

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **6 (1953-1954)**

Heft 22

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart <small>522 m 575 kHz</small>
Sonntag, den 4. Juli			
9.00 Protestantischer Gottesdienst. Pfr. H. Graf, St. Gallen.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. J. Scherer, Genf.	10.15 Protestantische Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano.	8.50 Kirchliche Nachrichten.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter George Singer, Jerusalem.	11.20 Die schönen Schallplatten.	11.25 Mozart: Krönungsmesse in D-dur.	9.00 Evangelische Morgenfeier.
11.20 Schlösser und Schlossgeschichten.	14.15 «L'école des millionnaires», Lustspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	11.00 Festliche Kirchenmusik (Mozart).
15.15 «Der Zigeunerbaron», Operette.	16.30 L'actualité protestante.	14.10 Il microfono risponde.	17.00 «General Frédéric», Hörspiel.
19.45 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid, Solist Arthur Rubinstein, Klavier.	17.00 Endspiel Fußball-Weltmeisterschaft.	20.30 Konzert des Radio-Orchesters.	19.00 Schöne Stimmen.
22.20 Volkmar Andreae: Trio Nr. 2, Es-dur.	20.30 «Adrienne Lecouvreur», Oper von Francesco Cilea.	22.25 Attualità culturali.	0.10 Nordische Musik.
Montag, den 5. Juli			
19.00 Schicksalsberge: Das Matterhorn. Promenadenkonzert.	20.15 «Sans avenir», Hörspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Für Eltern und Erzieher.
20.00 Unser Briefkasten.	21.15 Micro-Variétés.	17.00 Schweizer Musik.	21.00 Eichendorff-Sendung.
21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge.	22.35 «La Corse, terre de traditions.»	20.00 «Ivanov», Komödie von Anton Tschechow.	22.20 Zeitgenössische Musik.
21.40 Lieder von Beethoven.			
Dienstag, den 6. Juli			
20.00 Lieder für Männerchor, von Schubert.	18.30 Ciné-Magazine.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 «Radikale Neubesinnung» (Blum- hardt und Kutter), Vortrag.
20.25 Erich Kästner liest Gedichte.	20.30 «Réverie sur l'Acropole», Hörspiel.	21.20 Alte unbekannt Musik.	20.00 «Titus», Oper von Mozart.
20.30 Konzert des Studio-Orchesters.	22.00 Französische Musik.	22.20 Grieg: Streichquartett, op. 27.	22.20 Werke von Pachelbel.
22.20 Für den Jazzfreund.	22.35 Le Cabaret de la onzième heure.		
Mittwoch, den 7. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Konzertsunde.
20.00 «Zwischen Zürichsee und Wörthersee», kleines Reisetagebuch.	20.40 Sinfoniekonzert unter George Singer.	20.00 Rivista radiofonica.	20.30 «Kinderstube», Hörspiel.
22.20 Die Hoch- und Deutschmeister spielen.	22.15 Arien.	20.45 «Il Signor Bruschino», Oper von Rossini.	21.35 Abendständchen.
Donnerstag, den 8. Juli			
20.00 Lieder von Schoeck.	22.40 Pour les amateurs de jazz hot.	22.20 Respighi: «I pini di Roma.»	22.30 Umsrittene Probleme der Medizin: «Wissen und Vertrauen als Grund- lage der Heilung.»
20.30 «Zwischen Erde und Himmel», Hörspiel von Hans Röhle.			
21.30 Konzert des Radio-Orchesters.			
Freitag, den 9. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	18.15 La quinzaine littéraire.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.
17.30 Jugendstunde: «Der kleine Lord», Hörfolge.	20.00 «Les dents longues», Hörfolge.	17.30 «Miracolo di bambini», Hörfolge.	21.00 «Davide penitente», Kantate von Mozart.
21.00 «Das Klöntal», Hörfolge.	21.30 Werke von Vivaldi.	20.30 Konzert des Orchesters des Teatro Angelicum di Milano.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag «Nathaniel Hawthorne», lit. Portrait.
