

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Band: 7 (1955)
Heft: 11

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart <small>522 m 575 kHz</small>
<p>Sonntag, den 22. Mai</p> <p>10.15 Luzerner Meister des 18. Jahrhunderts 12.00 Wilhelm Backhaus, Klavier ★ 17.00 Prof. Abendfeier, Pfr. Neidhart, Basel 18.05 Klaus Groth und Joh. Peter Hebel ● 21.00 Friedr. Schillers Leben und Werk: 6. «Dich schuf das Herz, du wirst unsterblich leben!», Hörfolge 22.20 Bach: Goldberg-Variationen</p> <p>Montag, den 23. Mai</p> <p>17.30 «Was machst hütt am Vieri?», Hörspiel 19.00 Ein Naturforscher erzählt 21.15 Das Basler Kammerorchester 22.05 Mozart: 5 Notturmi für 3 Singstimmen</p> <p>Dienstag, den 24. Mai</p> <p>14.00 Alfred Huggenberger spricht 17.30 Das kulturelle Italien von heute ● 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Meylan ● 21.30 «Der Parnaß», lit. Monatsschau</p> <p>Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.35 Otto Barblan: Streichquartett in D-dur 17.35 «Der Zaubergürtel», Hörspiel 18.40 Ferne Feuer in Südostasien ● 20.30 Schulsorgen in unserer Zeit 21.15 Das Winzerfestspiel 1927 von G. Doret und P. Girard</p> <p>Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>17.50 Musik von Schweizer Komponisten ● 20.30 «Charavalle wird entdeckt», Hörspiel 21.40 Italienische Opernarien 22.20 Orchesterkonzert unter Herm. Müller</p> <p>Freitag, den 27. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 14.30 «Hans Christian Andersen», Hörfolge 16.30 Wunschkonzert für die Kranken ● 20.20 «Die Verurteilung des Lucullus», Oper von Paul Dessau</p> <p>Samstag, den 28. Mai</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Die schönen Neuaufnahmen. 16.00 Museumsfragen, ein Gespräch 18.45 Tessiner Chronik 20.00 Großer volkstümlicher Abend 22.20 Brahms: Violinkonzert in D-dur</p>	<p>★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. J.-J. Gaillard, Lausanne 14.00 «Trois hommes dans un bateau», Hörspiel 17.00 Französische Musik ★ 18.15 Le courrier protestant 20.10 «Françoise», von Sacha Guitry ○ 20.50 «Juditha triumphans», Oratorium von Vivaldi ★ 22.35 «Respect de la vie», Pfr. M. Boegner</p> <p>17.20 Alte Musik 20.00 «Maigret et la jeune morte», Hörspiel 21.15 Rencontre à Marrakesch 22.35 Trois contes étranges</p> <p>16.30 Brahms: Klavierquartett in g-moll 18.30 Cinémagazine 20.30 «Le Moulin de la Galette», Hörspiel</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins 18.25 La femme dans la vie 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia</p> <p>17.30 Debussy: Six épigraphes antiques 18.05 La quinzaine littéraire 20.00 «Le huitième cercle», Hörspielreihe 21.45 «Allô, l'Écosse? Ici Radio Lausanne!»</p> <p>13.45 La femme chez elle 16.00 L'Université radiophonique 18.15 «Le doux visage de Ferd. Hodler» ● 20.40 «Voltaire dans la Rome protestante», Vortrag 21.10 Mozart Streichquartett in d-moll</p> <p>13.15 Neue Schallplatten 20.00 «Le trésor national: Le patois 20.10 «Kesshitai sur Altu», Hörspiel</p>	<p>11.30 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Notturmo von Debussy 20.15 Englische Musik 21.40 Schumann: «Kinderszenen» 22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>17.30 Mozart: Klaviersonate in c-moll, KV 457 ● 20.00 «Candida», Komödie von Shaw 22.40 L'angolo del folklore</p> <p>17.00 Orchesterkonzert 18.30 L'arte moderna dall'A alla Z 20.45 Berühmte Premieren: «Othello» 22.20 Italienische Solisten</p> <p>17.00 Il mercoledì dei ragazzi 20.00 Kleine Geschichte des französischen Kabarets 21.20 Paul van Kempen dirigiert</p> <p>17.00 Per la gioventù 18.30 Arte svizzero-italiana 20.10 Simpatia elvetica 20.40 Der Pianist Salomon spielt</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese 20.30 Orchesterkonzert 21.00 «Avventure di viaggio», Komödie 22.20 Französische Musik</p> <p>13.00 Prisma cinematografico 13.30 Per la donna 17.00 Sinfonie in B-dur von Karel Albert 20.50 Le muse in vacanza ○ 21.40 «Il crescendo», Oper von