

# Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **7 (1955)**

Heft 17

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart <small>522 m 575 kHz</small>
<p><b>Sonntag, den 14. August</b></p> <p>★ 9.00 Prof. Predigt, Pfr. H. Bernoulli, Schwanden</p> <p>10.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Albert, München</p> <p>11.20 Meister der Prosa: Storm</p> <p>18.05 Orgelkonzert</p> <p>○ 19.40 Festwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>«Dichterliebe», Hörspiel um Schumann</p> <p>● 21.10</p> <p><b>Montag, den 15. August</b></p> <p>17.30 Basler Buben erleben das Tessin</p> <p>19.00 Ein Naturforscher erzählt (Das Spinnennetz)</p> <p>○ 21.15 Willy Burkhard: Messe op. 85</p> <p>22.30 Gambequartett</p> <p><b>Dienstag, den 16. August</b></p> <p>19.00 Volksmusik aus Indien</p> <p>○ 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Meylan</p> <p>21.00 Fauré: «Chanson d'Éve»</p> <p>● 21.30 Szenen aus «Die Jungfrau von Orléans» von Schiller</p> <p><b>Mittwoch, den 17. August</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>20.00 «Das Dorf Schwyz», ein Radiobild</p> <p>22.00 Der Dichter Hans Reinhart</p> <p>22.20 Zum 50. Geburtstag von Karl Amadeus Hartmann</p> <p><b>Donnerstag, den 18. August</b></p> <p>14.00 Die Frau und die heutige Zeit</p> <p>● 20.20 «Der eingebilddete Kranke», v. Molière</p> <p>21.55 Lieder von Louis Spohr</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p><b>Freitag, den 19. August</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Für die Kranken</p> <p>21.00 «Neapel — oder die Kunst zu überleben», Hörfolge</p> <p>21.45 Lieder aus Argentinien und Bolivien</p> <p><b>Samstag, den 20. August</b></p> <p>15.50 Unpolitisches Auslandsfeuilleton</p> <p>17.00 «Pankraz Vorster», Hörzene</p> <p>18.45 «Wie kam es zur Mau-Mau-Bewegung?», Vortrag</p> <p>20.15 «Der eingebilddete Doktor», Lustspiel</p>	<p>★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. D. Buscarlet, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Schallplatten</p> <p>14.15 «Le lion de pierre», Hörspiel</p> <p>17.00 Sibelius: 4. Sinfonie</p> <p>★ 18.30 L'actualité protestante</p> <p>● 20.45 «La mort est un rêve», Hörspiel</p> <p>22.35 Geistliche Musik</p> <p>20.00 «La mort en zigzag», Hörspielfolge</p> <p>22.03 Chopin: Sonate in h-moll</p> <p>22.40 Schumann: Messe op. 147</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (4)</p> <p>● 20.30 «La dame de l'aube», Hörspiel</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p> <p>22.40 Beethoven: Streichquartett in Es-dur op. 74</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>19.45 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.00 Festwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter Ataúlfo Argenta</p> <p>22.00 Werke von Schubert</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p> <p>17.20 Tschechische Komponisten</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions chrétiennes de jeunes gens à Paris</p> <p>● 20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (5)</p> <p>○ 21.10 «Le petit duc», Oper von Lecocq</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision</p> <p>20.40 «Celui qui sema le vent», Hörspiel</p> <p>22.00 Mozart: Klarinettenquintett in A-dur</p> <p>22.40 Zeitgenössische Musik</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions chrétiennes de jeunes gens à Paris</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (6)</p> <p>21.30 «16. Rue des Aubergines», Hörspiel</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p>	<p>10.30 Bartok: Streichquartett Nr. 6</p> <p>11.00 Mozart: Klarinettenkonzert in A-dur</p> <p>14.15 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Werke