

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 23.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 25. Januar</p> <p>9.50 Prot. Predigt Pfr. K. Stockar, Wetzikon</p> <p>10.20 Werke österreichischer Komponisten</p> <p>11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts</p> <p>5. Gottfried Keller: "Der grüne Heinrich"</p> <p>17.30 Musik aus Israel</p> <p>18.00 Westliche Berufstätige in Beirut</p> <p>19.40 Kleine Sonntagabendmusik</p> <p>20.00 "Hintergründe eines Kinderbriefes" Kritik an einer Familie</p> <p>20.55 Arthur Honegger: "König David"</p> <p>Montag, den 26. Januar</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste</p> <p>17.05 Klaviermusik von Debussy und Brahms</p> <p>17.30 Für die Jugend: Alaska Kid, Hörspielreihe</p> <p>19.00 Montagskurs: Vom Menschen und seiner Bestimmung, Optimismus und Glaube</p> <p>21.15 Hundert Jahre Darwin, Hörfolge</p> <p>22.30 Musik im alten Amsterdam</p> <p>Dienstag, den 27. Januar</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>17.15 Vortrag über Jugendliteratur</p> <p>20.00 Lieder von Richard Strauss</p> <p>20.15 Sinfoniekonzert unter Wolfgang Sawallisch (aus Bern) (Egk, Mozart)</p> <p>22.20 Die Umschau, Kulturelle Orientierung</p> <p>22.50 Cellosonate von Ernst von Dohnányi</p> <p>Mittwoch, den 28. Januar</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>19.40 Zur Eidgenössischen Volksabstimmung von 1. Februar: Frauenstimm- und Wahlrecht in Eidg. Angelegenheiten? Eine kontraktliche Aussprache</p> <p>20.40 "Der Prozess", Hörfolgenreihe v. Heilmann</p> <p>21.45 Die Brücke, Deutsch-französisch, Kulturchronik</p> <p>Donnerstag, den 29. Januar</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>19.05 Wandlung der Weltpolitik im 20. Jahrhundert</p> <p>2. Das Ergebnis des Zweiten Weltkrieges</p> <p>20.00 Lieder von Schubert und Brahms gesungen von Ernst Haefliger, Tenor</p> <p>20.30 "Der Mann, der aus der Wildnis kam" (Abraham Lincoln), Hörspiel v. Helm. Huber</p> <p>Freitag, den 30. Januar</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>17.30 "Stephenson erfand die Lokomotive", Hörbilder für die Jugend. (3. und letzter Teil)</p> <p>20.30 "Auf der Suche nach dem einfachen Leben" Hörbericht</p> <p>21.30 "Im Rampenlicht" (Für Freunde des Theaters)</p> <p>22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten</p> <p>Samstag, den 31. Januar</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>17.15 Unsere Energieversorgung</p> <p>17.45 Brahms: Streichquartett in G-dur, op. 36</p> <p>19.05 Was ist und will die Stadtmission in Basel?</p> <p>20.00 "Tod in drei Variationen", Eine makabre Angelegenheit von Derek Browne</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 25. Januar</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur E. Louis, Douala (Cameroun)</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>18.30 L'actualité protestante</p> <p>20.00 Monsieur Jaques (5)</p> <p>20.45 "Monsieur Jabot", opéra bouffe de Roger Vuataz</p> <p>22.35 Schubert: Sinfonie D-dur</p> <p>Montag, den 26. Januar</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Un grand poète: Federico Garcia Lorca</p> <p>17.45 L'Université radiophonique internationale</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Dans la Gueule du Loup", Pièce radiophonique</p> <p>Dienstag, den 27. Januar</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.30 "Les Poètes servent à quelque chose", comédie de Nicola Manzari</p> <p>22.45 Trois mille ans d'histoire égyptienne (VII)</p> <p>Mittwoch, den 28. Januar</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, direction: Samuel Baud-Bovy</p> <p>22.35 L'actualité internationale du théâtre</p> <p>Donnerstag, den 29. Januar</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le feuilleton: "La Plantation Horsborn", film radiophonique</p> <p>20.30 Echech et mat.</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 30. Januar</p> <p>16.20 Avec Shakespeare à l'opéra</p> <p>17.00 Les grandes étapes de l'histoire de l'Inde</p> <p>20.00 A l'enseignement de la jeunesse</p> <p>21.00 Jeunes écrivains de Suisse romande</p> <p>21.50 Strawinsky et Prokofiev</p> <p>Samstag, den 31. Januar</p> <p>16.25 Prokofiev: Klavierkonzert Nr. 3</p> <p>19.45 Discanalyse</p> <p>20.30 "Le Jardin andalou", jeu radiophonique</p>	