Cherubini</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Wie kann man Intelligenz testen?», Vortrag ● 17.00 «Das Haus im Tessin», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter L. Stokowsky</p> <p>16.45 Die Sappho der Romantik: Zum 175. Geburtstag von Karoline v. Günderode 22.20 Neue Musik 23.00 Bekenntnisse zu Friedrich Schiller</p> <p>21.00 Südamerikanisches Tagebuch 22.45 «Churchill als Maler»</p> <p>20.30 «Ein erstklassiger Maler», Hörspiel 21.30 Solistenkonzert 22.30 «Die Idee des Kultischen bei Strawinsky», Vortrag 22.55 Nachtkonzert (Wilhelm Furtwängler)</p> <p>16.45 Verständliche Wissenschaft ○ 20.00 «The Turn of the Screw», Oper von Benjamin Britten 23.00 Gestalten der Literatur: Friedrich Huch</p> <p>16.45 Filmprisma 21.30 Erde und Weltall: 7. «Leistung und Grenzen der optischen Astronomie» 22.30 Zum Geschehen der Zeit</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Liszt: Dante-Sinfonie</p>
<p>Sonntag, den 29. Mai</p> <p>★ 9.15 Prof. Gottesdienst aus der Kirche Sumiswald, Pfr. F. v. Steiger 10.15 Sinfoniekonzert unter Berth. Lehmann ★ 11.20 Pfingstsendung des Weltraus der Kirchen. 14.50 «Ds Gsicht vom Heiland», v. Jos. Reinhardt 17.00 Hörer unter sich ○ 19.42 Konzert im Berner Münster (Bruckner) ● 20.50 «Naike der Stammer», Hörspiel</p> <p>Montag, den 30. Mai</p> <p>13.30 «Brüderlein und Schwesterlein», Märchen-Hörspiel 16.40 «Bängältschi Zündhölzli», Hörspiel 18.30 Bach: Ouverture nach französischer Art in h-moll 21.15 Südamerikanisches Panorama 22.30 Mozart: Oboenkonzert in C-dur, KV 314</p> <p>Dienstag, den 31. Mai</p> <p>16.30 Solistenkonzert 18.20 «Was tun wir gegen Gewittergefahren?» 19.00 Volksmusik aus Jugoslawien ○ 20.45 Orchesterkonzert unter Paul Sacher</p> <p>Mittwoch, den 1. Juni</p> <p>14.00 Mütterstunde 18.40 Naturkundliche Betrachtung 20.00 «Martha», Oper von Flotow, 1. Akt ● 20.45 «Anne Babi Jowäger», Hörfolge nach Gotthelf (7) 21.45 «Martha», 2. Akt</p> <p>Donnerstag, den 2. Juni</p> <p>20.00 Gespräch über die neue Mozart-Ausgabe 20.15 Mozart: Hornkonzert in Es-dur, KV 447 ● 20.30 «Das seltsame Gerücht», Komödie 21.50 «Die Frau als Arbeitskollegin»</p> <p>Freitag, den 3. Juni</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 14.30 «Der Beduinen doktor», Hörfolge 16.30 Für die Kranken 20.00 Werke von Monteverdi 21.00 Für die Rätoromanen</p> <p>Samstag, den 4. Juni</p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.45 Drei «Moralische Kantaten» von Telemann 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau 18.25 Soziale Zeitfragen 20.45 «Vorwiegend heiter, stellenweise schleierhaft», buntes Rätselraten</p>	<p>★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. J. Schorer, Genf 11.20 Die schönen Aufnahmen 14.00 «Ciboulette», Operette ★ 18.30 L'actualité protestante ● 20.45 «Le doigt de Dieu», Hörspiel ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 22.50 Kantate Nr. 68, «Also hat Gott die Welt geliebt»</p> <p>17.20 Ravel: «Ma Mère l'Oye» 20.00 «Le fantôme du Père Crapon», Hörspiel ○ 22.35 Händel: «Dettinger Te Deum»</p> <p>17.15 Milhaud: Streichquartett Nr. 12 18.20 Discanalyse 20.30 «La ligne de chance», Hörspiel</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins 18.30 Nouvelles du monde des Lettres 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia</p> <p>20.00 «Le huitième cercle», Hörspielfolge 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 Concerto du temps présent: 6. «Les sept notes»</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision 20.50 «Le train de bouillards», Hörspiel 21.20 Mendelssohn: Trio in d-moll 22.35 Neue russische Musik</p> <p>14.25 Neue Schallplatten 19.50 Le quart d'heure vaudois ○ 20.40 Zum 80. Todestag von Georges Bizet 21.55 Enchanté de faire ma connaissance!