

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 15

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| Beromünster | Sottens | Monte Ceneri | Stuttgart ^{522 m} ^{575 kHz} |
|--|---|---|--|
| Sonntag, den 29. Juli | | | |
| ★ 9.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Sigrist, Fällanden (Zürich) ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter P. Straub, New York 11.20 «Der Parnaß», lit. Monatsschau 15.00 Fahrt ins Blaue! (Hörwettbewerb) ● 17.30 Zum 100. Todestag von Rob. Schumann 18.30 Schumann: Klavierquartett Es-dur op. 47 ○ 19.55 Konzert der Camera Academica Salzburg 20.35 «Salzburg - Klang einer Stadt», Hörbild | ★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. D. Buscarlet, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «Le chevalier de la liberté», Hörspiel ○ 17.00 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet (Schumann) 20.40 «Quitté pour la peur», Hörspiel 21.30 «Sentiment de la nature et mélancolie dans les Lieder de Schumann» ★ 22.35 Nouvelles du monde drétien | 11.25 Bach: Kantate «Die Himmel erzählen» 13.15 I grandi del cinema: Chaplin 18.15 Mendelssohn: Violinkonzert in e-moll 20.15 Zeitgenössische Klaviermusik ● 20.50 «Morle di Roberto Schumann», Hörfolge | ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik ● 17.30 «Das Lied der Lautes», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Festliches Konzert mit Carl Orff: Carmina burana |
| Montag, den 30. Juli | | | |
| 17.30 «Wer hat die Zehntausend?», Hörspielfolge ● 21.00 «Forest Park Junction . . . 30 Minuten Aufenthalt», Hörnovelle 21.45 Oboenmusik 22.30 Zeitgenössische italienische Musik | 13.55 La femme chez elle 20.00 «Pistes croisées», Hörspiel (2) ○ 20.55 «Ariane à Naxos», Oper von R. Straub | 17.30 Klaviermusik von Bach und Schubert 18.30 Incontro fra città svizzere: Basilea—Lugano ○ 21.00 «Il segreto di Susanna», Oper von Wolf-Ferrari | 21.00 «Unter falscher Flagge» (von Spioninnen und Spionen) 22.20 Strawinsky: Le Sacre du printemps 23.00 «Henry Millers», ein Bild des amerikanischen Dichters |
| Dienstag, den 31. Juli | | | |
| 16.30 Die Festspielstadt Salzburg 17.30 Das kulturelle Italien von heute ○ 20.00 «Maon Lescaut», Oper von Puccini 22.00 Das Gedicht des Monats | 17.30 «L'homme et la machine», ein Gespräch 18.30 Cinémagazine 20.30 «La première légion», Hörspiel 22.55 Werke von Schubert und Schumann | ● 20.00 «In casa di Signor Merkwins», Hörspiel 20.30 Musik aus Operetten 20.45 Cesto letterario di mezza estate 21.15 Kammermusik | 20.45 «Der Ruhm und das Geld», Hörfolge 22.20 Orgelwerke von Reger 22.40 «Rilke, Valéry und Paris», Vortrag |
| Mittwoch, den 1. August | | | |
| 15.00 «Julia Alpina», Hörspiel 20.35 «Was ist Ihr Meinig?», ein demokratisches Gesellschaftsspiel 22.20 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard | 19.55 Questionnez, on vous répondra 20.25 Le magazine de la télévision ○ 20.45 Sinfoniekonzert 22.35 La Suisse a fêté le 1er août | ○ 17.30 Willy Burkhard: Toccata op. 86 18.30 Orizzonti ticinesi 20.00 Svizzera, paese dei laghi azzurri 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Musik der welschen Schweiz | ● 20.30 «Das Haus im Tessin», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert (Ravel, Tschaiowsky) |
| Donnerstag, den 2. August | | | |
| 18.45 Divertimento musicale ● 20.30 Das Fräulein von Scuderi», Hörspiel nach E. T. A. Hoffmann 21.40 Die großen Klavierwerke v. Schumann: Sonate Nr. 1 in fis-moll | 20.00 Fête des Vignerons 1955 21.30 Das Kammerorchester Lausanne | 17.00 Schumann: La vita e le opere 20.00 Panorama di attualità italiane ○ 20.30 Festival Sibelius (unter Jussi Jalas, Helsinki) | 16.45 «Die biologische Schädlingsbekämpfung» ○ 20.00 «Die schöne Galathee», komische Oper von Suppé 21.00 Zum 70. Todestag von Franz Liszt († 31. Juli 1886) 22.20 Lieder von Hugo Wolf |