von Mozart</p> <p>20.15 Opernmusik</p> <p>21.15 Bach: Französische Ouverture in h-moll</p> <p>20.00 «Mala terra», Hörspiel</p> <p>20.30 Klavierwerke von Liszt</p> <p>22.40 L'angolo del falciore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>20.30 Klavierwerke von Liszt</p> <p>21.00 «Der Zigeunerbaron» von Joh. Strauß</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>○ 20.00 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Ataúlfo Argenta</p> <p>20.00 «La Londra di Charles Dickens», Hörfolge</p> <p>21.00 «Displaced persons», Komödie</p> <p>21.30 Sechs Lieder von Schumann</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>20.30 Orchesterkonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>○ 22.20 «Les malheurs d'Orphée», Oper von D. Milhaud</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>20.50 Le muse in vacanza</p> <p>21.20 Beethoven: 2. Sinfonie in D-dur</p> <p>21.50 Klavierwerke von Brahms</p> <p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.15 Fiaba d'autunno per bimbi grandi</p> <p>15.15 «Concerto difficile», Hörspiel</p> <p>18.15 Dvorak: 4. Sinfonie in G-dur</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>21.35 Berlioz: «Romeo und Julia»</p> <p>17.30 Kammermusik</p> <p>● 20.30 «Mirella», Dichtung v. Frédéric Mistral</p> <p>22.40 L'angolo del falciore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>○ 20.30 Honegger: «Re Davide», sinf. Psalm</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «La giustizia», Hörspiel</p> <p>20.45 «La Tosca è nata a Vacallo», Hörfolge</p> <p>21.15 Berühmte Dirigenten</p> <p>20.00 Storia del teatro inglese</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.20 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>● 20.50 «C.H.S.», Hörspiel</p> <p>21.15 Orchesterkonzert</p> <p>22.20 Werke von Alb. Giuseppe Agnelli</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>● 13.30 «Telepatia — Illusione o realtà?», Hörfolge</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>21.30 Le muse in vacanza</p> <p>22.00 Mozart: Fagottkonzert in B-dur</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.30 Geistliche Musik</p> <p>● 17.00 «Herkules und der Augiasstall», Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>21.00 «Der Kaiser kapituliert», Hörfolge zum 15. August 1945</p> <p>20.45 «Lest Bücher und Ihr bleibt gesund», Kabarett</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>23.30 Tschaikowsky: Streichquartett in D-dur, op. 11</p> <p>20.45 «Eine Reise um die Welt», Reisebericht</p> <p>22.20 Orgelmusik</p> <p>22.40 «Die heutige Situation der Oper»</p> <p>16.45 Neue Bücher zur Charakterkunde</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: «frische Legende», Oper von Werner Egk (Welturaufführung)</p> <p>23.00 Nachtkonzert</p> <p>16.45 Aus Wissenschaft und Forschung</p> <p>17.00 Vokalmusik des 16. Jahrhunderts</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Lieder von Hermann Reutter</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.45 Aus Wilhelm Buschs Altersweisheit (Hörfolge)</p> <p>21.25 Ludwigsburger Schloßkonzert</p> <p>22.30 «Das Werk William Faulkners»</p> <p>23.15 Arnold Schönberg — Alban Berg</p> <p>18.15 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör</p> <p>0.10 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 in B-dur</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 «Das Menschenbild bei Karl Marx», Vortrag</p> <p>● 17.00 «Leocadia», Komödie von Jean Anouilh</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>○ 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Karl Böhm</p> <p>20.45 «D'Kuchal-Franz», Schwank</p> <p>22.00 Musik unserer Zeit (Schweizer Komponisten)</p> <p>23.30 