<p>Sonntag, den 1. Februar</p> <p>9.30 Prot. Gottesdienst Pfr. E. Thurneysen, Basel</p> <p>10.35 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson</p> <p>11.45 Klage um Ignazio Sanchez-Mejias</p> <p>12.00 Aus dem spanischen Liederbuch von H. Wolf</p> <p>17.30 Hier und jetzt, Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.10 Selten gehörte Kammermusikwerke</p> <p>19.45 Zauber der Stimme</p> <p>20.50 "Anne Frank - Spur eines Kindes", Hörfolge</p> <p>Montag, den 2. Februar</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste</p> <p>16.30 Die Stunde der guten Musik</p> <p>17.30 Für die Jugend: "Alaska Kid", Hörspielreihe</p> <p>19.00 Montagskurs: Vom Menschen und seiner Bestimmung, Vom Aberglauben</p> <p>22.20 Musik im alten Amsterdam</p> <p>Dienstag, den 3. Februar</p> <p>16.45 Monologe im Alltag (Ernst Kappeler)</p> <p>17.30 Unpolitisches Auslandsfeuilleton</p> <p>19.05 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Konzert zum 150. Geburtstag von Felix Mendelssohn</p> <p>21.30 Die Freiheit als pädagogisches Problem</p> <p>21.55 Alte Musik</p> <p>Mittwoch, den 4. Februar</p> <p>14.00 Frauenstunde: Von Frau zu Frau</p> <p>17.30 Kinderstunde: Hörspiel "E Sündig im Schnee"</p> <p>20.30 "Der Prozess", Hörfolgenreihe von Heilmann: (5.) Siegfried Kleiner.</p> <p>21.15 Das Bamberger Klavierquartett spielt Mozart und Brahms</p> <p>22.20 Hörsaal 59, Chronik des Forschens und Wissens</p> <p>Donnerstag, den 5. Februar</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.25 Unsere Kammermusikstunde</p> <p>20.30 "Fräulein Nr. 11" Heiteres Mundart-Hörspiel von Georg Thürer</p> <p>22.20 Orgelkonzert (Franck, Reger)</p> <p>Freitag, den 6. Februar</p> <p>14.30 Wiederholung einer Schulfunksendung "Briefe als gute Boten"</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>20.30 Wenn drei dasselbe tun... Eine Umfrage in Bern, Wien und Zürich</p> <p>21.00 Für die Rätoromanen</p> <p>Samstag, den 7. Februar</p> <p>13.10 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>14.00 Der westschweizerische Beobachter</p> <p>19.10 Aus dem religiösen Zeitgeschehen: Protestantische Umschau</p> <p>20.20 Berner Radiomagazin</p> <p>21.40 "Hallo Gregory...". Kriminalhörspiel</p>		<p>Sonntag, den 1. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Jean Métraux, Laus.</p> <p>11.05 L'Art choral (Mozart)</p> <p>13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard</p> <p>4. La découverte de l'Amérique</p> <p>16.45 Xie Concert de Montreux. Direction: Igor Markevitch</p> <p>18.25 Le Courrir protestant, Eglise et cinéma</p> <p>20.35 Histoires du bout du monde 3. Des gens sans importance</p> <p>21.50 Championnat culturel romand intervalles</p> <p>Montag, den 2. Februar</p> <p>13.55 Femmes chez elles</p> <p>17.00 Un grand poète: Federico Garcia-Lorca</p> <p>17.45 L'Université radiophonique internationale</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "L'Anede Martin"</p> <p>22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p>Dienstag, den 3. Februar</p> <p>19.45 La Chaine du Bonheur</p> <p>20.30 Soirée théâtrale "Inquisition" Pièce de Diego Fabbri</p> <p>21.50 Il y a cent cinquante ans naissait: Félix Mendelssohn</p> <p>22.45 L'Épopée des civilisations, Les Empires de Mésopotamie et du Moyen-Orient</p> <p>Mittwoch, den 4. Februar</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 Concert symphonique, direction: Georg Solti (Bartok, Mozart)</p> <p>Donnerstag, den 5. Februar</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le feuilleton: "Terreur dans la Maison", d'après le roman de Joseph Hayes</p> <p>20.30 Echech et Mat.</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 6. Februar</p> <p>16.20 Avec Goethe à l'Opéra</p> <p>20.00 "Le Divin Aretin", pièce de Blaise Cendrars et Nino Frank</p> <p>21.35 Musique française</p> <p>22.10 Connaissez-vous les chef-d'oeuvre de la littérature française?</p> <p>Samstag, den 7. Februar</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>21.10 Une histoire comme-çi: "Nous de la Plinya"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 25. Januar</p> <p>9.45 Honegger: 1. Streichquartett 10.30 Konzert des Radio-Orchesters unter O. Nussio 17.45 Beethoven: Streichquartett a-moll, op. 132 20.35 Teatro di Ugo Betti: "Il Paese Delle Vacanze" 22.40 Chöre und Opern</p> <p>Montag, den 26. Januar</p> <p>20.30 Canta Maria Meneghini-Callas 21.45 Il microfono della RSI in viaggio: Parma</p> <p>Dienstag, den 27. Januar</p> <p>17.30 Le Muse in Vacanza 20.15 Haendel: "Giuda Maccabeo", Drama sacro in tre atti 22.15 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 28. Januar</p> <p>17.30 Goethe: "Dalla mia vita", Poesia e verità 20.15 Romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 29. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e L'Universo: Forze strane fra meridiani e paralleli 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella (Hindemith, Chopin) 22.00 Anno geofisico internazionale</p> <p>Freitag, den 30. Januar</p> <p>18.45 Musik aus Opern 20.30 L'Uomo del Destino: Una bazzecola di G. B. Shaw 21.35 Werke von Arnold Schönberg. 22.05 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 31. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Il Medico Volante" da uno spunto di Molière 17.00 Werke von Arthur Honegger 20.00 Werke von Bach 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.15 Haendel: Konzert für Harfe und Orchester B-dur</p>		<p>Sonntag, den 25. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Prognosen und Diagnosen: II. Ausblick 18.20 Brahms: Klarinettenquintett h-moll, op. 115 20.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam unter Eduard van Beinum (Mozart, Mahler, Sibelius)</p> <p>Montag, den 26. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.30 "Sisyphos oder der absurde Held", Albert Camus' dichterischer Weltentwurf</p> <p>Dienstag, den 27. Januar</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Unfall"</p> <p>Mittwoch, den 28. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Opernkonzert (Leitung: Ernest Bour) 21.00 Die schwarze Flut, Vom Schicksalskampf der weissen Afrikaner</p> <p>Donnerstag, den 29. Januar</p> <p>17.45 "Wann töten Tiere ihre Artgenossen?" 20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Die zornigen jungen Männer - eine neue literarische Generation 22.45 Zwei englische Komponisten (Purcell, Matyas Seiber)</p> <p>Freitag, den 30. Januar</p> <p>16.45 Weltwirtschaftschronik 21.30 Mozart: Divertimento F-dur KV 247</p> <p>Samstag, den 31. Januar</p> <p>15.00 Ballettszenen und Chöre aus Opern 16.10 Reportage: Kairo heute 16.40 Russische Komponisten</p>	
<p>Sonntag, den 1. Februar</p> <p>11.20 Geistliche Musik 17.00 "La Finestra Sul Fiume", Radiodrama 17.45 Khachaturian: Cellokonzert 20.25 Teatro francese: "Una Moglie Per Ridere"</p> <p>Montag, den 2. Februar</p> <p>16.30 Kammermusik 21.00 Musik aus Opern</p> <p>Dienstag, den 3. Februar</p> <p>17.30 Le Muse in Vacanza 20.00 Musik aus Opern 21.30 Werke von Haydn 22.00 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 4. Februar</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 Il romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel 22.05 Momenti di storia ticinese 22.35 Klavierwerke von Ravel und Debussy</p> <p>Donnerstag, den 5. Februar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e L'Universo: "Il mistero dei terremoti!" 20.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 22.00 Anno geofisico internazionale</p> <p>Freitag, den 6. Februar</p> <p>16.40 Italienische Sonaten 20.15 "Notturmo a due voci": Radiocommedia di Michael Brett 21.25 "La Barca Di Venezia Per Padova": Commedia madrigalesca 22.00 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 7. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.25 "Arliesiana", Drama lirico di Francesco Cilea 20.00 Dorothea Braus, Klavier 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 1. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Europäische Hauptstädte in der Dichtung: Amsterdam 18.20 Beethoven: Klaviertrio B-dur, op. 97 20.00 "Elias", Oratorium von Mendelssohn</p> <p>Montag, den 2. Februar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Italienische Barockmusik 22.30 "Das wohlthätige Joch des einzigen Staates" (über den Roman "Wir" von Samjatin) 23.00 Zwischen Rausch und Konstruktion: Alban Berg</p> <p>Dienstag, den 3. Februar</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.15 Hörspiel: "Nähe des Todes" 23.15 Kabarett der Wiener Komiker</p> <p>Mittwoch, den 4. Februar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Werke von Mendelssohn 21.00 "Der rasende Rotstift" (Die galoppierende Zensur) Hörfolge</p> <p>Donnerstag, den 5. Februar</p> <p>17.45 Tiere heilen und helfen sich selbst 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 22.45 Aussenseiter der Neuen Musik</p> <p>Freitag, den 6. Februar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (C. M. v. Weber, Mozart, Ibert)</p> <p>Samstag, den 7. Februar</p> <p>15.00 Szenen aus "Carmen" von Bizet 16.40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Honegger, Schumann)</p>	