21.45 Moderne Schweizer Orgelwerke.	22.50 Dans les jardins de la poésie française.		
22.20 Vierzig heitere Minuten mit Arnold Kübler.			
Samstag, den 10. Juli			
13.40 La femme chez elle.	13.45 La femme chez elle.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Filmprisma.
14.00 Questionnez, on vous répondra.	20.00 «La première famille», Hörspiel.	18.30 Rhapsodien.	20.00 Wunschkonzert.
21.00 «Das Klöntal», Hörfolge.	21.25 Klaviereluden von Debussy.	20.00 «Il pigro Orfeo», Hörspiel.	21.30 «Spielplatz für Erwachsene», Kabarett.
21.45 Moderne Schweizer Orgelwerke.	21.35 Honegger: 4. Sinfonie.	21.00 Konzert des Radio-Orchesters.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag.
22.20 Vierzig heitere Minuten mit Arnold Kübler.			
Sonntag, den 11. Juli			
10.45 Konzert des Studio-Orchesters unter Carl Caraguly, Bergen.	14.20 Neue Schallplatten.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	18.15 Geistliche Abendmusik.
17.00 Protestantische Abendfeier mit Predigt von Pfr. Dr. W. Bremi, Basel.	19.50 Le quart d'heure vaudois.	17.00 Heutige Komponisten.	21.00 Das Beste aus unserem Schallarchiv.
18.05 Das freie Wort.	20.20 Sinfoniekonzert mit den Preisträgern des Konservatoriums Lausanne.	20.00 «La manovella», Eindrücke und Begegnungen vom Filmfestival.	22.10 Deutscher evangelischer Kirchentag. 0.10 Beethoven: Zwei Streichquartette.
20.15 «Radio Empire, 13. März 1815», ein Versuch.			
21.15 Kathleen Ferrier und Dinu Lipatti.			
Montag, den 12. Juli			
19.00 Schicksalsberge: Die Eiger-Nordwand.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. A. Werner, Genf.	11.20 Anton Bruckner: Zwei Psalmen.	8.30 Festgottesdienst vom Deutschen evangelischen Kirchentag in Leipzig.
20.00 Wunschkonzert.	11.20 Die schönen Schallplatten.	12.50 Int. Filmfestival in Locarno.	11.35 Kantaten von Rosenmüller und Buxtehude.
20.30 Unser Briefkasten.	14.00 «Les Saltimbanques», Oper von Louis Ganne.	14.05 «Carmen», Oper von Bizet.	17.00 «Onkel Wanja», Schauspiel von Tschechow.
21.30 Konzert des Luzerner Kammerchors.	17.00 Sinfoniekonzert.	18.15 Pablo Casals, Cello, spielt.	20.00 Sinfoniekonzert mit Werken von Mozart.
Dienstag, den 13. Juli			
16.30 «Der häusliche Krieg», Oper von Schubert.	20.05 «Sous le signe de Vénus», Hörspiel.	13.00 Int. Filmfestival in Locarno.	16.45 Frauenfunk: «Katharine Mansfield».
Schweizer Männerchöre singen.	21.05 «La grande nuit qui chante», Radiofilm.	17.30 Italienische lyrische Lieder.	20.00 Melodien, die jeder kennt.
20.00 Konzert des Studio-Orchesters.	22.40 Zwei preisgekrönte sinfonische Werke (Wettbewerb von Königin Elisabeth von Belgien).	20.00 «Le tre sorelle», Komödie von Anton Tschechow.	21.00 Erinnerungen an Richard Tauber.
21.15 Gedenksendung zum 75. Todestag von Heinrich Leuthold.			
Mittwoch, den 14. Juli			
18.25 «Bilanz des Zweiten Weltkrieges», Buchbesprechung.	18.20 Poésie et musique du Brésil.	20.00 Region di Francia: Da Caen a Angers.	22.20 Zeitgenössische Musik.
20.30 «Radio Empire, 13. März 1815», zweiter Versuch.	20.30 «L'Arlésienne», Oper von Bizet.	20.50 «La pallas», Hörspiel.	20.00 Allerlei aus Alt-Wien.
21.30 Italienische Musik.	22.40 Musik aus dem Fernen Osten.	22.20 Kammermusik.	21.00 So kling't's in der Türkei.
Donnerstag, den 15. Juli			
20.00 Militärkonzert.	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	20.00 «No, comment!», fantasia radiofonica.	21.30 Opermelodien.
20.20 «Wachmeister Studer greift ein», nach Friedr. Glausers Roman «Rock & Cie».	20.40 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia.	20.45 Berühmte Werke der letzten 60 Jahre.	22.20 Orgelwerke von Scherzer und Frank.