</p>	<p>11.25 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 15.00 «La barca dei comici», musikalische Komödie 18.15 Mozart: Klavierkonzert in C-dur, KV 513 ○ 20.15 Werke von Beethoven und Brahms 22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>17.15 Kammermusik ● 20.00 «Perduto nelle stelle», Hörspiel 22.40 L'angolo del folklore</p> <p>17.30 Schubert: Sinfonie Nr. 2 in B-dur 18.30 L'arte moderna dall'A alla Z 20.00 «Le inchieste dell'ispettore Patt», Hörspiel (2) ○ 21.05 Brahms: 3. Sinfonie in F-dur</p> <p>17.00 Il mercoledì dei ragazzi 20.00 Kleine Geschichte des französischen Kabarets 21.00 Il problema della rieducazione dei minorenni 21.30 Grieg: Klavierkonzert in a-moll</p> <p>17.00 Per la gioventù ○ 20.40 Sinfoniekonzert unter Antonino Votto, Solist André Navarra, Cello</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese 20.30 Französische Komponisten 21.00 «Casco», Komödie 22.20 Werke von Schubert</p> <p>13.00 Prisma cinematografico 13.30 Per la donna 17.00 Orchesterkonzert 20.50 Le muse in vacanza 21.20 «Boccaccio», Operette von Suppé</p>	<p>9.00 Bach: Kantate Nr. 172, «Erschallet, ihr Lieder» ● 17.00 «Die Sterne von El-Bala», Hörspiel ○ 20.00 Orchesterkonzert unter C. Schuricht</p> <p>★ 8.45 «Die Botschaft des Weltraus der Kirchen», ökumenische Pfingstsendung ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 18.00 Die Münchner Philharmoniker 19.00 Schöne Stimmen</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.50 «Die neue Bühne und das Licht», ein Gespräch</p> <p>● 17.00 Alte Liebeslieder 20.30 «Der Mörder», Hörspiel v. Curt Goetz 22.30 «Was bedeutet uns Schiller heute?», junge Dramatiker im Gespräch</p> <p>20.00 «Paris privat», vergnüglicher Gang durch fremde Gassen 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 22.30 «Honoré de Balzac», Umriß einer Persönlichkeit 23.00 Kammerkonzert</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Wunschkonzert 21.30 Erde und Weltall: 8. «Die Radio-astronomie» 22.30 Zum Geschehen der Zeit</p> <p>17.00 Das Jahr im Lied 18.15 Solistenkonzert 20.00 Zehn Jahre Süddeutscher Rundfunk 0.10 Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 in e-moll</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 22. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Gotik und Renaissance in Lateinamerika», Vortrag ○17.15 Tschaiowsky: Sinfonie Nr. 6 (unter Erich Kleiber) ○20.00 «Manon Lescaut», Oper von Puccini 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 7.00 Evangelische Andacht und Orgelmusik ●17.30 «Die Perle», Hörspiel n. R. G. Binding 20.15 «Max und Molly», Liebesgeschichte in sechs Streichen 0.05 Konzert österreichischer Komponisten 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Prof. Gottesdienst 13.20 Zum Andenken an Louis Jouvet 15.30 «Sylvie», musikalische Komödie 18.00 Orchesterkonzert unter Eugen Szenkar ○21.00 Das Orchester von Philadelphia unter Eugène Ormandy 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 9.45 Morning Service 10.45 Your Concert Choice 16.45 Talking of Books 20.30 «The Golden Butterfly», Hörspieltolge 21.30 «Telepathy», Vortrag 22.15 Irmgard Seefried, Sopran
Montag, den 23. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.20 Schiller zwischen Karlsruhe und Mannheim 21.30 Musik am burgundischen Hof 22.30 «Stirbt das Buch aus?», ein Gespräch 	<ul style="list-style-type: none"> 20.05 Wir grüßen durch den Rundfunk (Hörer rufen Hörer) ●21.15 «Dichterfreundschaft», eine Hörfolge über den Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe 0.05 Orchesterkonzert 	<ul style="list-style-type: none"> 20.02 Orchesterkonzert unter Henri Tomasi 21.40 «Belles Lettres» 22.20 Magie des Lacs: «Le Lac de Garde» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.00 What do you know? 19.30 Music to Remember ●21.15 «The Miser», Lustspiel von Molière
Dienstag, den 24. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ●20.45 Friedrich Schillers Leben und Werk: V. «Es liebt die Welt das Strahlende zu schwärzen», Hörfolge 23.00 Das Komponieren mit Sinustönen 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Lieder von Brahms ○20.05 Orchesterkonzert 22.15 Alte Inseln neu erlebt (Sizilien) 22.30 Lieder von Mendelssohn 	<ul style="list-style-type: none"> 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik von Ernest Chausson 22.35 Prestige du théâtre: «Calderon» 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 Music of the Commonwealth 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik 22.15 The Archaeologist: «The First Miners and Metallurgists»
