurs der AJF. Am 29./30. April findet im Hotel Limmathaus, Limmattstrasse 118, 8005 Zürich, ein Operateurkurs der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft Jugend und Film statt. Er wird geleitet von Max Hafner, der in einem praktischen und einem theoretischen Teil die Handhabung der verschiedenen Projektorenmodelle demonstriert. Dieser erstmals von der AJF veranstaltete Kurs kommt einem häufig geäusserten Wunsche der Erzieher und der Schmalfilmverleiher, die sich oft über unsachgemässe Behandlung der Filme beklagen, nach. Beginn: Samstag, 10.00 Uhr; Schluss: Sonntag, 17.00 Uhr. Kostenbeitrag zirka Fr. 10.–. Für Unterkunft und Verpflegung hat jeder Teilnehmer selbst zu sorgen. Hotellisten sind bei der AJF erhältlich.

AJF-Kurs für Jugendgruppenleiter. Der bisher jeweils gemeinsam veranstaltete Lehrer- und Jugendgruppenleiterkurs wird dieses Jahr getrennt durchgeführt. Für die Lehrer ist im Herbst eine Veranstaltung geplant. Für die Jugendgruppenleiter findet am 27./28. Mai in der Freizeitanlage Bachwiese, Bachwiesenstrasse 40, 8047 Zürich, ein Kurs statt. Erstmals wird hier ein Filmgespräch mit einer Jugendgruppe selbst demonstriert. Und zwar führt es Pfarrer Paul Fehner über den Film «Es». Nähere Angaben über den Kurs gibt einen Monat vor der Veranstaltung das Sekretariat der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft Jugend und Film, Seefeldstrasse 8, 8008 Zürich.

selecta – film

ein Schmalfilmverleih
mit anspruchsvollem Programm

Jacques Becker

Antoine et Antoinette

Jacques Becker

Edouard et Caroline

Robert Bresson

Le journal d'un curé de campagne

Mark Donskoi

Detstvo Gorkovo (Gorkis Kindheit)

John Ford

The fugitive

Akira Kurosawa

Rashomon

Georges Rouquier

Farrebique

Georges Rouquier

Lourdes et ses miracles

Alf Sjöberg

Himlaspelet (Himmelsspiel)

Neu! Orson Welles

Citizen Kane

Robert Wise

The set up

Luigi Zampa

Vivere in pace

Für jeden Film steht ein Arbeitsblatt
zur Verfügung

selecta-film

8, rue de Locarno

1700 Fribourg

Telefon (037) 2 72 22

Filmliteratur

Eine «Spezialempfehlung» verleiht
der soeben neu erschienene «Inter-
national Film Guide 1967» (London)
der

Filmbuchhandlung Hans Rohr

Oberdorfstrasse 5, 8024 Zürich

Unser erstmals erschienener «**Film-
katalog 1966/67**» verzeichnet weit
über 1000 bei uns vorrätige Bücher
aus allen Gebieten der Filmge-
schichte, der Filmästhetik, der Film-
pädagogik usw. Verlangen Sie ihn
noch heute kostenlos – die Be-
stände gehen bereits wieder zur
Neige. Ein zusätzliches «**Novitäten-
verzeichnis 1967/68**» ist in Planung.
Besuchen Sie uns bei Ihrem näch-
sten Bummel durch Zürichs Altstadt!

PS. Unser Verlagswerk «**Expressio-
nismus und Film**» von **Rudolf Kurtz**
wurde als Neuentdeckung eines un-
entbehrlichen Standardwerkes (Ber-
lin, 1926) an der Internationalen
Filmbuchausstellung Venedig 1965
(Biennale) mit einer Medaille aus-
gezeichnet.

(Preis, illustriert: Fr. 24.–)

A decorative border in the Art Deco style, featuring stylized, symmetrical floral and leaf motifs in black and white, framing the central text.

40 Jahre

Feldpausch

internationale Mode
Basel und Zürich

Besuchen Sie auch
unsere Hotels im Tessin
Hotel «Muralto au Lac» Locarno
und Hotel «Al Porto»
in Ascona