

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 5 (1952-1953)  
**Heft:** 27

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

| Beromünster  | Stuttgart 522 m<br>575 kHz   | Südwestfunk 295 m<br>1016 kHz  | Vorarlberg 476,9 m<br>629 kHz  |
|--|--|--|--|
| <p><b>Sonntag, den 30. August</b></p> <p>9.00 Prof. Predigt,<br/>Prof. Dr. F. Blanke, Zürich.</p> <p>10.15 Konzert des Studio-Orchesters<br/>«Der Bajazzo», Oper v. Leoncavallo.</p> <p>19.40 Luzern: Sinfoniekonzert<br/>des Scala-Orchesters Mailand<br/>unter Guido Cantelli.</p> <p>21.30 «Der Kampf um Konstantinopel<br/>vor 500 Jahren.»</p> <p><b>Montag, den 31. August</b></p> <p>17.30 «Heini von Uri»,<br/>Hörspielfolge (letzter Teil).</p> <p>18.50 Unser Johann Peter Hebel.</p> <p>19.00 «Kinderfehler sind keine<br/>Abnormitäten», Vortrag.</p> <p>20.30 «Wappen, Hauszeichen und<br/>Stamtafeln»</p> <p><b>Dienstag, den 1. September</b></p> <p>20.00 Konzert des Studio-Orchesters<br/>«Zitadelle der Menschlichkeit»,<br/>aus dem Leben von<br/>Antoine de Saint-Exupéry.</p> <p><b>Mittwoch, den 2. September</b></p> <p>14.00 «Frauen aus Nachbarländern.»<br/>Die Jugend von heute</p> <p>20.00 Der Thurgau im Bund:<br/>1. Kantate von Joh. Zentner.<br/>2. «Schöne Heimat», Hörfolge<br/>«Collegium musicum» (5)</p> <p><b>Donnerstag, den 3. September</b></p> <p>14.00 Für unsere Frauen.</p> <p>20.00 Musik von Haydn Wood.</p> <p>20.15 «Kadet Winstlow»,<br/>ein Justizfall in England.</p> <p>21.30 Konzert des Studio-Orchesters</p> <p><b>Freitag, den 4. September</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau.<br/>Unterhaltungskonzert</p> <p>20.30 Jodelkonzert.</p> <p>21.00 Sendung für die Rätromanen.</p> <p><b>Samstag, den 5. September</b></p> <p>14.45 Sitten und Bräuche im Münstertal.</p> <p>18.30 Fragen des Rechtsstaates (1):<br/>«Die Idee des Rechtsstaates»,<br/>Vortrag von Prof. Dr. W. Kägi</p> <p>20.00 Ausschnitte aus den Bunten Abenden<br/>der Schweiz. Fernseh- und Radio-<br/>Ausstellung, Zürich.</p> <p><b>Sonntag, den 6. September</b></p> <p>9.00 Prof. Predigt, Pfr. E. Bots,<br/>Reigoldswil.</p> <p>10.15 Konzert des Studio-Orchesters<br/>unter Otto Akermann.</p> <p>16.50 Schlußkonzert des Int. Wettbewerbes<br/>für Opersänger in Lausanne, 2. Teil.</p> <p>19.40 Der Aargau im Bund (1803—1953).</p> <p>20.15 «A-ARGAU—SCHWEL-Z»,<br/>ein Kanton von A—Z,<br/>ein Radiorätsel</p> <p><b>Montag, den 7. September</b></p> <p>18.50 Unser Johann Peter Hebel.</p> <p>20.30 «Friedrike Kempner,<br/>das Genie der unfreiwilligen Komik»,<br/>von Walter Bernays.</p> <p>21.15 Unser Briefkasten.</p> <p>21.30 Richard Strauß: «Der Krämerspiegel.»</p> <p><b>Dienstag, den 8. September</b></p> <p>19.00 »Alexander Moissis», Hörfolge<br/>von Wilhelm Lichtenberg.</p> <p>20.00 Internat. Musikfestwochen Luzern:<br/>6. Sinfoniekonzert<br/>unter Wilhelm Furtwängler.</p> <p><b>Mittwoch, den 9. September</b></p> <p>14.00 Reisetagebuch aus Südfankreich.<br/>Der Berner Frauenchor singt.</p> <p>20.15 «Der harte Berg»,<br/>Hörbericht aus den Leuker Bergen.</p> <p>21.55 Zum 800. Todestag<br/>von Bernhard von Clairvaux.</p> <p><b>Donnerstag, den 10. September</b></p> <p>20.00 Kleines Wunschkonzert.<br/>«Schweigen um Jeanette . . .»,<br/>Hörspiel von Oskar Wessel.</p> <p>21.30 Musik von Chopin.</p> <p><b>Freitag, den 11. September</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau.<br/>15 Minuten Ländlermusik.