

Buntes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **9 (1957)**

Heft 3

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Toscanini kurz vor seinem Tode unter dem Bild des von ihm neben Beethoven und Wagner vor allem verehrten Verdi.

De Sica wird mit Sandra Milo in einem neuen Film von De Robertis «Die Frau vom Meere», einer Episode aus dem Krieg, die Hauptrolle spielen.

Aus unsrer Welt



Kreuzwörterrätsel

Waagrecht: 1. Schweizer General (gest. 1894), 6. Ortschaft im Domleschg (Graub.), 11. deutscher Tenor, 12. männliche Ente, 14. Viehweide im Hochgebirge, 15. zwei gleiche Buchstaben, 16. nahe Verwandte (Mrz.), 17. Hühnerprodukt, 19. Wasservogel, 21. altgriechische Küstenlandschaft, 24. persönliches Fürwort, 25. Form von sitzen, 27. im Altertum: Tal und Ort in Argolis, 29. Grundlage, Ausgangspunkt, 30. historische Stätte am Vierwaldstättersee, 31. Ortschaft an der Emme (Kanton Bern), 32. Wolle (franz.), 34. weiblicher Vorname, 35. Fluß in Holland, 37. Prophet im Alten Testament, 38. kroatische Hauptstadt, 40. Autozeichen von Bulgarien, 42. Willensstärke, Kraft, 43. Autozeichen von Südrhodesien, 44. Gewässer, 46. Schienenbahn der Eisenbahn, 47. Sohn (hebräisch), 48. Ortschaft im Kanton Appenzell, 49. Stern in Frankreich.

Buntes

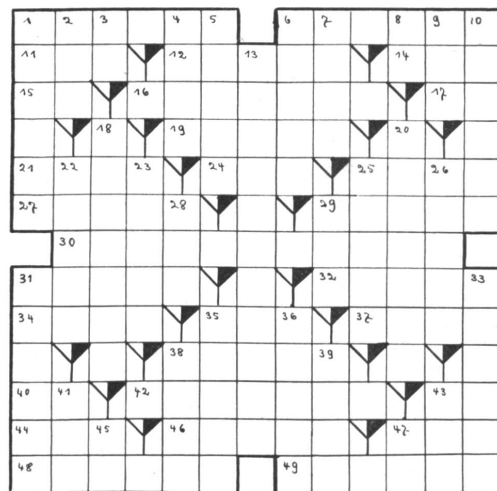
Wie «Kirche und Film» berichtet, ist in Deutschland zwischen dem Verband der Filmproduzenten und der Gilde deutscher Filmkunsttheater ein Konflikt ausgebrochen. Die Spitzenorganisation der Filmwirtschaft hatte beschlossen, daß ausländische Filme, deren fünfjährige Lizenz abgelaufen sei, keine Lizenzverlängerung erhalten sollten. Zahlreiche ältere, gute Filme müßten auf diese Weise verschwinden (darunter «Goldrausch»). Der Markt dürfe durch ältere Filme nicht verstopft werden. Der «Gildendienst» der Filmkunsttheater wirft den Produzenten vor, sie wollten den Filmmarkt zu einer «Schnulzenwiese» machen. Ein Verleiher wertvoller älterer Filme hat ihnen vorgeworfen, sie würden zu «Kulturbremsern», und versuchten, «im Interesse einiger weni-

ger, wenn auch sehr reicher Leute zu verhindern, daß der Filmgeschmack im Bundesgebiet sich hebe». — Es fragt sich, ob der Beschluß der Produzenten wirklich nur erfolgte, um den «Markt nicht zu verstopfen», oder ob die Produzenten die älteren, großen Filme nicht ausschalten wollen, um das Publikum daran zu hindern, mit der gegenwärtig tiefstehenden Produktion Vergleiche zu ziehen.

— Lohnt sich Ehrlichkeit in der Reklame? In Hastings hat ein Kinobesitzer sein Programm folgendermaßen angekündigt:

«Doppelprogramm, zwei Filme!
Der erste prima,
der zweite ein Schmarren.»

Die Ankündigung bewirkte, daß das Haus auf Wochen gefüllt war. Die Leute wollten wissen, wie ein Film aussah, den der Kinobesitzer selbst als Schmarren ausgab.



Senkrecht: 1. Kurort im Kanton Appenzell, 2. Insel im Roten Meer, an der Eritreaküste, 3. Initialen eines Bürgermeisters im alten Zürich, 4. skandinavische Münze, 5. Motiv, 6. Schreibutensilie, 7. Nordländer, 8. hier, 9. Insel (franz.), 10. alte Stoßwaffe, 13. schweizerischer Bundesrat, 18. der übersandte Wechsel, 20. alte Festung, 22. tödlich (lateinisch), 23. Gebirgsstock der westlichen Dolomiten, 25. Gleichwort für Teufel, 26. Stadt in Italien, 28. englische Biersorte, 29. Ball in der Westschweiz, 31. Jahreszeit, 33. aus Eisen gebildete, 35. Stadt in Sachsen (Bezirk Magdeburg), 36. Zauberei, 38. himmlisches Wesen (franz.), 39. Dünger, 41. altgermanische Waffe, 43. Salz (franz.), 45. Fluß in Nordspanien, 47. chemisches Zeichen für Wismut. Auflösung siehe nächste Nummer.

Auflösung des Rätsels in der letzten Nummer

Waagrecht: 1. Arien, 6. Arago, 9. Gladiolen, 10. Oberstadtgass, 12. Boris, 13. oelen, 16. Rio, 17. Lea, 19. Los, 20. SKA, 21. Roman, 23. Gas, 25. oe, 26. Hub, 27. RoI, 29. Mi, 30. Sem, 32. Arc, 34. Blau, 36. Sao, 38. Jona, 40. Oar, 41. Hilfe, 43. Sog, 44. Nutria, 46. eroico, 48. Harmonium, 50. Ebert, 51. Siamese.

Senkrecht: 2. Nigeria, 3. El Rio, 4. nass, 5. Diadem, 6. alto, 7. Regel, 8. analog, 10. Ob, 11. Borke, 12. Sesam, 13. Sn, 17. Lob, 18. Aar, 20. Sorbonne, 21. Rum, 22. Noa, 24. Synagoge, 26. Heu, 28. Iri, 30. Sarthe, 31. Mal, 33. Cosima, 35. lau, 36. Siam, 37. Ofen, 39. Noce, 41. Hirt, 42. Eris, 45. rar, 47. oui, 49. Ol.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV: Luzern, Brambergstraße 21. Dr. F. Hochstraßer. — Pfr. W. Künzi, Dr. R. Ley.
Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheckkonto III 519.
Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — Druck: Polygraphische Gesellschaft, Laupen (Bern).
«Film und Radio» erscheint vierzehntäglich.