

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 9

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz}
Sonntag, den 6. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 9.45 Prof. Predigt, Pfr. Chr. Barandun, Churwalden ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter Dr. F. Weißmann, New York 11.20 «Der Parnaß», lit. Monatsschau 15.00 «Fahrt ins Blaue», ein Hörerwettbewerb 20.35 Messen und Kirchensonaten von Mozart 21.15 «Sergej Diaghilew und das klassische Ballett», Hörfolge 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. M. Maeder, Moutier (B. J.) 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «Le gardien des oiseaux», Hörspiel 17.00 Italienische Musik ★ 18.00 «Les grands sacrifices védiques», Vortr. ★ 18.30 L'actualité protestante 20.30 «Dupeurs et dupés», Märchenspiele ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 	<ul style="list-style-type: none"> 11.20 Bach: Kantate: «Brieh dem Hungrigen dein Brot» 18.15 Vincent d'Indy: 1. Sinfonie für Klavier und Orchester ○ 20.15 Violinsonaten v. Mozart (KV 11 u. 304) ● 21.40 «Il pescatore d'ombre», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ● 10.00 «Sigmund Freud zum 100. Geburtstag», Vortrag ● 17.00 «Geh nicht nach El Kuwehd», Hörspiel ○ 20.00 Monteverdi: Vesper von 1610 für Chor, Soli und Orchester 21.35 Heiteres italienisches Barock
Montag, den 7. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 17.30 «Das dunkle Haus», Hörspiel 19.00 Montagskurs: 1. «Was ist Leben?» ● 21.00 «Sigmund Freuds», Hörfolge 22.00 Alban Berg: Sieben frühe Lieder ○ 22.30 Das Studio-Orchester unter F. Fricsay 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Danger de mort», Hörspiel ○ 21.10 «Capitaine Bruno», Oper von Pierre Wismer 22.15 Le magazine de la télévision 	<ul style="list-style-type: none"> 17.30 Schubert: Klaviersonate A-dur, op. 120 20.30 Gli scherzi dello zodiaco: Maggio 21.00 Tessiner Violinisten 22.15 «Le coscenze attuali sull'influenza» 	<ul style="list-style-type: none"> 18.45 «Eheglück wird nicht mitgeliefert» 21.30 Heitere Volkslieder und Tänze 22.20 Strawinsky: Ballettmusik «Orpheus» 23.00 «Begegnungen», Will Quadflieg erzählt
Dienstag, den 8. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 20.00 Schumann: Streichquartett A-dur, op. 41 20.30 Zum Tag des Int. Roten Kreuzes ○ 21.00 Sinfoniekonzert (3 Schweizer Komponisten) ★ 22.20 Die außerkirchl. religiösen Gemeinschaften in der Schweiz (5) 22.45 Geistliche Chorwerke 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Cinémagazine 20.25 VIIe émission internationale de la Croix-Rouge ● 21.10 «Noces de Sang», Hörspiel von Fed. Garcia Lorca 22.45 Ballades et complaintes d'autrefois: Federico Ghisi 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 Ravel: «Le Tombeau de Couperin» 20.30 Sendung des Int. Roten Kreuzes 21.00 Alte Musik für Singstimme und Laute 21.30 «Questo è il colmo», Hörspiel 	<ul style="list-style-type: none"> 21.25 Opernmelodien 22.20 Reger: Introduction, Passacaglia und Fuge, op. 127 ● 22.50 «Wahsager Spenglers», zwanzig Jahre nach seinem Tod.
Mittwoch, den 9. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 14.00 Mütterstunde 20.30 «Die Aere», 2. Hörfolge ○ 21.30 «Der vierjährige Posten», Singspiel von Schubert ● 22.40 «Analyse der Zeit», Dr. H. Mauerhofer 	<ul style="list-style-type: none"> 19.50 Questionnez, on vous répondra 21.15 Approche de Paul Claudel: «Qui était Paul Claudel?» ○ 20.50 Sinfoniekonzert unter Sam. Baud-Bovy 22.40 «Le nègre blanc», Hörspiel 	<ul style="list-style-type: none"> 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.50 Canzonen von Gabrieli 22.10 Bach: Sarabanda und Partita in C-dur 	<ul style="list-style-type: none"> 16.00 Werke von Reger und Hugo Wolf ● 20.30 «Die Schöne von Samos», Komödie nach Menander 23.00 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 10. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 9.30 Prof. Gottesdienst, Pfr. P. Eppens, Birsfelden ○ 10.40 Das Studio-Orchester unter V. Reinschagen ★ 11.45 Zum 70. Geburtstag von Karl Barth 20.00 «Johann Peter Hebel», Hörfolge ○ 21.00 Hermann Suter: «Le Laudis», Oratorium 22.20 Werke von Telemann 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Le Simphon, chef-d'œuvre de l'effort humain», Hörfolge ○ 21.00 «Saul», Oratorium von Händel 22.35 Mozart: Klarinettenquintett 	<ul style="list-style-type: none"> 14.30 Aus Opern von Wagner ● 17.00 Schumann: Cent'anni dopo ○ 20.00 Pro e contro sulla votazione federale del 13 maggio ○ 20.40 Orchesterkonzert unter S. Celibidache 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.45 Worte zu Christi Himmelfahrt 9.00 Geistliche Musik ○ 17.30 Mozart: Klavierkonzert C-dur KV 503, Sinfonie C-dur KV 425 ○ 20.00 «Martha», Oper von Flotow
Freitag, den 11. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 De Kaländermaa: «Mai» 20.30 «Was isch Ihr Meinig?», aus Chur 21.20 Alte und neue Weisen für gemischten Chor 21.45 Brillante Flötenmusik 22.20 «Aus unbekannter Zukunft», ein Blick in die moderne Utopie 	<ul style="list-style-type: none"> ● 21.10 La vie de Schumann: «La victoire de l'amour» 22.05 Kammermusik von Mozart 	<ul style="list-style-type: none"> 20.30 Reger: Variationen und Fuge für Orchester, op. 132 21.00 «Relazioni col pubblico», Hörspiel 21.45 Werke von Reger 22.35 Posta dal mondo 	<ul style="list-style-type: none"> 16.45 Filmprima 20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: «Chemikalien in den Lebensmitteln» 21.15 Beethoven: Streichquartett in a-moll, op. 132 ● 22.30 Radio-Essay: «Zur Genealogie des Terrors» ○ 23.30 Hindemith: Cello-Konzert
Samstag, den 12. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 17.00 «Pfahlbauten am Zugersee», Reportage 18.00 Kurier der Jungen 18.45 «Umfragen im Dienst der Marktforschung», Vortrag 20.00 «Das verlorene Lied», Operette 22.20 Aus dem Papierkorb der Weltpresse 	<ul style="list-style-type: none"> 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du montas des Lettres 20.10 «Marianne de Berlin», Hörspiel 	<ul style="list-style-type: none"> 13.30 Per la donna 17.00 Musik von C. M. von Weber ○ 21.00 «Le Rossignol», lyrische Novelle mit Musik von Strawinsky (unter Hermann Scherchen) 21.55 Ernest Bloch «Schelomo», Rhapsodie für Cello und Orchester 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunte Welt der Operette 21.15 «Brücke über Außenposten?», Hörbericht über Oesterreich 0.10 Nachtkonzert: Bach und David
Sonntag, den 13. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ★ 9.45 Prof. Predigt, Pfr. H. Hug, Baden ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter Victor Reinschagen 15.15 «Seedhrieg uf em Vierländersee», Hörfolge 19.40 «Der Struwelpeters», musikalisches Bilderbuch ● 20.15 «Bertha Sultners», ein Lebensbild 21.30 Aus dem Reich der Oper 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. A. Thomas, Lausanne 14.00 «Madeleine Bauduins», Hörspiel (1) ○ 17.00 Mozart-Festival in Salzburg: Sinfoniekonzert unter C. Schürdig ★ 18.15 Le courrier protestant 20.45 «Crisse nationale», Hörspiel 21.50 «Les voisins», Hörspiel mit Musik 	<ul style="list-style-type: none"> 11.25 Bach: Kantate «Ich habe genug» 20.15 Klaviermusik um 1900 20.45 «Proibito suicidarsi in primavera», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 	<ul style="list-style-type: none"> ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★ 10.00 «Das Gebot der Liebe und der menschliche Alltag», Vortrag 17.00 «Zum goldenen Anker», Komödie von Pagnol (1. Teil: «Marius») ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray
Montag, den 14. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 17.30 «Anita und die Herren Onkel», Kinder-Hörspiel 19.00 Montagskurs: Pflanzenleben (2) ● 21.00 «Der Mann, der den Robinson Crusoe schrieb», Hörfolge 21.55 Schumann: Violinsonate in a-moll 22.20 Die Tübinger Musiktage 	<ul style="list-style-type: none"> 13.55 La femme chez elle 20.00 «Les filles de la douceur», Hörspiel ○ 21.00 «Mozart à Paris» 22.15 Georges Enesco: 7 Melodien 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 Incontri fra città svizzere: Losanna—Ginevra ○ 21.00 Mozart: «Il re pastore» 22.15 «Il raffreddore e le sue cause», Vortrag 	<ul style="list-style-type: none"> 16.45 Hebelpreis 1956 ○ 21.00 «Mozart, der Europäer»: IV. «Mozart in Paris.» 22.20 Musik unserer Zeit 23.30 Mendelssohn: Streichquartett in D-dur, op. 44
Dienstag, den 15. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid 21.40 «Island und seine Dichtung», Vortrag 22.20 Der Jazz-Kurier 	<ul style="list-style-type: none"> 19.45 Discanalyse 20.30 «La plume», Komödie 22.45 Chansons et complaintes d'autrefois: Federico Ghisi 	<ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Assassinio senza malizia», Lustspiel 20.30 Aus Operetten 21.15 Musik für Blasinstrumente 	<ul style="list-style-type: none"> 16.45 Christentum und Gegenwart: Der erste soziale Ansatz: Die Innere Mission 20.45 Radio-Essay: «Der tote Indianer in der Duke-stree» und andere Berichte aus Irland 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
Mittwoch, den 16. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 18.40 Soziale Zeitfragen ● 20.15 Gespräche mit Bundesräten 20.35 Aus dem Festspiel «Mon Pays» von Abbé Bovet 21.00 Die Westschweiz im Blickfeld ○ 22.30 Schoeck: «Nocturno» 	<ul style="list-style-type: none"> 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.30 Le magazine de la télévision ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia 22.4 A la découverte de l'opéra tchèque 	<ul style="list-style-type: none"> 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Polyphone Vokalmusik des 16. Jahrh. 	<ul style="list-style-type: none"> 16.45 Zwei junge Schweizer Lyriker: Walter Groß und Rudolf Hilty ● 20.30 «Da Capo», Spiel von Kurt Reiß 23.00 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 17. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> ● 18.15 Das Film-Magazin ● 19.05 Zum 50. Todestag von Ibsen ● 20.25 «Die Frau vom Meeres», Schauspiel von Ibsen 22.20 Eine Abendstunde in Norwegen 	<ul style="list-style-type: none"> 18.00 La quinzaine littéraire ● 20.00 «L'argent», Hörspielfolge nach Zola 21.20 Tels qu'en eux-mêmes: Jean Rostand 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 	<ul style="list-style-type: none"> 17.00 Schumann: Cent'anni dopo 20.00 «Portogallo», Reportage ○ 20.40 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio mit A. Brailowsky, Klavier 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 20.00 Schetzinger Festspiele 1956: «L'Amante di tutte», komische Oper v. Baldassare Galuppi
Freitag, den 18. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Jugendstunde: Was können wir zum Frieden beitragen? 20.00 Bekannte Stimmen ● 21.00 «Kunst geht nach Brot», eine Verhandlung 22.20 Zeitgenössische Kompositionen für Frauenchor 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 21.30 La vie de Schumann: «L'épanouissement du génie» 22.40 Jean Françaix: Streichquartett 	<ul style="list-style-type: none"> 20.30 Kompositionen von Francesco Rusca 20.55 «La casa del parco», Hörspiel 22.35 Posta dal mondo 	<ul style="list-style-type: none"> 16.45 Filmprima 20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: 5. «Verkehr fordert Tote u. Verletzte» 22.30 Radio-Essay: «Paris ist eine ernste Stadt», Streifzüge und Gespräche 23.30 Werke von Hermann Reutter
Samstag, den 19. Mai			
<ul style="list-style-type: none"> 13.00 Kriminalistische Denksport-Aufgaben 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 «Kulturpflege im Dorf», ein Gespräch 18.45 «Die tuberkulosefreie Milch», eine Zwischenbilanz 20.00 Ein Abend bei Robert Stolz 	<ul style="list-style-type: none"> 13.40 Liszt: Faust-Sinfonie 14.10 Un trésor national: Le patois 19.55 Le quart d'heure vaudois 20.20 «Si tu veux, Cléopâtre», Hörspiel 	<ul style="list-style-type: none"> 13.30 Per la donna 20.30 «Véronique», Operette 21.15 Schubert: Impromptu 21.45 Schumann: 1. Sinfonie in B-dur 	<ul style="list-style-type: none"> 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zwei Stunden bunter Unterhaltung ● 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 7 in E-dur, unter Carl Schuricht

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 6. Mai</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ○ 17.15 Tschairowsky: 5. Sinfonie in e-moll, unter Ferenc Fricsay 18.50 Kulturpolitische Randbemerkungen ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour</p> <p>Montag, den 7. Mai</p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft Mozarts preußische Quartette: B-dur, KV 589 22.30 Erinnerungen an Sigmund Freud</p> <p>Dienstag, den 8. Mai</p> <p>● 20.30 «Die hölzerne Schüssel», Hörspiel 23.00 Olivier Messiaen: Turangalila-Sinfonie unter Hans Rosbaud</p> <p>Mittwoch, den 9. Mai</p> <p>17.20 «Der Herzog und das Genie», aus dem Buch über Schillers Jugendjahre 20.00 Opernmelodien von Rossini 22.20 Europäischer Liederkreis</p> <p>Donnerstag, den 10. Mai</p> <p>18.30 Erich Pontó liest Matthias Claudius ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.00 «Goethe schreibt ein Gedicht», Meditation 21.10 Melodien aus alten italienischen Opern</p> <p>Freitag, den 11. Mai</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Die Mutter in der unvollständigen Familie ○ 21.00 Musik der Welt: Beethoven, Hindemith 22.30 Rede auf Joh. Peter Hebel, Ansprache von Martin Heidegger</p> <p>Samstag, den 12. Mai</p> <p>15.00 Französische Opernmelodien 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 15.30 Das antike Griechenland in seiner Poesie 16.00 Konzertstunde 18.30 Klavierwerke von Schumann 20.15 Klingender Frühling</p> <p>20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied: Gabriel Fauré 21.20 Unser Humoristenporträt: Roda-Roda 22.15 Unsere liebsten Bücher</p> <p>16.00 Berühmte Künstler: Jascha Heifetz 16.35 «Das Seelenleben des alternden Menschen» ○ 20.10 «Die Teufelskätze», Oper von Dvorak</p> <p>16.35 «Atomstrahlung im Dienste der Pflanzenzüchtung» 21.30 «Ein Theaterdirektor erzählt.» Das Wiener Johann-Strauß-Theater 22.30 Aus Verdi-Opern</p> <p>13.00 Opernkonzert 18.25 Festliche Chormusik von Leopold und Wolfgang A. Mozart ● 20.00 «Der Tod auf dem Apfelbaum», Komödie von Paul Osborn</p> <p>16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ● 20.40 «Das Mädchen und die Krone», Hörsp. 22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Die Theaterwoche 19.30 Was geschah in dieser Woche? 20.10 «Mitslav — der Moderne», Operette 21.15 Musik von Franz Lehár 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.25 «Le rôle de l'aumônier militaire» ★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «La gueule du loup», Komödie 15.30 «La Périchole», Oper von Offenbach ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot ○ 21.00 «Sampiero Corso», Oper von Henri Tomasi (Welturaufführung)</p> <p>19.01 Grandeur d'Arthur Honegger 20.05 Orchesterkonzert unter Jacques Pernoo 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>● 14.17 Molière: «L'école des femmes» 22.05 La Tribune des Arts 22.45 Panorama du théâtre italien</p> <p>20.05 Polyphone Musik 21.05 «L'île sous le vent» 23.00 Musiciens contemporains: Strawinsky</p> <p>● 14.25 «Chatterton», von Alfred de Vigny ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Pierre Monteux 22.05 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image</p> <p>20.05 «Les caprices de Marianne», von Henri Sauguet 22.05 Thèmes et controverses</p> <p>20.35 Hörspiel 22.05 Les images du Saint-Graal 23.10 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.30 Talking of Books ○ 15.00 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz 20.30 «Monte Cristo», Hörspielfolge nach Dumas 21.15 Ernest Jones on Freud Centenary 21.45 Maurice Cole, Klavier</p> <p>18.15 Talk. The World and Ourselves ○ 20.10 Die Wiener Philharmoniker unter Rafael Kubelik 21.15 Radio Drama Festival, Ansprache ● 21.25 «Danger», Hörspiel ● 21.50 «The Squirrel's Cage», Hörspiel</p> <p>19.30 Feature: «The Centenary of the Discovery of Artificial Dyes» ○ 20.00 Irmgard Seefried, Sopran 21.15 At Home and Abroad ● 21.45 Feature: «Freud Case Books»</p> <p>○ 20.00 Orchesterkonzert unter Pierre Monteux 22.10 Talk. «Influence of Freud», Vortrag (1)</p> <p>19.15 Kammermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>18.30 Chorkonzert 21.15 At Home and Abroad ● 21.45 «Socrates Asks Why», Hörspiel</p> <p>16.30 The World This Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «Oranges and Lemons», Hörspiel ★ 22.45 Evening Prayers</p>
<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Einige Gedanken über Wesen und Bedeutung der historischen Bildung» 17.15 Debussy: Étüden ○ 20.00 «André Chénier», Oper von Giordano</p> <p>Montag, den 14. Mai</p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.20 Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 11 und 15. 22.30 Hinweis auf Walter Benjamin</p> <p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>17.30 Brahms: Violin-Sonate A-dur, op. 100 ● 20.45 «Der Jüngste Tag», Hörspiel 22.30 Kabarett 23.00 Neue Musik</p> <p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>17.20 Hermann Eris Busse, ein alemannischer Volksdichter ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Albert</p> <p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>17.00 «Im Lande der Phäaken», Reisebericht 20.00 Oskar Strauß — ein Musikerporträt 21.00 Die Treuen Geschwister: Wilhelm und Jakob Grimm, Hörfolge 23.00 Was wissen wir von der Welt? «Der Sinn des Naturgeschehens»</p> <p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>20.45 Ein brennendes Problem: Die Flüchtlingsjugend 21.00 Die Wandlung des Mozart-Bildes 22.30 Wie uns die ändern sehen: «Der deutsche Charakter im Spiegel d. Auslands» 23.30 Zauber der Operette</p> <p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>15.00 Musik von Offenbach 17.00 «Ein Sonntag am Meer», Erzählung von Pirandello 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Zwei Stunden bunter Unterhaltung</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 15.00 «Paul Verlaire an seinen Sohn», Hörfolge</p> <p>16.00 Kammermusik 23.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Lieder von Hugo Wolf 21.20 «Raritätenkabinett», Plauderei 22.15 Unsere liebsten Bücher</p> <p>16.35 «Die Olympischen Spiele 1956, und was die alten Griechen dazu sagen würden» 20.10 Festliches Konzert mit Werken alter und neuer Meister 22.15 Meisterprosa der Weltliteratur</p> <p>16.00 Berühmte Solisten 16.35 in der amerikanischen Atomforschungsstätte in Brookhaven 20.50 Musik der Welt 22.30 Heitere Loewe-Balladen 0.05 Dvorak: 5. Sinfonie in e-moll</p> <p>20.10 «In Gottes Hand», Hörfolge nach dem gleichnamigen Roman 21.00 Sinfoniekonzert der Stadt Innsbruck 22.30 «Der Berg Athos», Hörfolge</p> <p>16.00 Lieder u. Instrumentalmusik v. Mozart 16.35 «Tiefste und höchste Temperaturen» ● 20.10 «Eurydike», von Jean Anouilh 22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche? 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Le petit duc», Oper von Lecocq ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal 20.35 «Le chasseur de rêves», fantaisie radio-phonique 21.35 Pièces oubliées</p> <p>★ 17.55 «Si Ponce-Pilate avait dit non», Vortrag 20.20 «Belles Lettres», revue littéraire ○ 21.00 Konzert mit Werken von Mozart</p> <p>20.05 Sinfoniekonzert unt. Andrzej Panufnik 22.45 Panorama du théâtre italien</p> <p>fehlt</p> <p>○ 20.05 Orchesterkonzert unt. Manuel Rosenthal 21.45 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 22.30 Le bureau de la poésie</p> <p>19.16 Rubrique des échecs ○ 20.05 «Schwanda», Oper von J. Weinberger 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p> <p>20.35 Hörspiel 22.05 Les images du Saint-Graal 23.10 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.30 Talking of Books ○ 15.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Monteux 20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspielfolge ● 21.15 «The March of the 45», Hörspiel</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.30 Music to Remember ● 21.15 «The Dark Tower», Hörspiel</p> <p>● 19.15 «Money with Menaces», Hörspiel 21.15 At Home and Abroad 21.45 Geistliches Konzert</p> <p>16.45 «Indian Summer», Vortrag ● 19.45 Radio Drama Festival: «The Rescue», Hörspiel 22.25 «Influence of Freud», Vortrag (2)</p> <p>19.00 Science Survey ○ 19.15 Mozart: String Quintet, G minor (KV 516), Oboe Quartet in F (KV 370) 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>18.30 Chorkonzert 21.15 At Home and Abroad ● 21.45 Radio Drama Festival: «The Homecoming», Hörspiel</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «According to the Evidence», Hörspiel</p>