Mittwoch, den 25. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 17.00 Geistliche Musik 17.30 Beispiele echter Negermusik 21.00 Opern-Konzert unter Hans Rosbaud 	<ul style="list-style-type: none"> 18.15 Blick über die Grenze ●21.00 «Die Zuckerbäckerin», Komödie von Franz Molnár 0.05 Tschaiowsky: Sinfonie Nr. 5 in e-moll 	<ul style="list-style-type: none"> 20.02 Gabrieli: Symphonia sacra 20.32 Petit guide de la satire ●21.00 «Athalie» von Racine 22.45 Kammermusik 	<ul style="list-style-type: none"> ○20.15 Chor- und Orchesterkonzert unter Bruno Walter, Werke von Brahms und Bruckner
Donnerstag, den 26. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 16.15 «Kritik und Verantwortung», Vortrag 20.45 Friedrich Schillers Leben und Werk: VI. «Dich schuf das Herz, du wirst unsterblich leben», Hörfolge 23.15 Werke von Honegger 	<ul style="list-style-type: none"> 15.45 Wir sprechen vom Film 18.40 Elf Bagatellen von Beethoven 22.15 Ewige Dichtung: «Der Heljand» (9. Jahrhundert) 22.30 A. Berg: Konzert für Violine und Orchester (Dirigent: Paul Kletzki) 	<ul style="list-style-type: none"> ○20.02 Orchesterkonzert unter Inghelbrecht 22.00 L'art et la vie 22.10 Anthologie de la musique moderne: «André Caplet» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.15 Science Survey 19.30 Kammermusik und Vokalsolisten 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions 22.15 «Richard Yea and Nea», Hörspieltolge
Freitag, den 27. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 20.00 Operettenklänge 20.45 Elterngespräch 21.00 Die großen Meister (Mozart) 22.30 «Die Stimme hinter dem Vorhang», ein Dialog zur Zeit v. Gottfried Benn 	<ul style="list-style-type: none"> ●20.05 «Kind zu verschenken», Hörspiel 21.25 Orchesterkonzert. Musik aus aller Welt 22.30 Kammermusik 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Berühmte Stimmen ●20.02 «La Samaritaine», Hörspiel von Edmond Rostand 22.15 Thèmes et controverses 	<ul style="list-style-type: none"> 20.30 Take it from Here 21.15 At Home and Abroad 22.15 Eileen Joyce, Klavier
Samstag, den 28. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 15.00 Aus der Welt der Oper: Meyerbeer 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 «Die Stimme Carusos», Hörfolge 	<ul style="list-style-type: none"> 13.00 Mittagskonzert 17.00 «Was bedeutet uns Pfingsten?» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.32 Monseigneur le Public, Son Altesse La Critique 22.00 Sur les côtes de France: «Martigues» 23.15 Des idées et des hommes 	<ul style="list-style-type: none"> 13.10 Show Band Show 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Death has Deep Roots», Hörspiel 22.45 Evening Prayers
Sonntag, den 29. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.45 Evangelische Morgenfeier 9.15 «Größe und Elend der Sprache», Hörfolge zum Pfingstfest ○16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 20.00 Festlicher Melodienreigen 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 7.00 Evangelische Andacht 15.20 «Das große Schweigen» (Charles de Foucauld und die Eroberung der Sahara), Hörfolge 20.15 «Das Testament», bäuerliches Lustspiel 22.15 Zauber des Belcanto 0.05 Sinfoniekonzert (Liszt, Brahms) 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Prof. Gottesdienst 15.30 «Chanson Gitane», Operette 21.32 Prenz garde à la poésie 22.45 Kammermusik 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 9.45 Morning Service 14.45 Sinfoniekonzert unter Stanley Pope 16.45 Talking of Books 20.30 «The Golden Butterfly», Hörspieltolge 21.15 «Death Ships of Kahufu», Vortrag 22.00 Geistliches Konzert (Britten)