Mendelssohn: Trio in d-moll, op. 49 Nr. 1</p> <p>16.45 100 Jahre Christlicher Verein Junger Männer</p> <p>21.15 Opernmelodien</p> <p>22.20 Orgelmusik (Walter, Böhm, Buxtehude)</p> <p>22.45 «Sardische Reise»</p> <p>● 20.30 «Ehelei», Lustspiel von Hermann Bahr</p> <p>21.35 Virtuose Unterhaltung</p> <p>23.00 Ravel: «Daphnis und Chloé» (Leitung: Ernest Ansermet)</p> <p>16.45 «Das adoptierte Kind in Familie und Umgebung»</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>● 20.45 «... aber ich habe die Federn», Hörfolge um Voltaire</p> <p>21.30 Schwebzinger Serenade</p> <p>● 22.30 Gottfried Benn: «Die Stimme hinter dem Vorhang»</p> <p>17.00 Das Jahr im Lied: «Sommerlust»</p> <p>18.15 Solistenkonzert</p> <p>20.00 Operetten- und Unterhaltungskonzert</p> <p>0.10 Werke von Hindemith und Reger</p>
<p><b>Sonntag, den 21. August</b></p> <p>9.00 Christkatholischer Gottesdienst</p> <p>○ 10.15 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi</p> <p>★ 11.20 Chassidische Erzählungen und Spruchweisheiten</p> <p>18.15 Beethoven: Septett in Es-dur op. 20</p> <p>○ 19.40 Luzerner Festwochen: «Die Jahreszeiten» von Haydn</p> <p><b>Montag, den 22. August</b></p> <p>17.30 Basler Buben erleben das Tessin (2)</p> <p>18.20 Werke von Mozart</p> <p>● 21.15 «Hoher Geradthof», Hörfolge: «Der Fremde im Korridor»</p> <p>22.30 «Norwegische Kammermusik»</p> <p><b>Dienstag, den 23. August</b></p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Burkhard</p> <p>● 21.15 «Schiller und die Schweiz», Vortrag von Prof. Dr. K. Schmid, ETH</p> <p>21.50 «Zeitgenössische Chormusik»</p> <p><b>Mittwoch, den 24. August</b></p> <p>21.00 «Ernährungsfragen», eine Aussprache</p> <p>21.45 Schumann: «Liederkreis», op. 39</p> <p>★ 22.20 «Jesus von Nazareth und das moderne Judentum», Vortrag</p> <p>22.50 Ernest Bloch: «Aus dem jüdischen Leben»</p> <p><b>Donnerstag, den 25. August</b></p> <p>17.00 Schweizer Komponisten</p> <p>17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: J.-J. Rousseau</p> <p>● 20.15 «General Dufour und der Sonderbundskrieg», Hörspiel</p> <p>21.50 Frauen und ihre Welt</p> <p><b>Freitag, den 26. August</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>21.00 Die Drehbühne: «Der Monte Verità und seine Weltverbesserer»</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p><b>Samstag, den 27. August</b></p> <p>14.20 «Falstaff», Oper von Verdi (2. Akt)</p> <p>16.30 Das freie Wort</p> <p>17.00 Geistliche Lieder</p> <p>20.30 Bunte Nummern aus Bunten Abenden</p> <p>○ 22.20 Gustav Mahler: 9. Sinfonie in D-dur (2. Teil)</p>	<p>★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellier, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Schallplatten</p> <p>● 14.15 «La jarre», Spiel von Luigi Pirandello</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>○ 21.00 Bayreuther Festspiele: «Götterdämmerung» (1. Teil)</p> <p>22.35 Marcel Dupré, Orgel, improvisiert</p> <p>20.00 «La mort en zigzag», Hörspielfolge</p> <p>○ 20.50 Aus Bayreuth: «Götterdämmerung» (3. Akt)</p> <p>16.30 Sonaten von Mozart</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise», Hörspielfolge (7)</p> <p>● 20.30 «Sébastien», Hörspiel</p> <p>22.35 Streichquartette von Boccherini und Barraud</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Roger Vuolatz</p> <p>17.20 Werke von Brahms</p> <p>18.15 Werke von Honegger</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions chrétiennes de jeunes gens à Paris</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise», Hörspielfolge (8)</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision</p> <p>● 20.45 «Bureau Central des Idées», Einakter von Alfred Gehri</p> <p>21.50 Schubert: Trio in Es-dur</p> <p>14.00 