</p> <p>20.45 «Mainau, die Insel der<br/>Pflanzenschatze», Reportage<br/>«Variationen und ihre Themen», (3)</p> <p><b>Samstag, den 12. September</b></p> <p>14.00 Walliser Tanzweisen und Jodel.<br/>«Bindung und Freiheit<br/>im Leben der Frau»,<br/>Vortrag von Helene Stucki.</p> <p>18.40 «Soziale Probleme<br/>der modernen Familie», Vortrag.<br/>Wiederbegegnung<br/>mit beliebigen Gästen.</p> | <p>8.30 Aus der Welt des Glaubens.<br/>8.45 Evangelische Morgenfeier.</p> <p>9.45 Gedenkalender des Monats.</p> <p>11.15 Kantate von Meinrad Spiess.</p> <p>17.00 «Unser Gartenzimmer»,<br/>Hörspiel von W. Illing.</p> <p>20.30 Salzburger Festspiele:<br/>Orchesterkonzert<br/>unter Wilhelm Furtwängler.</p> <p>20.05 Musik für jedermann.</p> <p>22.20 Zeitgenössische Musik.</p> <p>18.00 Volksmusik aus fremden Ländern.</p> <p>20.00 Orchesterkonzert<br/>unter Ferenc Fricsay.<br/>Die Welt heute: «Formosa.»</p> <p>22.30 Die Welt heute: «Formosa.»</p> <p>11.00 Krankengottesdienst.</p> <p>17.00 Für Eltern und Erzieher.</p> <p>20.00 Heitere Kapitel<br/>aus dem Bayernland.</p> <p>16.00 Tschaikowsky: Streichquartett<br/>es-moll, op. 30.</p> <p>22.30 Waffen<br/>im Kampf gegen die Krankheit:<br/>«Die Vitamine», Vortrag.</p> <p>20.05 Sinfoniekonzert.</p> <p>21.00 «Was ist Volkskunde?»,<br/>ein Gespräch.</p> <p>18.00 Bekannte Solisten.</p> <p>20.00 Bunter Abend.</p> <p>0.10 Sinfoniekonzert<br/>(Werke von L. v. Beethoven).</p> <p>8.30 Aus der Welt des Glaubens.<br/>11.00 «Ist die eiseitliche Kunst<br/>wirkliche Kunst?», Vortrag.</p> <p>11.20 Mendelssohn: Streichquartett Es-dur,<br/>op. 12.</p> <p>17.00 «Pyramus und Thisbe» oder<br/>«Die Kündigung»,<br/>Hörspiel von Henry James.</p> <p>19.00 Boccherini: Cellokonzert B-dur.</p> <p>17.00 Konzertstunde.</p> <p>22.20 Musik von Igor Strawinsky.</p> <p>20.05 «Gianni Schicchi»,<br/>Oper in einem Akt von Puccini.</p> <p>21.15 Bücher, die uns angehen:<br/>«Die Ostkirche», von Ernst Benz.</p> <p>22.30 Die Welt heute: «Nordafrika.»</p> <p>17.00 Christentum der Gegenwart:<br/>«Die Diakonie der Tat»,<br/>Vortrag von Dr. Herbert Krimm.</p> <p>20.30 «Begegnung im Balkanexpress»,<br/>Hörspiel von W. Hildesheimer.</p> <p>22.20 Volksweisen aus Nah und Fern.</p> <p>21.20 Filmprisma.</p> <p>21.35 Romantische Chormusik.</p> <p>22.30 Im Kampf gegen die Krankheit (2):<br/>«Die Sulfonamide.»</p> <p>18.35 Der Film des Monats.<br/>20.05 Sinfoniekonzert<br/>(Beethoven und Reger).</p> <p>21.00 «Neue Strömungen<br/>in der Volkskunde», Vortrag.</p> <p>21.30 Yma Sumac singt.</p> <p>18.00 Bekannte Solisten.</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör:<br/>«Wer weiß — wo?»<br/>Orchesterkonzert:<br/>Werke von Schumann.</p> | <p>8.30 Evangelische Morgenfeier.</p> <p>9.00 Nachrichten<br/>aus der christlichen Welt.</p> <p>11.00 Eröffnungsfeier<br/>der Berliner Festwochen.</p> <p>20.00 Salzburger Festspiele:<br/>Orchesterkonzert unter Bruno Walter.</p> <p>21.00 Divertimento musicale.</p> <p>22.30 «Gelassenheit oder Flucht?»,<br/>unser Verhältnis zur Zeit,<br/>kritisch diskutiert.</p> <p>20.00 Abend des RIAS Berlin.</p> <p>23.00 Musikfestspiele in Aix-en-Provence,<br/>Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.</p> <p>17.10 Forschung und Technik.</p> <p>20.00 Heitere Kapitel<br/>aus dem Bayernland.</p> <p>22.30 Berliner Kabarets einst und heute.</p> <p>20.00 Ein fröhlicher Abend<br/>des Südwestfunks.</p> <p>22.30 Zeitgenössische Volksliedsätze.</p> <p>23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.