22.20 «Tempora mutantur», besinnlich- heitere Sendung.	22.40 Pour les amateurs de jazz hot.	22.20 La Norvegia di Grieg.	20.30 «Sie sah es ganz anders», Hörspiel.
Freitag, den 16. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	18.25 Aus einer Oper von Boieldieu.	20.30 Konzert des Radio-Orchesters unter Leopoldo Casella, Solist Anton Zuppiger, Flöte.	21.00 Sinfoniekonzert.
17.30 Jugendstunde: «Der kleine Lord», Hörfolge.	20.30 «Cardiogrammes» von Jean Bard: 1. «Le rossignol.»	20.00 «Riempire il vuoto», Hörspiel.	22.30 «Gedichtetes Schicksal» (Weg und Wirkung von Ricarda Huch).
20.15 «Reineke Fuchs», Hörfolge nach Goethe.	21.40 Kammermusik.	21.00 Konzert des Radio-Orchesters.	16.45 Filmprisma.
21.00 Strawinsky: «Renard», histoire burlesque jouée et chantée.			
21.30 Literarisches Monatsmagazin.			
Samstag, den 17. Juli			
13.40 Die halbe Stunde der Frau.	13.45 La femme chez elle.	20.00 «La manovella», Hörspiel.	20.00 Wunschkonzert.
14.00 Musikalische Meisterwerke.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	21.00 Konzert des Radio-Orchesters.	21.00 Sinn und Unsinn der Camping-Mode.
18.00 Werke von Dvorak.	20.30 «Cardiogrammes» von Jean Bard: 2. «Le clairon.»	22.20 Volksmusik aus Werken von Bartok.	22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
21.40 Das Samstagmagazin.	21.00 Virtuose Musik.	21.20 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2, B-dur.	23.00 Für den Jazzfreund.
Sonntag, den 18. Juli			
13.40 Die halbe Stunde der Frau.	14.20 Neue Schallplatten.	13.00 Cronache del cinema.	18.15 Solistenkonzert.
14.00 Musikalische Meisterwerke.	18.00 Pour les enfants.	17.00 Schweizer Komponisten.	20.00 Zur guten Unterhaltung.
18.00 Werke von Dvorak.	20.30 Volksümlicher Abend.	20.00 «La manovella», Schlussfolgerungen vom Int. Filmfestival.	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör.
21.40 Das Samstagmagazin.	21.15 «Chansons des vagues et de la Lande», Hörfolge.	21.20 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2, B-dur.	0.10 Orchesterkonzert mit neuer Musik.

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 4. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christl. Welt. 10.30 «Die Tugend der Hoffnung», Vortrag. 17.15 Tschaikowsky: Streichquartett D-dur. 20.00 Gustav Mahler: 9. Sinfonie.</p> <p>Montag, den 5. Juli</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 21.30 Diverimento musicale. 22.30 «Rezepte gegen den Tod», Gespräch.</p> <p>Dienstag, den 6. Juli</p> <p>18.20 Die Welt der Frau. 20.30 «Der Tiger Jussuf», Hörspiel. 23.00 Zeitgenössische Musik.</p> <p>Mittwoch, den 7. Juli</p> <p>17.30 Forschung und Technik. 21.00 Mozart: «Bastien und Bastinne». 22.15 Eröffnungswort vom Deutschen Kirchentag.</p> <p>Donnerstag, den 8. Juli</p> <p>16.30 «Ist das Geschlecht erblich bestimmt?», Vortrag. 21.00 «Biedermeiers Lust und Leid», Hörfolge. 22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag. 23.20 Musik für Kenner und Liebhaber.</p> <p>Freitag, den 9. Juli</p> <p>20.00 Operettenklänge. 21.00 Die großen Meister (Richard Strauß und Beethoven). 22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag. 22.30 Junge amerikanische Lyrik.</p> <p>Samstag, den 10. Juli</p> <p>15.00 Opernkonzert. 16.00 Sommerliche Skifahrt. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen. 22.15 Deutscher evangelischer Kirchentag.</p>	<p>11.20 Orchesterkonzert (Grieg, Dvorak). 14.30 «Der fliegende Igel», Hörspiel für Kinder. 16.00 Unvergänglich aus Oper und Literatur. 