3000 km en Egypte: 3. «Escale au Caire»</p> <p>14.05 Neue Schallplatten</p> <p>15.25 «La Boutique fantasque», von Rossini-Respighi</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p>	<p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.15 Fiaba d'autunno per bimbi grandi</p> <p>15.15 «Concerto difficile», Hörspiel</p> <p>18.15 Dvorak: 4. Sinfonie in G-dur</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>21.35 Berlioz: «Romeo und Julia»</p> <p>17.30 Kammermusik</p> <p>● 20.30 «Mirella», Dichtung v. Frédéric Mistral</p> <p>22.40 L'angolo del falciore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>○ 20.30 Honegger: «Re Davide», sinf. Psalm</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «La giustizia», Hörspiel</p> <p>20.45 «La Tosca è nata a Vacallo», Hörfolge</p> <p>21.15 Berühmte Dirigenten</p> <p>20.00 Storia del teatro inglese</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.20 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>● 20.50 «C.H.S.», Hörspiel</p> <p>21.15 Orchesterkonzert</p> <p>22.20 Werke von Alb. Giuseppe Agnelli</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>● 13.30 «Telepatia — Illusione o realtà?», Hörfolge</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>21.30 Le muse in vacanza</p> <p>22.00 Mozart: Fagottkonzert in B-dur</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 «Das Menschenbild bei Karl Marx», Vortrag</p> <p>● 17.00 «Leocadia», Komödie von Jean Anouilh</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>○ 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Karl Böhm</p> <p>20.45 «D'Kuchal-Franz», Schwank</p> <p>22.00 Musik unserer Zeit (Schweizer Komponisten)</p> <p>23.30 Mendelssohn: Trio in d-moll, op. 49 Nr. 1</p> <p>16.45 100 Jahre Christlicher Verein Junger Männer</p> <p>21.15 Opernmelodien</p> <p>22.20 Orgelmusik (Walter, Böhm, Buxtehude)</p> <p>22.45 «Sardische Reise»</p> <p>● 20.30 «Ehelei», Lustspiel von Hermann Bahr</p> <p>21.35 Virtuose Unterhaltung</p> <p>23.00 Ravel: «Daphnis und Chloé» (Leitung: Ernest Ansermet)</p> <p>16.45 «Das adoptierte Kind in Familie und Umgebung»</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>● 20.45 «... aber ich habe die Federn», Hörfolge um Voltaire</p> <p>21.30 Schwebzinger Serenade</p> <p>● 22.30 Gottfried Benn: «Die Stimme hinter dem Vorhang»</p> <p>17.00 Das Jahr im Lied: «Sommerlust»</p> <p>18.15 Solistenkonzert</p> <p>20.00 Operetten- und Unterhaltungskonzert</p> <p>0.10 Werke von Hindemith und Reger</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 14. August</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Szenen aus «Mignon», Oper v. Thomas ○20.00 Festival Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p> <p><b>Montag, den 15. August</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft «Salzburg — Klang einer Stadt», Hörbild von Karl Heinrich Waggerl «Konversion u. Freiheit», ein Gespräch</p> <p><b>Dienstag, den 16. August</b></p> <p>●20.45 «Der blaue Strohhut», Hörspiel 23.00 «Von Webern zu Debussy», Formprobleme der elektronischen Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 17. August</b></p> <p>17.30 Das Internationale Atomforschungszentrum in Genf 20.00 Die Stimme Carusos (3) 20.50 Scherzgedichte und Fabeln von Lessing ○21.00 «Susannens Geheimnis», Intermezzo von Ermanno Wolf-Ferrari</p> <p><b>Donnerstag, den 18. August</b></p> <p>15.15 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 16.30 Vom Sinn heiterer Standhaftigkeit ●21.00 «Der russische Homer», eine Hörfolge u. Nikolaus Gogol 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber</p> <p><b>Freitag, den 19. August</b></p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Heiterer, Ehekurs 