</p> <p>20.00 Operettenklänge.</p> <p>21.00 Die großen Meister<br/>(Frescobaldi, Palestrina, Bach).</p> <p>22.30 «Schwermut und Adel der Kunst»,<br/>Vorlesung.</p> <p>15.00 Aus der Welt der Oper.</p> <p>16.00 Reportage aus Dalmatien.</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier.</p> <p>9.00 Nachrichten<br/>aus der christlichen Welt.</p> <p>9.45 Mozart: Klavierkonzert C-dur,<br/>KV 503.</p> <p>10.30 «Von der Freiheit und der Verant-<br/>wortung der Wissenschaften»,<br/>Vortrag</p> <p>17.00 Zum 175. Geburtstag<br/>von Clemens Brentano.</p> <p>21.00 Divertimento musicale.</p> <p>22.20 Cembalomusik.</p> <p>22.30 «Die Theologie Martin Bubers»,<br/>Vortrag.</p> <p>20.30 «Fräulein Fisch»,<br/>Hörspiel von Christian Bod.</p> <p>23.00 Musik im Geiste Schönbergs.</p> <p>17.00 Feierstunde<br/>zum jüdischen Neujahrsfest.</p> <p>20.00 Internat. Musikfestwochen Luzern:<br/>Konzert d. Scala-Orchesters Mailand.</p> <p>20.00 75 Jahre Schallplatte.</p> <p>21.00 «Prager Passion», Hörfolge.</p> <p>23.15 Musik für Kenner und Liebhaber<br/>(Werke von Francis Poulenc).</p> <p>20.00 Tonfilm-Melodien.</p> <p>20.45 Kinder von heute —<br/>Eltern von morgen.</p> <p>21.00 Die großen Meister<br/>(Dvorak, Mendelssohn).</p> <p>22.30 Zum 80. Geburtstag von Rud. Kassner.</p> <p>15.00 Opern-Konzert.</p> <p>20.00 Unser Melodienreigen.</p> | <p>11.00 Salzburger Festspiele:<br/>4. Mozart-Matinée.</p> <p>17.00 Europäische Musik: Der Osten.</p> <p>20.15 «Es war Ihr Wunsch, Majestät»,<br/>Komödie von Gerhard Ellert.</p> <p>18.00 Kritisches und Erbauliches<br/>aus dem Geistesleben.</p> <p>19.45 Meister des Essays.</p> <p>20.50 Wunschkonzert.</p> <p>19.00 Bayreuther Festspiele: «Lohengrin»<br/>von Richard Wagner,<br/>Leitung Clemens Kraus.</p> <p>18.15 Französische Musik.</p> <p>21.10 Reminiszenzen<br/>an den Festspielsommer 1953.</p> <p>23.00 Für Freunde der Kammermusik.</p> <p>20.15 Bäuerliche Sprudweisheiten<br/>aus alten und neuen Zeiten.</p> <p>21.00 Edinburger Festwochen:<br/>Sinfoniekonzert unter Adrian Boult.</p> <p>20.15 «Die Cocktailparty»,<br/>ein Spiel von Thomas S. Eliot.</p> <p>22.20 Volkslieder und Tänze<br/>in Werken von Bartok und Kodaly.</p> <p>21.15 Volkskonzert.</p> <p>9.20 Alte Orgelmeister.</p> <p>11.00 Mozart-Matinée<br/>der Salzburger Festspiele.</p> <p>15.45 Bericht von den Luzerner Festwochen.</p> <p>21.00 «Der Tod des alten<br/>Lev Nikolajewitsch», Hörbild zum<br/>125. Todestag von Leo Tolstoj.</p> <p>22.20 Berühmte Stimmen.</p> <p>18.00 Kritisches und Erbauliches<br/>aus dem Geistesleben.</p> <p>19.45 Meister des Essays:<br/>Michel de Montaigne.</p> <p>21.00 Wunschkonzert.</p> <p>22.20 Opernkonzert.</p> <p>18.45 Junge französische Künstler.</p> <p>19.45 «Elektronengehirn<br/>und Denkmuscheln», Vortrag.</p> <p>20.15 Bayreuther Festspiele:<br/>«Die Meistersinger von Nürnberg»</p> <p>18.45 «Das Rätsel der Menschenstimme»,<br/>Vortrag.</p> <p>20.15 «Der Inn —<br/>vom Ursprung zur Donau.»</p> <p>21.15 Werke von Corelli.</p> <p>16.30 Berühmte Opernduette.</p> <p>20.15 «Arme Barbara», Hörspiel<br/>von Franz Gschnitzer.</p> <p>20.15 «Rate—Zitate», eine Plauderei.</p> <p>20.45 Großes Konzert.</p> <p>22.20 «Mozart», eine Vision.</p> <p>18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.</p> <p>21.00 «Der Vierzonenspielplan» oder<br/>«Nein, Herr Goethe»<br/>ein literarischer Scherz.</p> <p>21.40 Volkslieder aus aller Welt<br/>(Wiener Sängerknaben).</p> |

Programm von Sottens nicht erhältlich.