London 330 m
908 kHz

Paris 347 m
863 kHz

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 25. Januar
14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: Romans 1-8
20.30 Serial Play: "Anna Karenina"
22.15 Verdi: Streichquartett

Montag, den 26. Januar
19.00 Music to Remember
21.15 Play: "Victory"
20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Giardino
(Grétry, Haydn, Fumet et Bizet)
21.40 "L'Imposture et la Joie" de Georges Bernanos

Dienstag, den 27. Januar
20.00 Feature: "June Evening"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Netherlands Quartet
20.00 Musique de chambre
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 28. Januar
19.30 "The Gondoliers", Part I
21.15 Part II
20.16 "Le Théâtre et l'Université" "Les Caprices de Marianne" d'Alfred Musset
21.50 Les Voix de l'Avant-Garde
23.10 Concert des Prix de Rome

Donnerstag, den 29. Januar
20.00 Play: "Daughters of the Vicar"
14.25 "Le Théâtre ésoterique"
20.00 "Festival Olivier Messiaen": "Turangalila Symphonie"
21.40 Les nouvelles Musicales
23.10 Des Idées et des Hommes

Freitag, den 30. Januar
20.00 Berlioz: Symphonie Fantastique
21.15 At Home and Abroad
21.45 Rosalyn Tureck, Klavier
20.00 "Manon", opéra-comique de Massenet
21.00 Entretiens avec Jean Renoir
22.15 Thèmes et Controverses, revue littéraire

Samstag, den 31. Januar
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "Night of the Gods"
22.45 Evening prayers
13.05 Analyse spectrale de l'Occident: "Les Croisades"

Sonntag, den 1. Februar
9.45 Morning Service: Modern Heresies
14.30 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: "Deliverance"
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"
21.45 Peter Katin, Klavier (Bach, Liszt)
22.20 Feature: "Four Ages": Myself When Young
8.30 Prot. Gottesdienst
13.35 "Noces de Marbre", pièce de O. Queant
17.45 Orchesterkonzert
20.10 Musiciens Français Contemporains: Julien Fernandez Vaubourgoin
21.10 "La Main enchantée" d'après Gérard de Nerval

Montag, den 2. Februar
19.00 Music to Remember (Mendelssohn, Dvorak)
21.15 Play: "Fratricide Punished"
20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine
20.40 Nouvelles Musicales
21.40 "Le Prix de la Vie": "l'Homme sans forme"
23.25 Oeuvres de Jean Françaix

Dienstag, den 3. Februar
20.15 Feature: "The Burns Cult"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Kammermusik
16.25 Chefs d'oeuvre de la musique religieuse
20.00 Musique de Chambre (Monteverdi, Gaston Brenta, Fauré)
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 4. Februar
20.00 "The Gypsy Baron" (Johann Strauss)
21.15 Portrait of Galsworthy
22.15 Science Review
23.06 ca. Brahms: Trio a-moll
20.16 "Mont Cinère", film radiophonique de René Wilmet d'après le roman de Julien Green
21.50 "Anthologie Française": Beaumarchais
23.10 Premiers Prix du Conservatoire