21.00 Die großen Meister (Bartok, Tschai-kowsky) 22.30 Schwarze Lyrik von heute</p> <p><b>Samstag, den 20. August</b></p> <p>15.00 Berühmte Opermelodien 16.00 Reportage: Bunte Märkte aus aller Welt 17.40 Vom Büchermarkt</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 16.00 Eine Reise nach Helgoland 21.10 Schweizer Kabarett 22.15 Meister des Dreivierteltakts</p> <p>20.15 «Hiob, der Verschwenders», Hörspiel</p> <p>○20.20 Komponistenporträt Werner Ekg 22.15 «Hochhäuser im antiken Rom» 0.05 Orchesterkonzert unter Georges Singer</p> <p>18.15 Blick über die Grenze 21.00 «Die hellgelbe Aktentasche», heitere Sendung 0.05 Kammermusik</p> <p>14.45 Wir sprechen vom Film 21.35 Lieder von Schubert und Brahms 22.15 Geist der Antike: Seneca († 65 n. Chr.) 23.05 Festlicher Theatersommer (Bericht aus aller Welt) ○ 0.05 Bruckner: 5. Sinfonie in B-dur</p> <p>●20.20 «Der Halbkreis von Athen», Hörspiel nach August Strindberg 21.35 Musik aus aller Welt (Boccherini) 22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Die Theaterorschau 20.45 Aus Burg und Oper (Bundestheater-sendung) ○21.00 Salzburger Festspiele: 7. Serenade</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst 13.20 «Fantasie», Komödie von A. de Musset 15.30 La Périochole, Oper von Offenbach ○18.00 Sinfoniekonzert mit franz. Musik</p> <p>20.02 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.42 «Belles Lettres», revue littéraire 22.50 «Où en est le théâtre moderne en Italie?»</p> <p>19.01 L'art du comédien 20.02 Hommage à André Caplet 22.35 «Fédérico García Lorca ou le retour aux sources», Vortrag (2)</p> <p>20.02 Sinfoniekonzert mit Werken von Ennio Porrino 21.00 Geistliches Konzert 23.35 Werke von Chopin</p> <p>●14.25 «Tartuffe», von Molière 20.02 Sinfoniekonzert unter André Girard 22.00 L'art et la vie 23.05 Anthologie de la musique contemporaine: Ernst von Dohnanyi</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen ○20.02 Bayreuther Festspiele: «Der fliegende Holländer» 22.27 Thèmes et controverses</p> <p>19.01 Die Partiten von Bach ●20.32 «Lorsque cinq ans seront passés», von Fed. G. Lorca 22.45 Mozart: Violinkonzert in A-dur, KV 219</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.15 Literary Portraits ○15.00 Haydn: Caecilien-Messe 19.15 Zara Nelsova (Cello) 20.30 «The Woodlanders», Hörspielfolge 21.30 Feature: «Battle for Democracy»</p> <p>○19.30 Sinfoniekonzert unter John Hollingsworth (Bach) 21.30 «Lady of the Camelia's», Hörspiel</p> <p>21.15 At Home and Abroad ○21.45 Geistliches Konzert aus der St. George's Chapel, Windsor 22.30 The Archaeologist: «The Vikings»</p> <p>○19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Dvorak, R. Strauß, Wagner) 22.45 Letters of a Great-Great-Grandfather</p> <p>19.15 Kammermusik 20.30 Twenty Questions 22.00 «Richard Yea and Nay», Hörspielfolge</p> <p>15.00 Film Magazine ○19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.25 A Sunday in Granada</p> <p>13.10 Show Band Show 16.15 Opening of the 1955: World Scout Jamboree at Niagara Falls 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Leader of the House», Hörspiel</p>
<p><b>Sonntag, den 21. August</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Atomforschung zum Nutzen der Menschheit», Vortrag 17.15 Schubert: Streichquartett G-dur op. 161 ○20.00 Festival Aix-en-Provence: «Così fan tutte», Oper von Mozart</p> <p><b>Montag, den 22. August</b></p> <p>16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.30 Divertimento musicale 22.20 Klaviermusik von Debussy 22.30 Kleines Kolleg über den Witz</p> <p><b>Dienstag, den 23. August</b></p> <p>23.00 Französische Kammermusik der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 