| Freitag, den 3. August | | | |
| 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Fünfzig Jahre «Liechtenstein», Hörfolge 21.00 Für die Rätomanen | 19.45 Werke von Gounod ● 21.00 «Cinquante minutes d'attente», Hörspiel ○ 21.50 Kammermusik von Mozart 22.40 Neue Musik | 20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella ● 21.00 «Stagione sulle baracche», Hörspiel ○ 21.45 «What men live by», Oper von Boh. Martinu | 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Portmann, Basel), 5. Folge 21.10 Ehlinger Schloßkonzert (Beethoven, Brahms) 22.30 Radio-Essay: «Atlanta oder die Kalydonische Jagd», (1) |
| Samstag, den 4. August | | | |
| 13.00 «Spalebürg 77a» ○ 14.00 «Eugen Onegin», Oper von Tschai-kowsky (2. und 3. Akt) 18.25 Berühmte Stimmen der Vergangenheit 20.55 «Verzell du das em Fährimaal», unerklärliche Geschichten | 14.00 Neue Schallplatten 20.10 «L'affaire Nazareth», Hörspiel | 17.00 O. Nussio: Musiche retiche ● 17.30 «Viaggio nel paese atomico», Hörfolge ○ 19.40 Mozart: «Don Giovanni» (aus Turin) | 15.40 «Ein Siebzehnjähriger ohne Ausweg» (Verantwortung trägt jeder) |
| Sonntag, den 5. August | | | |
| 9.45 Christkatholische Predigt ● 11.00 Gedichte von Hermann Hesse 13.30 «Was ist die Erde», Hörfolge 15.15 Die Altdorfer Teilspele 20.30 «Mozarts Genie verpflichtet uns» ○ 20.45 «Così fan tutte», Oper v. Mozart, 1. Akt 22.20 2. Akt | ★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. O. Zindel, Lausanne 14.00 «Histoire de Lou», Hörspiel 17.20 L'heure musicale ★ 18.15 Le courrier protestant 20.35 «Monsieur Cendrillon», Operette 22.00 Propos d'Henri Sauguet | ★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Bach: Kantate «Es erhub sich ein Streit» 13.15 I grandi del cinema: Robert Flaherty 18.15 Bizet: I. Sinfonie 20.15 Mozart: Violinsonate in D-dur, KV 308 ● 20.35 «La donna di nessuno», Komödie | ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Bach: Kantate Nr. 46 «Schauet doch und sehet» 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Eduard v. Beinum (Wiener Festwochen 1956) |
| Montag, den 6. August | | | |
| 18.30 «Patagonien — Ende der Welt» 21.00 Basler Föhrengeschichten (1. Sendung), Hörnovellen 21.30 Das »Gruppen musice rares« spielt 22.30 Zeitgenössische amerikanische Musik | 17.00 Henri Martelli: Trio op. 77 20.15 «Les gens du troisième», Hörspiel ● 22.35 Enquête sur les maladies mentales: 1. «Le point est fait» | 20.00 Gli scherzi dello zodiaco: Agosto ○ 21.00 Das Radio-Orchester unter P. Argento | 18.45 «Lohnt sich der materielle Erfolg?» 21.00 «Unter falscher Flagge: «Mata Hari und ihre Tochter» 23.20 Werke von Dvorak und Smetana |
| Dienstag, den 7. August | | | |
| 16.30 Musik der Söhne Bachs 17.05 Eine Krankenstunde für Gesunde ○ 20.00 Sinfoniekonzert aus Bergen/Norwegen 21.55 Lieder von Schubert | 17.30 Les arts de la Chine, à Neuchâtel 19.45 Discanalyse 20.30 «La Grande Duchesse et le garçon d'étage», Komödie | 20.00 «Gialletto ma non troppo», Hörspiel 20.50 Musik aus Operetten ● 21.15 «Le Università» di Gorki 21.45 Russische Musik für Streichquartett | ★ 16.45 Kirchentag: Vorschau 20.45 «Seit jenem Tage ist es Nacht», Hörfolge 21.45 Haydn, Streichquartett in F-dur, op. 3 Nr. 5 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Oskar Kokoschka als Dichter u. Deuter |
| Mittwoch, den 8. August | | | |
| 18.45 Stuttgart—Bern: Junge Menschen unterhalten sich: 3. Haben wir Vorbilder? ● 20.35 «Für all Fäll», Dialekthörspiel 22.20 Musik von C. M. v. Weber | 19.50 «Les aventures de Brö et Tiss», Hörspielfolge ○ 21.15 Sinfoniekonzert unter V. Desarzens mit Clara Haskil ● 22.35 Enquête: 2. «La maladie mentale» | 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza 21.45 «Les saltimbanques», Operette | ★ 17.30 Kirchentag: Eröffnungsgottesdienst ● 20.30 «Der Zöllner Matthäus», Hörspiel 21.30 Kammermusik 23.00 Werke von Richard Straub |