Donnerstag, den 5. Februar
20.00 Play: "The Oil Well"
23.06 ca. Wilfrid Parry, Klavier
19.18 La science en marche
20.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon
21.40 Nouvelles Musicales
22.00 L'art et la Vie
22.25 Haydn: Streichquartett C-dur

Freitag, den 6. Februar
20.00 Orchestral Concert: The Living Composer
21.15 At Home and Abroad
21.45 Musik für zwei Klaviere
20.00 "Thyl de Flandre", Musique de Jacques Chailley
21.00 Entretiens avec Igor Markevitch
22.15 Thèmes et Controverses, revue radiophonique

Samstag, den 7. Februar
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "A Noise in the Night"
13.05 à 24.00: Analyse spectrale de l'Occident "La Civilisation Gothique"

Sonntag, 25. Januar

9.30 -10.30 Evangel. Reform. Gottesdienst (Kirche in Pieterlen).

Predigt: Pfarrer Martin Roder.

17.30 Deine Heimat, ein Schweizer Bilderbogen.
20.00 'Sieben auf einen Streich', Das heitere Tele-Toto, aus Wiesbaden
22.00 Eurovision, München: Ball der Nationen.

Montag, 26. Januar

20.30 Sport im Bild
20.45 Melodie und Rythmus

Dienstag, 27. Januar

Keine Sendung

Mittwoch, 28. Januar

17.30-18.30 Kinderstunde. "Mit Kopf, Herz und Hand". Fernseh-Wettbewerb für Sechstklässler.
20.30 "Mit der Kamera in Lappland und bei den Eskimos in Alaska".
21.20 Die literarische Rundschau

Donnerstag, 29. Januar

20.30 Wunder der See: "Das Leben der Schildkröten"
21.00 "Leihhauslegende", Fernsehspiel von A. B. Shiffrin

Freitag, 30. Januar

20.30 Zeitspiegel: "Das Frauenstimmrecht"
21.15 "Das Los des Thommy Jordan", Amerikanischer Fernsehfilm.
22.05 Eurovision, Paris: Konzert (Berlioz, Ravel, Dukas)

Samstag, 31. Januar

17.30 Aus dem Filmmuseum: "Die ersten Ungeheuer".
18.00 Jugendstunde
20.30 Zick-Zack, ein fröhliches Quiz
21.45 Das Wort zum Sonntag. (Pfr. Kurt Stalder, christkathol. Kirchgemeinde, Bern).

Sonntag, 1. Februar

11.00 - 13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
15.00 - 16.00 Eurovision, Viareggio und San Remo: Uebertragung des grossen Karnevals

17.00 Trickfilm
20.30 "Heute"
20.40 Spielfilm

Montag, 2. Februar

20.30 Sport im Bild
20.45 Filmsaison 59, Vorschau auf kommende Spielfilme
21.15 Das Abendstudio: "Das Wesen der Tiergestalt" (II), (Prof. Dr. Ad. Portmann, Basel)

Dienstag, 3. Februar

11.00-13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
20.30 Eishockey (HC Davos. / HC Bolzano-Italien)

Mittwoch, 4. Februar

17.30 -18.30 Kinderstunde
20.30 'Heute'
20.35 Fernsehspiel

Donnerstag, 5. Februar

20.30 Blick ins Tierreich
21.00 Das Jugendparlament tagt
21.30 Mozartfilm

Freitag, 6. Februar

11.00 -18.30 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen.
20.30 Dismeyland
21.20 Zeitspiegel

Samstag, 7. Februar

17.30 René Gardi unterwegs.
18.00-18.30 Gestern und vorgestern.
20.30 "Revue Mosaik" aus dem Zürcher Kongresshaus
22.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Wieser, Zürich.

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen.

Nr. 851: Neujahrsempfang im Bundeshaus - Schifffahrt auf dem festen Land - Reines Trinkwasser in Genf - Fröhliche Ski- Jugend

Nr. 852: Das Graduale von St. Katharinenthal - Damenskirennen in Grindelwald - Lauberhornrennen in Wengen - Nordische Konkurrenzen in Le Brassus.