Montag, den 30. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ●10.40 «Die antike Gnosis nach neuen Forschungen und Funden», Vortrag ○18.00 Brahms: Sinfonie Nr. 4 ○20.00 «Othello», Oper von Verdi 	<ul style="list-style-type: none"> 11.00 Rudolf Alexander Schröder liest aus geistlichen Dichtungen 16.00 «Die Pfingstreise», Hörfolge nach Heinrich Waggenerl 20.00 «Das heiße Herz», Hörspiel 21.15 Salzburger Serenade 0.05 Italienische Orchestermusik 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 9.40 «Der Freischütz», Oper v. C. M. v. Weber ○14.45 Debussy: «Le Martyre de Saint-Sébastien» 17.45 «Himalaya, trône des Dieux», Hörfolge 20.02 Sinfoniekonzert unter Gaston Poulet 21.40 «Belles Lettres» 	<ul style="list-style-type: none"> ○19.15 Sinfoniekonzert unter Bruno Walter ●21.15 «Olympia», von Molnár
Dienstag, den 31. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 15.15 Schweizer Komponisten: Othm. Schoeck ●20.45 «Die Hinschlachtung der Unschuldigen», Hörspiel von William Saroyan 23.00 Neue Musik 	<ul style="list-style-type: none"> 16.30 «Das Pflanzenleben in der Ewigschneeregion der Alpen» 20.00 «Frühling im Prater», Operette von Robert Stolz 22.15 Unsere Radiosternwarte 0.05 F. Schubert: Quintett op. 163 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik 22.35 Prestige du théâtre: «Calderon» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.30 Africa: «The Niger», Vortrag 21.15 At Home and Abroad 21.45 Musik für 2 Klaviere
Mittwoch, den 1. Juni			
<ul style="list-style-type: none"> 17.00 Geistliche Musik 17.30 Forschung und Technik: Unser täglich Brot ○20.00 Sinfoniekonzert unt. Leopold Stokowski 	<ul style="list-style-type: none"> 18.15 Blick über die Grenze 20.20 Orchesterkonzert 21.35 Virtuose Kammermusik 	<ul style="list-style-type: none"> 20.32 Petit guide de la satire ●21.00 «Les joyeuses commères de Windsor», von Shakespeare 22.45 Kammermusik 	<ul style="list-style-type: none"> ○20.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent
Donnerstag, den 2. Juni			
<ul style="list-style-type: none"> 15.00 Welt und Wissen 15.15 Orchesterkonzert 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber 	<ul style="list-style-type: none"> 20.50 Ewige Dichtung: «Die Glocke» von Friedrich Schiller 21.15 Symphonische Musik 22.15 «Die öffentliche Meinung» 22.30 Solistenkonzert 	<ul style="list-style-type: none"> ○20.02 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 22.00 L'art et la vie 23.10 Anthologie de la musique moderne: «Zoltan Kodaly» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.00 Science Survey 19.15 Kammermusik 20.15 Letter from America 22.15 «Richard Yea and Nea», Hörspieltolge
Freitag, den 3. Juni			
<ul style="list-style-type: none"> 20.45 Elterngespräch 21.00 Die großen Meister (Rameau, Dupuy, Spohr) 22.30 «Auf der Suche nach dem neuen Menschen», Funkspiel zum 10. Todestag von Georg Kaiser 	<ul style="list-style-type: none"> 20.20 Georg Kaiser: «Die Bürger von Calais» 21.35 Musik aus aller Welt 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Mussorgsky: «Bilder einer Ausstellung» 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Berühmte Stimmen ○20.02 «Rigoletto», Oper von Verdi 22.15 Thèmes et controverses 	<ul style="list-style-type: none"> 20.30 Take it from Here 21.15 At Home and Abroad 22.15 Schubert: Forellen-Quintett in A-dur
Samstag, den 4. Juni			
<ul style="list-style-type: none"> 15.00 Opern-Konzert 17.40 Vom Büchermarkt 	<ul style="list-style-type: none"> 14.20 Die aktuelle Filmschau 14.35 Wunschkonzert 18.35 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.20 Volkstümlicher bunter Abend aus dem Festspielhaus in Salzburg 21.45 Aus Burg und Oper (Bundestheatersendung) 	<ul style="list-style-type: none"> 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.32 «Le Capitaine Fanfaron», Komödie 22.00 Sur les côtes de France: «Fécamp» 23.15 Des idées et des hommes 	<ul style="list-style-type: none"> 13.10 Show Band Show 20.00 Variety Playhouse ●21.15 «Waters of the Moon», Hörspiel