| Donnerstag, den 9. August | | | |
| 14.00 Für die Frauen 16.30 Alte Musik 18.25 Besuch in der Vogelwarte Sempach ● 20.30 «Sein Steckenpferd», Komödie 22.00 «Das Schweigen im Walde» (Prof. Portmann) | 17.30 Inghelbrecht: Quintett in c-moll 18.00 La quinzaine littéraire 20.00 «La Comtesse aux pieds nus», Hörspielfolge 21.15 Das Kammerorchester Lausanne | 16.50 Schumann: La vita e le opere 20.00 La repubblica di San Marino ○ 20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella | ★ 18.45 Kirchentag: Ueber die Arbeitsgruppen 20.45 «Ist die Leitung der Opernhäuser problematisch geworden?» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray |
| Freitag, den 10. August | | | |
| 14.00 Frauenstunde 16.30 Romanisches Konzert ○ 20.00 Carl Orff: «Carmina Burana», Kantate ● 21.10 «Fluch und Segen des Unzulänglichen», Oberdivisionär Schumacher | 17.40 La vie culturelle en Italie 21.15 «Les amours de Jupiters»: «Le Cygne du Destin» ● 22.35 Enquête sur les maladies mentales: 3. «Le malade» | 20.30 Orchesterwerke von Mussorgsky ● 21.00 «Giorni lontani», Hörspiel 21.50 Werke von Schumann | 16.45 Filmprisma ★ 18.05 Kirchentag: Ueber die Arbeitsgruppen 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Portmann, Basel), 6. Folge 21.10 Schwebzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: «Atlanta oder die Kalydonische Jagd» (2) |
| Samstag, den 11. August | | | |
| 13.00 «Spalebürg 77a», Kabarett 14.00 Schubert: «Die schöne Müllerin», Liederkreis 17.20 «Probleme der medizinischen Aufklärung», Gespräch 18.25 Berühmte Stimmen der Vergangenheit 20.30 «Rendez-vous in Ziri»: 1. «Der verschwundene Haupttreffer» 21.30 Kabarett 22.20 Bruckner: 3. Sinfonie in d-moll | 14.55 «Qu'est-ce que la vovance?» 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.10 «Les aventures de Brö et Tiss», Hörspielfolge 21.20 Le monde dans tous ses états: L'Inde 21.50 «Il court, il court, le furet . . .», fantaisie radiophonique | 17.00 Volkstümliche Orchestermusik 17.30 «L'Olandese volante» 20.35 Zwei Konzertarien von Mozart 21.20 «Hutalabi», musikalisches Hörspiel | ★ 18.45 Kirchentag: Aus den Referaten und Diskussionen in den Arbeitsgruppen 18.35 Geistliche Abendmusik ○ 0.10 Händel: Dettinger Tedeum |

| Südwestfunk 295 m 1016 kHz | Vorarlberg 476,9 m 629 kHz | Paris 347 m 863 kHz | London 330 m 908 kHz |
|---|--|---|--|
| Sonntag, den 29. Juli | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 18.50 «Die menschliche Stimme», Ergebnisse der modernen Gesangsforschung ○ 20.00 Werke von Robert Schumann 21.15 Wißt Ihr, was Freiheit ist? | <ul style="list-style-type: none"> ★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 0.05 Dvorak: V. Sinfonie | <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ● 13.20 «Le disciple du diable», von Shaw 15.30 «Le petit duc», Operette von Lecocq ○ 18.00 Orchesterkonzert unter Victor Clowez 20.35 Soirée de Paris: «Les poètes de la palud» 21.35 Prenez garde à la poésie | <ul style="list-style-type: none"> ★ 9.30 Morning Service ○ 14.30 Sinfoniekonzert unter G. L. Jochum 15.45 Talking of Books 16.45 Letter from America 20.30 «To Let», Hörspielfolge n. Galsworthy |
| Montag, den 30. Juli | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 «Menschenbild und Reklame», ein Gespräch | <ul style="list-style-type: none"> 16.15 Zeitgenössische österreichische Komponisten 18.15 Jugend und Film 0.05 Beethoven: Konzert für Violine und Orchester in D-dur | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.10 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Beethoven: Streichquartett Nr. 6 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 19.30 «Figaro» von Mozart (aus Glyndebourne) |
| Dienstag, den 31. Juli | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 20.45 Hörspiel: «Zinnigeschrei», von G. Eich 23.00 «Die menschliche Stimme», Ergebnisse der modernen Gesangsforschung | <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Berühmte Künstler: Wladimir Horowitz (Klavier) ○ 21.00 Salzburger Festspiele, zweite Serenade 0.05 Händel: «Samson» (1. Akt) | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.30 «Jean Jaurès», von M. Casadesus 23.05 Prestige du théâtre | <ul style="list-style-type: none"> 19.30 Feature: «Home to a City» nach Alan Paton 21.15 At Home and Abroad ○ 21.45 Schumann: «Dichterliebe» |
| Mittwoch, den 1. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 20.45 Lyrik von Friedrich Bischoff ○ 21.00 «Carmina burana», weltliche Gesänge von Carl Orff | <ul style="list-style-type: none"> 20.15 Sommerwanderung durch Oberösterreich 21.30 Wachen ohne Nacht: 2. Kusine — die größte Stadt der Welt 0.05 Rimsky-Korsakow: Scheherazade, op. 35 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.15 Festival de Nogent: Drei Schwänke 23.00 Zeitgenössische Komponisten | <ul style="list-style-type: none"> ○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent |
| Donnerstag, den 2. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Das Leben der Ameisen (2) 20.00 Enrico Caruso zum 35. Todestag 22.00 Indien zwischen Kommunismus und Kapitalismus 23.15 Neue Musik | <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Werke von Bach und Vivaldi ● 20.15 «Erster Klasse», lustiger Einakter von Ludwig Thoma 22.30 Musik des Barocks 0.05 Händel: «Samson» (2. Akt) | <ul style="list-style-type: none"> 20.05 «Le déserteur» von Monsigny (1769) 21.45 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 22.35 Le poème et son image | <ul style="list-style-type: none"> ● 15.00 «Cry the Beloved Country», Hörspiel nach Alan Paton 19.30 Beethoven: Streichquartett op. 59 Nr. 1 20.30 Twenty Questions ○ 21.20 Das London Symphony Orchestra |
| Freitag, den 3. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Operettenklänge 21.00 Mozarts geistige Welt: Das 1. Finale des «Don Giovanni» 22.30 Gert Westphal liest die Novelle «Nichts in Sicht» | <ul style="list-style-type: none"> ● 20.15 «Morals», Komödie von Ludwig Thoma | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Jacques Pernoo 23.00 Kammermusik | <ul style="list-style-type: none"> ○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 21.15 At Home and Abroad |
| Samstag, den 4. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Aus Opern von Meyerbeer 16.30 «Meine Frau und ich», heitere Hörfolge 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen | <ul style="list-style-type: none"> 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.15 «Schwarz auf weiß», Kabarett | <ul style="list-style-type: none"> 16.55 Kammermusik ○ 20.35 Festival de Prades: Kammermusikkonzert mit Pablo Casals Les images du Graal | <ul style="list-style-type: none"> 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «End Game at the Dolphins», Hörspiel |
| Sonntag, den 5. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Das Phantastische in der alten und in der modernen Kunst», Vortrag 17.15 Kammermusik ○ 20.00 «Falstaff», Oper von Verdi | <ul style="list-style-type: none"> ★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 «Der falsche Prinz», Märchenspiel 20.15 Bunter Abend 0.05 G. Mahler: 9. Sinfonie in D-dur | <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ● 13.20 «César et Cléopâtre», von Shaw 18.00 Sinfoniekonzert unter Jacques Pernoo ○ 21.35 Festival de Vichy: Werke des «Groupe des six» | <ul style="list-style-type: none"> ★ 9.30 Morning Service ○ 14.30 Orchesterkonzert unter John Russell 16.45 Letter from America 20.30 «To Let», Hörspielfolge n. Galsworthy 21.30 Feature: «The Oracle of Delphi» |
| Montag, den 6. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Mozart: Streichquartett Es-dur, KV 428 22.30 «Gastmahl 1956», ein erdachtes Gespräch über die Liebe | <ul style="list-style-type: none"> 16.15 Zeitgenössische österreichische Komponisten 18.15 Jugend und Film 21.45 Das schöne Lied | <ul style="list-style-type: none"> 16.50 Kammermusik ○ 20.05 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.10 Propos de Jean Cocteau | <ul style="list-style-type: none"> ○ 19.30 Orchesterkonzert unter Sir M. Sargent ● 21.15 «The Cruel Sea», Hörspiel 22.45 William Parsons, Bariton |
| Dienstag, den 7. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ● 20.45 «Wer ist der Dieb?», Funkerzählung von Jo Mihaly 22.35 Der Kabarettist Tucholsky ○ 23.00 Werke von Alban Berg u. Strawinsky | <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Klavier-Sonaten von Mozart ★ 18.30 Zum evangelischen Kirchentag (Superintendent Georg Traar, Wien) ○ 19.30 Salzburger Festspiele: «Die Entführung aus dem Serail», Oper von Mozart 0.05 Musik der Frühklassik | <ul style="list-style-type: none"> 20.05 Les Chanteurs de Vérone: Alte Vokalmusik 22.45 Prestige du théâtre 23.15 Brahms: Streichquartett in c-moll, op. 51 | <ul style="list-style-type: none"> 21.15 At Home and Abroad 22.35 The Archaeologist: «Modern Megalith Builders» |
| Mittwoch, den 8. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ★ 17.30 Kirchentag 1956: Eröffnungs-Gottesdienst auf dem Römerberg ○ 20.00 Mozart-Konzert unter Ernest Bour | <ul style="list-style-type: none"> ● 19.30 Salzburger Festspiele: Goethe: «Egmont» 22.30 Kammermusik | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.30 Kammermusikkonzert mit Robert Casadesus, Klavier 23.00 Musiciens contemporains: «L'Enfance dans la Musique Contemporaine» | <ul style="list-style-type: none"> ○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 22.00 Appeasement 1936—1939 |
| Donnerstag, den 9. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Das Leben der Ameisen (III) 21.00 «Die Nymphen von Fiesole», Hörfolge von Rudolf Hagelstange 22.20 Kirchentag 1956: Ein Bericht 23.15 Neue Musik | <ul style="list-style-type: none"> 21.15 Teilübertragung eines Sinfoniekonzertes der Stadt Innsbruck 22.15 Unser Kulturspiegel 22.30 Musik des Barocks | <ul style="list-style-type: none"> 14.25 «Le Cid», Tragödie von G. de Castro ○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.45 Les Nouvelles Musicales 22.05 L'art et la vie | <ul style="list-style-type: none"> 19.15 Kammermusik 20.30 Twenty Questions 22.00 West African Music |
| Freitag, den 10. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 21.00 Musik der Welt (Beethoven, Schubert, Hummel) 22.20 Kirchentag 1956: Ein Bericht 22.40 Meditationen über die Grenzen des Menschen | <ul style="list-style-type: none"> ● 20.15 «Monsieur Job», oder: «Was alles einem Menschen nicht gehört», Hörspiel 0.05 Haydn: Sinfonie in c-moll, Nr. 95 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.05 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.15 Entreliens posthumes avec J. J. Rousseau | <ul style="list-style-type: none"> 19.30 Das Liverpool Philharmonic Orchestra 21.15 At Home and Abroad 22.30 «Journey to the Western Isles» |
| Samstag, den 11. August | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Opern-Konzert 16.00 Die Reportage: Fürstentum Liechtenstein 17.00 Schule der Schlagfertigkeit — in Anekdoten 22.15 Kirchentag 1956: Ein Bericht | <ul style="list-style-type: none"> 14.20 Die aktuelle Filmschau 17.35 Salzburger Festspiele — gesehen und gehört. 20.15 «Marietta», Operette von O. Strauß | <ul style="list-style-type: none"> 16.55 Kammermusik ○ 20.35 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.30 Les Images du Saint-Graal | <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel 22.45 Evening Prayers |