

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Der Filmberater**

Band (Jahr): **30 (1970)**

Heft 7

PDF erstellt am: **17.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Der Filmberater

30. Jahrgang Nr. 7  
Juli 1970  
Erscheint monatlich  
mit den «Filmberater-  
Kurzbesprechungen»

## Inhalt

- 101 Politischer Film — Politischer Film?
- 105 II. Film-in Luzern
- 108 IV. Welttag der sozialen Kommunikationsmittel:  
Massenmedien und Jugend
- 110 Bibliografie  
Kurzbesprechungen  
Filme:
- 114 Tell them Willie Boy is here
- 116 Les choses de la vie  
Staircase
- 118 John and Mary
- 119 Technik der körperlichen Liebe  
Informationen

## Bild

Verfolger (R. Redford)  
und Verfolgter (R.  
Blake) in Abraham  
Polonskys «Tell them  
Willie Boy is here».  
Siehe Besprechung in  
dieser Nummer.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement: Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

## «Filmberater»-Leserumfrage

Allen Leserinnen und Lesern, die sich der Mühe unterzogen haben, den der Juni-Nummer beigelegten Fragebogen zu beantworten, möchten wir bereits jetzt schon danken. Besonders schätzen wir die beigefügten sachlichen Kritiken und zahlreichen Anregungen, von denen wir, nach Auswertung der Umfrage, die wichtigsten zu verwirklichen hoffen.

Da es uns sehr daran gelegen ist, ein möglichst breites Meinungsspektrum unserer Leserschaft zu erhalten, bitten wir all jene, die den Fragebogen bis zum Erscheinen dieser Nummer noch nicht beantwortet haben, dies wenn immer möglich noch bis **Ende Juli** zu tun. Sie sollten sich diese Möglichkeit zur aktiven Mitwirkung an einer Neugestaltung unserer Zeitschrift nicht entgehen lassen.

Falls noch weitere Fragebogen benötigt werden (zum Beispiel für Familienmitglieder oder andere Mitleser und Bekannte, für Schulklassen, Jugendgruppen usw.), senden wir Ihnen diese sowie Werbenummern auf Verlangen gerne zu.

## Alphabetisches Titelverzeichnis

Das in dieser Nummer enthaltene alphabetische Verzeichnis der von Januar bis Juli 1970 veröffentlichten 233 Kurzbesprechungen (Originaltitel, deutsche und französische Verleihtitel und Angabe der Einstufung) kann gegen Voreinsendung von Fr. 1.80 (inklusive Porto) in Marken bezogen werden bei der Redaktion «Der Filmberater», Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich.