

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Band: 7 (1955)
Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 27. März			
★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Rothenbühler, Frutigen 10.55 «Bildung und Verbilligung», Gespräch ○ 11.30 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid 14.50 «Rund um e Childsturm vo Bätziwil» 17.00 Konzert in der Kirche Wohlen bei Bern 20.10 «Von der Erde zum Mond», Hörfolge zum 5J. Todestag von Jules Verne 21.00 «Fra Diavolo», Oper von Aubert	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Croix-d'Ouchy, Lausanne 11.10 Orgelkonzert 14.00 «Vingt mille lieues sous les mers», Hörspiel nach Jules Verne ○ 16.55 Deutsches Requiem von Brahms ★ 18.15 Le courrier protestant 21.10 «Susanna», Oratorium v. Al. Stradella	14.00 Il microfono risponde 18.15 Mozart: Klavierkonzert C-dur, KV 513 19.45 Ali svizzera da Zurigo all'orizzonte ○ 20.15 Mozart: Requiem ● 21.15 «Il cieco della Certosa», Hörspiel 22.25 La posta culturale della RSI	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik ● 17.00 «Ein Weg von acht Minuten», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray
Montag, den 28. März			
17.30 Jugendstunde: «Peter und der große Pfiff» 19.00 Ernährungsfragen 21.15 «30 000 Unfälle», Hörfolge über die SUVA 22.20 Zeitgenössische deutsche Klaviermusik	17.50 Volksmusik aus Bengalen ● 20.00 «Le château des trois seigneurs», Hörspiel 21.00 «La grande nuit qui chante», Radiofilm 22.35 Le banc d'essai: Commedia dell'arte	17.30 Klaviermusik v. Brahms u. Paderewsky ● 20.00 «Calore del seno», Komödie von André Birabeau 21.45 La biblioteca del Foscolo	21.00 Hörfolge über die Seeschiffahrt 22.20 Neue Musik
Dienstag, den 29. März			
18.00 Klavierwerke von Schumann ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Dr. Hans Münch ● 21.30 «Philosophische Lebensführung», Vortrag von Prof. C. Jaspers 21.55 Igor Oistrach, Violine	18.05 La femme à travers les âges: Dans l'antiquité 18.30 Cinémagazine ● 20.30 «Le maître de Santiago», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur	17.00 Schweizer Komponisten 20.45 Schwedische Volksmusik 21.20 Beethoven: Streichquartett D-dur op. 18 21.45 Dalla radioattività naturale allo sfruttamento dell'energia nucleare	21.00 Südamerikanisches Tagebuch 22.20 Orgelmusik 22.45 «Neue Wege der Jugendhilfe»
Mittwoch, den 30. März			
14.00 «Die Frau jenseits der Lebensmitte» 17.30 Jugendstunde: «Herakles» 20.05 Walliser Volksmusik 20.45 «Der Vetter Kanders», Hörspiel in Walliser Mundart	17.20 Le rendez-vous des benjamins 18.25 Je voudrais adopter un enfant 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet	16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.30 Per la gioventù 21.00 «Una notte a Barcellona», Hörbericht 21.30 Ferenc Fricsay dirigiert 21.45 «I limiti dell'Universo», Vortrag	● 20.30 «Aufstieg eines Gefangenen», ein Gleichnis 22.30 «Die Herrschaft der Organisationen», Gespräch
Donnerstag, den 31. März			
17.30 Das kulturelle Italien von heute ● 20.25 «Nausikaa und Odysseus», Hörspiel 21.25 Orgelkonzert 21.50 Frauen und ihre Welt	18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «Ambre», Hörspielfolge 21.15 Grock évoque ses souvenirs 21.30 Das Kammerorchester Lausanne unter Victor Desarzens	20.00 Simpatia elvetica ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella 22.20 Posta dal mondo	20.30 «Leitfaden für Kabarettisten» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.30 Zwei frühvollendete englische Dichter: Shelley und Keats
Freitag, den 1. April			