24. August</b></p> <p>17.00 Geistliche Musik 17.30 Photographierte Sprache ○20.00 Festival Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p><b>Donnerstag, den 25. August</b></p> <p>16.25 Der Mimus — die Urform des Theaters 20.15 «Zuckerbrot und Peitsche» (1), heiterer Ehekrieg 23.15 Leoš Janáček: Tagebuch eines Verschollenen</p> <p><b>Freitag, den 26. August</b></p> <p>○21.00 Die großen Meister (Beethoven, Schubert) 22.30 «Vom Beruf zum Job» (Wandlungen der modernen Arbeitswelt), ein Gespräch</p> <p><b>Samstag, den 27. August</b></p> <p>15.00 Aus Opern von Puccini 16.00 Die Reportage: Broadway 1955 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Robert Stolz — ein Musikerporträt</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 15.00 Smetana: Streichquartett in c-moll 18.30 Schöne Melodien 22.15 Mario del Monaco — ein neuer Stern am Himmel des Belcanto 0.05 Schubert: 7. Sinfonie in C-dur</p> <p>17.10 Berühmte Künstler: Lisa della Casa, Sopran 18.15 Wissen für jedermann ○19.30 Salzburger Festspiele: «Ariadne auf Naxos», Oper von Richard Strauß 0.05 Sinfoniekonzert unter Clemens Krauß</p> <p>14.45 «Pflanzengift und Giftpflanzen» 17.10 Berühmte Künstler: Ida Haendel, Violine 22.30 Lieder von Ernst Krenek u. Hans Jelinek</p> <p>18.15 Blick über die Grenze ○20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Rafael Kubelik 0.05 Beethoven: 2. Sinfonie in D-dur</p> <p>17.10 Berühmte Künstler: André Navarra (Cello) 20.20 Die Geschichte des Erzgießers Peter Löffler 22.15 Ewige Dichtung: «Parzifal» (um 1210)</p> <p>17.10 Berühmte Künstler: Dietrich Fischer-Dieskau 20.20 «Liebe überflüssig», Funkkomödie 22.15 Gedicht in der Zeit 0.05 Sinfonische Musik</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau 18.15 Lieder von Brahms 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.20 Das Tier und wir, musikalisch heiter betrachtet 21.00 Wiener Musik</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst 15.30 «Paganini», Operette von Lehar 18.00 Sinfoniekonzert unter René Corniot 20.32 L'Heure Méxicaine ○21.30 Salzburger Festspiele: Serenade</p> <p>20.02 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>19.01 L'art du comédien: «Britannicus» ○20.00 Edinburgher Festspiele: Sinfoniekonzert unter Eugène Ormandy 23.00 Prestige du Théâtre</p> <p>○20.00 Edinburgher Festspiele: Sinfoniekonzert unter Paul Hindemith 22.45 Kammermusik</p> <p>14.25 «Marie Tudor», Drama von Victor Hugo 20.02 Sinfoniekonzert unter Marcel Mirouze 22.00 L'art et la vie 23.10 Anthologie de la musique contemporaine</p> <p>○20.02 Salzburger Festspiele: «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart 23.00 Thèmes et controverses</p> <p>14.17 Sinfoniekonzert 19.01 Die Partiten von Bach ○20.00 Edinburgher Festspiele: Sinfoniekonzert unter Josef Keilberth</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.15 Literary Portraits ○15.00 Sinfoniekonzert des BBC Northern Orchestra 19.15 Erich Gruenberg, Violine 20.30 «The Woodlanders», Hörspielfolge 21.15 Feature: Battle for Democracy</p> <p>○19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.00 Hörspiel</p> <p>21.15 At Home and Abroad 21.45 Iris Loveridge, Klavier 22.30 Feature: «Queen Victoria in Paris»</p> <p>○19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 22.30 Historic Houses</p> <p>○19.00 Edinburgh Festival: Verdi: «Falstaff», 1. Akt 19.55 «Falstaff», 2. Akt 21.15 Twenty Questions 22.00 «Richard Yea and Nay», Hörspielfolge</p> <p>○19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Beethoven, Prokofiev, Bax)</p> <p>13.10 Show Band Show 14.30 «The Avalanche», Hörspiel 20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel ★22.45 Evening Prayers</p>