21.00 «Wir fragen so wenig warum . . .» 21.15 Komponisten und ihre Lieblings-schöpfungen.</p> <p>18.00 Kritisches und Erbauliches. 20.05 Meister ihres Faches. 21.10 «Liebhabereien», ein heiteres Funkspiel mit Musik.</p> <p>16.00 Berühmte Künstler. 20.00 «Julius Caesar», Oper von Händel. 22.50 Die schöne Stimme — das schöne Lied.</p> <p>18.00 Religiöser Zeitkommentar. 18.15 Französische Musik. 20.05 Wunschkonzert. 21.00 «Kennst du die Oper?»</p> <p>18.40 Wir sprechen vom Film. 21.15 Was sich der Hörer wünscht. 22.30 Das Wunschkonzert für anspruchsvolle Hörer.</p> <p>18.15 Heitere und ernste Rechtsfragen. 20.05 Volksweisen. 21.40 Richard Strauß: «Don Juan.»</p> <p>17.15 Die Theaterorschau. 18.15 Alte Volksweisen. 21.15 Tönende Erinnerungen: «Die Rosenvilla in Ischl.»</p>	<p>9.30 Gottesdienst (Evanston I: «Speaking Together») 14.45 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 Ten Years Ago.</p> <p>18.50 «The Night Sky», Vortrag. 19.30 Sinfoniekonzert. 21.15 «Diplomacy», Hörspiel. 22.35 Beethoven: Klaviersonate in G-dur, op. 49, Nr. 2.</p> <p>19.30 «Talleyrand», Vortrag. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Musik für Cello und Klavier.</p> <p>20.00 Musik aus Opern. 22.00 The World Council of Churches. 22.20 Continental Cabaret.</p> <p>19.30 Brahms: Sextett in G-dur. 20.30 Twenty Questions. 21.45 Orchesterkonzert. 22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.</p> <p>20.30 Variety. 21.15 At Home and Abroad. 22.15 Geistliche Gesänge.</p> <p>13.10 BBC Show Band. 19.15 The Week in Westminster. 20.00 Variety Playhouse. 21.15 «Who Killed Rikhjovic», Hörspiel. 22.45 Lighten our Darkness.</p>	<p>8.30 Protestantischer Gottesdienst. 9.05 «Le visage de l'Eglise Réformée de France», Vortrag. 15.30 «Le petit Faust», Oper von Hervé. 18.00 Sinfoniekonzert unter Henri Tomasi. 22.45 Zeitgenössische franz. Musik.</p> <p>17.55 «George Sand et son temps», Vortrag von André Maurois. 20.02 Sinfoniekonzert. 21.45 «La Mouette», zum 50. Todestag von Anton Tschechow.</p> <p>18.30 Große Instrumentalisten. 20.02 «De profundis», von Lalande. 22.20 Prestige du Théâtre. 22.50 Arabische Musik.</p> <p>20.02 Monteverdi: Fünfstimmige Madrigale. 20.32 Jean Cocteau: «Oedipe-Roi.»</p> <p>14.25 «Hamlet», Trauerspiel von Shakespeare. 20.02 Debussy: «Pelléas et Mélisande.» 22.35 L'art et la vie.</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «La Cenerentola», Oper von Rossini. 22.30 L'art du comédien: «Andromaque.»</p> <p>19.01 Pour ou contre la musique moderne. 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: «Leos Janacek.» 20.30 «Le chandelier enterré», Hörspiel nach Stefan Zweig. 23.25 Bach: Bauernkantate.</p>
<p>Sonntag, den 11. Juli</p> <p>9.45 Nachrichten aus der christl. Welt. Gottesdienst vom Deutschen Kirchentag. 17.15 Mozart: Serenade für 13 Blasinstrumente. 20.00 «Salome», Musikdrama von Richard Strauß. 21.40 Hauptversammlung des Deutschen Kirchentages.</p> <p>Montag, den 12. Juli</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Orchesterkonzert (Dvorak, Bartok). 21.30 Mozart: Klavierkonzert in F-dur, KV 459. 22.30 «Das Ressentiment — sein Wesen und seine Rolle in der Geschichte», Vortrag.</p> <p>Dienstag, den 13. Juli</p> <p>14.15 Beethoven: Hammerklaviersonate. 20.45 «Es liegt was in der Luft», Hörspiel. 23.00 Goffredo Petrassi — 50 Jahre alt.</p> <p>Mittwoch, den 14. Juli</p> <p>17.30 Forschung und Technik. 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (moderne Musik).