14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.00 Geistliche Musik 20.00 «Aprillusionen», Hörspiel 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Strawinsky: «Le sacre du printemps»	13.45 La femme chez elle 16.00 L'Université radiophonique internationale 20.10 Le Concours Chopin à Varsovie 22.10 Le magazine de la télévision	18.40 Schweizer Komponisten 21.00 Orizzonte ticinese ● 20.50 «Il principe inquieto», Hörspiel 22.20 Italienische vokale Polyphonie: La scuola Romana	16.45 Filmprisma 20.30 Heitere Sendung zum 1. April 22.30 Zum Geschehen der Zeit
Samstag, den 2. April			
13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 Zum 150. Todestag von Andersen ★ 17.55 «Das Patenkind wird eingeseget» 19.10 Choräle (Bläserchor) 20.30 «Träm, träm, trädridir! . . .», ein Vademecum durch Sonne und Schatten	○ 13.35 Schumann: Klavierkonzert in a-moll 15.10 Un trésor national: Le patois 19.45 Magazine 55 20.10 «La belle et la baie», Hörspiel	13.00 Prisma cinematografico 13.30 Per la donna 20.50 Le muse in vacanza ○ 21.15 Heinrich Schütz: «La storia della Resurrezione di Cristo»	18.05 «Seine kleinen Schwächen — im weiblichen Spiegel» 18.15 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung 0.10 Werke von Kodaly und Dvorak
Sonntag, den 3. April			
★ 9.10 Prot. Predigt, Pfr. G. Spinner, Zürich 10.40 Meister der Prosa: Andersen ○ 11.20 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour ○ 16.00 «Die Entführung aus dem Serail», von W. A. Mozart 19.40 Palmsonntags-Konzert ● 21.00 «Ein Bürger derer, welche kommen werden», Hörfolge über Schiller: 1. «Pegasus im Joch»	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. de Peyer, Genf 11.20 Die schönen Neuaufnahmen 14.00 «Le roi malgré lui», Oper v. Chabrier ★ 18.00 «Le salut dans les mystères hellénistiques», Vortrag ★ 18.30 L'actualité protestante ○ 20.45 Johannes-Passion von Bach 22.35 Nouvelles du monde chrétien	★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Klavierkonzerte von Beethoven 20.15 Opernkonzert unter Leopoldo Casella 22.25 La posta culturale della RSI	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ● 10.00 «Die Überwindung der Schallgrenzen» ● 17.00 «Und das Licht scheint in der Finsternis», Schauspiel von Tolstoi ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Die Zedern vom Libanon»
Montag, den 4. April			
17.30 Kind und Tier 18.00 Lieder von Mendelssohn 19.00 Ernährungsfragen ● 21.00 «Fritz Wasser . . . schwachbegabt», Hörspiel 21.30 Konzert der Basler Liedertafel	17.20 Kammermusik ● 20.00 «Descente vers la mort», Hörspiel	● 20.00 «Polito», Tragödie von Corneille 21.30 Ravel: Le Tombeau de Couperin	21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Krak des Chevaliers» 21.30 Musik der heiligen Woche 22.20 Musik unserer Zeit
Dienstag, den 5. April			
18.40 «Samuel Hahnemann», Vortrag 19.40 Verkehrsprobleme der modernen Großstadt ○ 20.05 «Der unsterbliche Kranke», Oper von Hans Haug 22.20 «Wer rät richtig?», für Musikfreunde	18.00 La femme à travers les âges: De l'antiquité à nos jours 19.45 Discanalyse ● 20.30 «Monsieur Vincent», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur	17.00 Solistenkonzert 18.30 Bücherstunde 20.30 Attualità cinematografiche 21.45 «L'effetto fotoelettrico e qualche sua applicazione», Vortrag	20.00 Aus «Hans Heiling» von Heinrich Marschner 21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Ur in Chaldaea» 22.20 Orgelmusik
Mittwoch, den 6. April			
14.00 Frauenstunde 17.30 Kinderstunde: «Ds guldigen Osterei» 18.00 Kammermusik 18.40 «Wir werden nicht nur älter, sondern auch jünger», Vortrag ● 20.35 «Anne Bäbi Jowäger», Hörfolge nach Gotthelf	17.20 Le rendez-vous des benjamins 18.30 Nouvelles du monde des Lettres 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Peter Maag	16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.30 Per la gioventù 21.00 Il problema della rieducazione dei minorenni 21.30 Bruckner: Psalm 112	● 20.30 «Das Protokoll des Pilatus», Hörspiel 21.30 Musik der heiligen Woche 22.30 «Die Rettung der Persönlichkeit», ein Gespräch
Donnerstag, den 7. April			
14.00 Für die Frauen 18.25 «Das Römerhaus in Augst», Vortrag ★ 20.00 Aus dem Ailsfelder Passionsspiel 21.15 Solisten-Treffpunkt ★ 22.20 «Du hast mich heimgesucht bei Nacht»	17.30 «La Passion selon Saint-Jean», causerie ● 20.10 «Salomé», Drama von Oscar Wilde 21.15 Geistliches Konzert	20.00 Maria Maddalena ○ 20.15 «Parsifal», 1. Akt (aus Bayreuth) 22.35 Hindemith: «Mathys, der Maler»	★ 18.05 Evangelische Abendfeier ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «An den Wassern von Babylon» 21.30 Musik der heiligen Woche
Freitag, den 8. April			
★ 9.00 Prot. Gottesdienst, Prof. E. Frick, Zürich ○ 11.20 Sinfoniekonzert unter Paul Strauß 14.00 «Lasset die Kindlein zu mir kommen», ein Karfreitagsspiel 17.00 «Die Marter des Herrn», Passionssendung ● 19.50 «Ein nebliger Tag», Hörspiel ○ 20.45 Die große Totenmesse von Berlioz	★ 10.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellérier, Genf 11.15 Die schönen Neuaufnahmen 13.45 La femme chez elle 16.30 Werke von Bach (Kunst der Fuge, 1. Teil) 20.30 «Le soir tombe», Hörspiel ○ 21.05 Die große Totenmesse von Berlioz 22.35 Henri Honegger, Cello	18.40 Schumann: «Dichterliebe», Liederzyklus 19.45 «Dialoghi delle Carmelitane», von Georges Bernanos 22.20 Haydn: «Die sieben Worte am Kreuz»	9.00 Bad: Kreuzstab-Kantate ★ 9.30 Evangelische Morgenfeier ○ 16.30 Bad: Matthäus-Passion 19.40 «Ist christliche Dichtung ein Widerspruch?» 20.45 Frühe Stätten der Christenheit: «Jerusalem» 22.15 Schütz: «Die sieben Worte Christi am Kreuz»
Samstag, den 9. April			
13.40 Die Samstags-Rundschau ● 17.45 Die geistige Betreuung in der Armee 20.00 Abendkonzert 21.00 «6000 Jahre Brot», Hörfolge 1. Teil 21.45 2. Teil.	14.00 Le micro-magazine de la femme 17.00 Beethoven: «An die ferne Geliebte» 19.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.40 Hans-Christian Andersen	13.00 Prisma cinematografico 13.30 Per la donna 17.00 Konzert des Radio-Orchesters ○ 20.50 «Parsifal», 2. Akt (aus Bayreuth) ○ 22.20 3. Akt	20.00 Aus Konzert und Oper 21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Bethlehem» 21.30 Musik der heiligen Woche

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 27. März</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 10.31 «Wilhelm Dillthey», Vortrag 18.00 Kammermusik von Dvorak und Ravel ○ 20.00 Sinfoniekonzert</p> <p>Montag, den 28. März</p> <p>★ 14.30 Religiöse Denker: Martin Buber 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Sinfoniekonzert 21.30 Tausend Jahre abendländische Musik</p> <p>Dienstag, den 29. März</p> <p>15.15 Werke von Schoek 15.45 Festschrift für Ernst Jünger ● 20.45 «Clavigo», Hörspiel von Goethe 23.00 Neue Musik</p> <p>Mittwoch, den 30. März</p> <p>20.35 Vom Umgang mit sich selbst 20.45 «Cavalleria Rusticana», Oper von Mascagni</p> <p>Donnerstag, den 31. März</p> <p>16.30 Der Flug der Zugvögel ● 21.00 Aufstieg und Ende Peters des Großen 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber</p> <p>Freitag, den 1. April</p> <p>23.00 Operettenklänge 21.00 Die großen Meister (Richard Strauß) ● 22.50 Rike im Wallis</p> <p>Samstag, den 2. April</p> <p>15.00 Aus der Welt der Oper 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Oper, Operette und Unterhaltung</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 15.00 «Der große Caruso», nach dem gleichnamigen Film ● 20.15 «Hauptmann a. D.», Hörspiel ○ 0.05 Schubert: Klaviertrio in B-dur, op. 99</p> <p>18.15 Wissen für jedermann 20.05 Wir grüßen durch den Rundfunk . . . (Hörer rufen Hörer) 22.15 Ueber Borcharths Anthologie «Vom ewigen Vorrat deutscher Poesie».</p> <p>16.30 «Die Zuckerkrankheit im Kindesalter» 20.05 Orchesterkonzert 22.15 Unsere Radiosternwarte im April 22.30 Andor Foldes, Klavier</p> <p>17.10 Südamerikanische Streiflichter 18.15 Blick über die Grenze ● 21.00 «Minna Magdalena», Einakter von Curt Goetz 22.30 Werke russischer Komponisten</p> <p>15.45 Wir sprechen vom Film 21.00 Legenden, Oden und Hymnen von Goethe 22.30 Alte Meister auf alten Instrumenten</p> <p>16.00 Ravel: Le tombeau de Couperin ● 20.05 «Der Manager», Komödie 22.30 Klaviermusik der Gegenwart</p> <p>14.20 Die Theaterorschau 18.15 Tiroler Volksinstrumente 22.15 Operettenkonzert</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Les conjurés viennoises», Oper von Schubert ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter André Cluytens ● 20.30 «L'étonnante aventure de la mission Barsac», Hörspiel nach Jules Verne 21.30 «Quand Louis XVI fonda l'Amérique», Hörspiel 22.45 Zeitgenössische französische Musik</p> <p>18.30 Amerikanische Musik ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter François Julien Brun 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Baudelaire — Rimbaud — Mallarmé»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>18.30 Berühmte Chöre 20.00 Madrigale von Monteverdi 20.30 Petit guide de la satire 21.03 «l'annonce faite à Marie» von Paul Claudel</p> <p>● 14.25 «La Mégère apprivoisée», Lustspiel von Shakespeare ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter André Cluytens 22.00 L'art et la vie 23.00 Anthologie de la musique moderne</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 20.00 «L'Aubeline», Oper von Edmond Milla ● 22.15 Zum 80. Geburtstag von Thomas Mann</p> <p>★ 18.10 Passionsgottesdienst, Predigt Pfr. Marc Boegner 20.30 «La maison de cœurs brisés», v. Shaw 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Werke von Bela Bartok</p>	<p>★ 10.45 Morning Service ○ 15.45 Sinfoniekonzert unter Walter Goehr 17.45 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspieltolge nach Walter Scott ● 22.30 «The Mountains of Pharaohs», Vortrag 23.30 Zara Nelsova, Cello</p> <p>19.15 The World and Ourselves 20.00 What do you know 20.30 Orchesterkonzert unter Charles Groves ● 22.15 «Family Happiness», Hörspiel n. Tolstoi</p> <p>20.30 Zum 150. Geburtstag v. Hans Andersen 21.30 How to Make the Most of Life 22.15 At Home and Abroad</p> <p>20.30 Further Education: «The Lost Century» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Walter Goehr ★ 23.00 «God and my Neighbour», Betrachtung</p> <p>20.00 Science Survey 21.15 Kammermusik 21.15 Letter from America 23.15 «The Life of Charlotte Brontë»</p> <p>19.30 Orgelkonzert 19.50 The Night Sky 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik</p> <p>14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «The Gun», Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 3. April</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 10.30 «Die anthropologische Bedeutung des Hauses» 17.45 Das Buch der Woche 18.00 Französische Opernmelodien ○ 20.00 Bach: «Matthäus-Passion»</p> <p>Montag, den 4. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 22.30 Josef Weinheber zum 10. Todestag</p> <p>Dienstag, den 5. April</p> <p>● 20.45 «Das heilige Experiment», Hörspiel 22.30 Verklungenes Rokoko (Verse und Melodien) ○ 23.00 Ernst Pepping: Passionsbericht des Matthäus für Chor a cappella</p> <p>Mittwoch, den 6. April</p> <p>17.00 Geistliche Musik ○ 20.00 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 21.25 Johannes Drießler: Markus-Passion für Chor a cappella 22.30 Die Passion im Volkslied</p> <p>Donnerstag, den 7. April</p> <p>20.00 Verklungene Stimmen 21.00 Das seltsame Manuskript (Carl Jakob Burckhardt) 23.00 Von der Last der Geschichte 23.15 Werke von Bach und Schütz</p> <p>Freitag, den 8. April</p> <p>★ 8.30 Evangelischer Gottesdienst 9.15 Geistliches Konzert 14.00 Haydn: «Die sieben Worte Jesu Christi» ○ 20.00 Bach: Johannes-Passion 22.20 «Der Jünger», Erzählung v. Karl Gulde</p> <p>Samstag, den 9. April</p> <p>15.00 Aus Opern von Richard Strauß ★ 18.00 Evangelische Feier zum Karfreitag 20.00 Lebensbild des Sängers Schalljapin</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht ● 17.30 «Der Ozean zwischen uns», Hörspiel 20.15 Szenen von Anton Tschedow 21.00 Zauber des Belcanto 22.15 Berichte von einer Morgenlandreise 22.35 Krönungskonzert in D-dur von Mozart</p> <p>20.05 Tiroler Braudtum vom Palmsonntag bis Karfreitag 20.50 Passion nach dem Evangelisten Johannes von Thomas Selle 23.05 Für den Musikfreund</p> <p>18.30 Klaviersonate von Alban Berg 20.05 «Aro do», Oper von Giuseppe Verdi 22.25 «Santorin — der ertrunkene Krater»</p> <p>21.00 Luigi Cherubini: Requiem 22.30 Berühmte Stimmen in der Operette</p> <p>18.35 Passionshistorie für vierstimmigen Chor von Leonhard Lechner 20.05 Orchesterkonzert ● 21.05 «Lazarus», Hörspiel</p> <p>17.00 Musik alter Meister ○ 20.05 Johannespassion von Bach ○ 23.05 Bruckner: 9. Sinfonie in d-moll Originalfassung</p> <p>14.20 Wir sprechen vom Film 20.15 Rudolf-Katnigg-Konzert zum 60. Geburtstag 23.25 Kammermusik</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Voulez-vous jouer avec moi?», Komödie 15.30 «Comme ils s'aiment», Oper ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux ● 20.30 «Ville perdue», Hörspiel nach Pierre Benoit 22.45 Kammermusik</p> <p>17.55 «L'Europe entre l'Asie et l'Amérique» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Ibsen — Strindberg — Nietzsche»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>20.30 Petit guide de la satire ● 21.00 «Les âmes mortes», Hörspiel n. Gogol 22.45 Harfenmusik</p> <p>● 14.25 «La Marâtre», Drama von Balzac 20.00 Anthologie de la musique contemporaine: Paul Hindemith ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet</p> <p>★ 18.10 Protestantischer Gottesdienst (La souffrance de la croix) 20.00 «Stabat mater» von Pergolese 20.35 Karfreitagskantate 22.53 Haydn: «Sieben Worte Jesu am Kreuz»</p> <p>19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.30 «Soulie de satin», von Paul Claudel 23.00 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 10.45 Morning Service 16.00 Sinfoniekonzert 17.40 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspieltolge nach Walter Scott 22.30 Kammermusik</p> <p>19.15 The World and Ourselves 20.00 What do you know 20.30 Music to remember ● 22.15 «The Key of the Garden», Hörspiel</p> <p>21.30 «How to Make the Most of Life» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik</p> <p>20.30 Further Education: «The Lost Century» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent ★ 23.00 «God and my Neighbour»</p> <p>20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America 21.30 Twenty Questions</p> <p>★ 11.15 Good Friday Morning Service 19.30 Orgelkonzert ○ 21.10 Händel: Johannes-Passion 23.30 Casals spielt</p> <p>14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «Someone Waiting», Hörspiel ★ 23.45 Evening Prayers</p>