</p> <p>Donnerstag, den 15. Juli</p> <p>16.30 Der Dichter der Dämmerung: Anton Tschechow. 20.30 «Streit um die Liebe» (Stendhal und Ortega y Gasset im Widerspruch), Hörfolge. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.</p> <p>Freitag, den 16. Juli</p> <p>20.00 Tonfilm-Melodien. 21.00 Die großen Meister (Mendelssohn). 22.30 «Der Briefwechsel Hugo v. Hofmannsthal/Eberhard v. Bodenhausen.»</p> <p>Samstag, den 17. Juli</p> <p>15.00 Romantische Opern. 16.00 Spanische Reisebilder. 17.15 Westindische Impressionen. 21.30 «Das Elslein von Kaub» und andere Geschichten aus der tollen Welt.</p>	<p>12.00 Musik von Gershwin. 13.15 Aus Operetten von Kalman. 16.30 «Nefretete — die Schöne kommt», Hörfolge. 20.00 «Tobias Zangler und seine Stellvertreter», Kabarett. 22.20 Aus Richard Wagners Opern.</p> <p>18.00 Kritisches und Erbauliches. 20.05 Wunschkonzert. 21.00 «Ritter und Asketa», ein Bildnis von T. E. Lawrence.</p> <p>18.00 «Besuch in der heiligen Stadt Kairo», ein Bericht. 18.45 Lieder von Mendelssohn. 20.00 «Rigoletto», Oper von Verdi. 22.20 Wissenschaft gar nicht langweilig.</p> <p>18.15 Französische Musik. 21.20 Rachmaninoff: Klavierkonzert d-moll. 22.20 «Schopenhauer und die Musik», eine Betrachtung.</p> <p>17.10 Aus bekannten Operetten. 18.45 Bücherecke. 20.00 «Das Floß der Medusa», Schauspiel von Georg Kaiser. 23.00 Für den Musikfreund.</p> <p>18.00 Heitere und ernste Rechtsfragen. 20.05 «Zwischen Roggenfeld und Hecken», der Sommer in Wort und Musik. 21.00 Bekannte Stücke großer Meister.</p> <p>17.15 «Das Geheimnis des Blitzes.» 18.15 Lieder von Jan Sibelius. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten. 21.00 Buntes Allerlei in Wort und Ton.</p>	<p>9.30 Gottesdienst. 14.45 Sinfoniekonzert unter John Hopkins. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 Ten Years Ago.</p> <p>18.20 Volkslieder. 19.30 Aus «Falstaff»-Opern. 21.15 «The Rivals», Hörspiel von Sheridan.</p> <p>19.30 «Children Who Never Grow Up», Vortrag. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Vokalkonzert. 22.15 «Mr. Disraeli's 'Curiosities'», Vortrag.</p> <p>19.30 Cheltenham Festival Concert. 21.15 Opernmusik. 22.00 The World Council of Foreign Churches.</p> <p>19.30 Streichquartett. 20.30 Twenty Questions. 22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.</p> <p>21.15 At Home and Abroad. 22.15 Klavierrezital (Abbey Simon).</p> <p>13.10 BBC Show Band. 19.15 The Week in Westminster. 20.00 Variety Playhouse. 21.15 «The Honey Seige», Hörspiel.</p>	<p>8.30 Protestantischer Gottesdienst. 13.20 «Aeri», Schauspiel von Romain Rolland. 15.30 «Le Pré aux clercs», Oper von Hérold. 20.37 Soirée de Paris. 22.45 Musique française contemporaine: «Gabriel Pierné.»</p> <p>16.50 Kammermusik. 19.01 Schumann und die C-dur-Sinfonie von Schubert. 20.02 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.</p> <p>19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Gustave Holst.» 20.02 Kammermusik. 22.20 Prestige du Théâtre.</p> <p>13.30 «Les Brigands», Oper von J. Offenbach. 17.25 Robert Casadesus spielt. 20.02 Polyphone Musik. 20.32 «L'Incorruptible», Hörspiel.</p> <p>20.02 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet. 22.00 L'art et la vie.</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «L'Enlèvement au Sérail», Oper von Mozart. 22.30 L'art du comédien: «Andromaque.»</p> <p>19.01 Pour ou contre la musique moderne. 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: «Gustave Holst.» 20.30 «Dombey et fils», Hörspiel nach Dickens.</p>