

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **13 (1961)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>9.15 Geistliches Konzert 9.45 Prof. Predigt. Pfr. H. R. Scheidegger, Laupersw. 10.15 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson 11.20 Die Würde des Menschen in der Gefährdung durch den Fortschritt 17.30 Heinrich-Schütz-Konzert 20.30 Lyrik und Prosa</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Bach: Kantate "Gott soll allein mein Herze haben" 17.30 Kind und Tier 21.00 Herzschläge des Weltalls. 1. Hörbericht über Radioastronomie</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>14.00 Mein Mann erträgt keine Spannung (Alma Hitchcock) 16.35 Neue Bücher 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 21.15 Wilhelm Backhaus spielt (Beethoven) 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>14.00 Das junge Mädchen und seine Welt 16.20 Als Hausfrau und Malerin im brasilianischen Urwald 17.30 Gegensatz zwischen Ost und West 18.35 Ernähren wir uns richtig? 20.20 "Die Kinder Läderach". Hörspielreihe 21.15 Samson François, Klavier. 22.20 Begegnungen</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>14.00 Als Künstlerin auf Reisen 16.45 Zwei Berner Komponisten 17.30 Magazin der Jungen 20.30 Ein Abend mit Tennessee Williams: "Die letzte meiner echtgoldenen Uhren" und "Moonys Kindchen weint nicht!" 21.30 Amerikanische Komponisten</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 "Das Ende Karls des Kühnen". Hörspiel 16.40 Wüsted Si no? 20.30 Die Industrie in der Innerschweiz. Vom Kleinbetrieb zum Weltunternehmen 21.15 Opernkonzert 22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>12.00 Kunst und Künstler 13.00 "Willibald Sonderegger" (Walter Roderer) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik (Mozart) 15.00 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz 17.10 Die Television. 2. Die Technik 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Sterne im Schnee</p>		<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>10.00 Culte protestant, Cathédrale Lausanne 11.05 L'Art choral 17.10 "San Filippo Neri", Oratorio 17.45 Culte écuménique solonnel (Cathédrale de Saint-Pierre à Genève) 21.45 "La ferme du caillou à Waterloo". Le dernier quartier général de Napoléon 22.35 Marchands d'images</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>14.00 "Athalie" de Jean Racine 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 "Au soleil de minuit" pièce policière 21.00 Brèves pièces de grands compositeurs 21.20 Sur les scènes du monde 22.45 Le Magazine de la télévision</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 Soirée théâtrale: "Hélène ou La Joie de Vivre" 22.45 L'Épopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 19.00 La Tribune suisse des journalistes 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Carl Schuricht (Schumann, Bruckner)</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>13.40 Compositeurs suisses Willy Burkhard 17.35 La quinzaine littéraire 19.50 Film à épisodes: "Fabi ou l'Anneau de Fil" 20.15 Eché et Mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens (Mozart, R. Strauss)</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.50 La pièce du vendredi: "Une Pierre tombée des étoiles" 21.50 Le Magazine de la science 22.10 Deux compositeurs hongrois contemporains</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>16.00 Un trésor national: nos patois 20.05 "La chute de Fort-Ailégre". Composition radiophonique</p>	
<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>9.50 Prof. Predigt Pf. H. Egger, Leutmerken/TG 10.20 Das Orchester de la Suisse romande unter Edmond Appia 11.30 Die Dichterin Regine Ullmann 1884-1961 12.40 Konzert zum Sonntagmittag 18.00 Schlagzeilen der Woche 18.30 Schumann: Etudes symphoniques 19.40 Von Sorgen und Nöten. Die Blinden 21.00 Industrie in der Innerschweiz 22.20 Kammermusik von Verdi</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.30 Konzerte von Bach und Händel 17.30 Besuch bei den Brieftauben 21.00 Herzschläge des Weltalls. Hörbericht über Meteoriten, Echos und Satelliten 22.30 Zeitgenössische Musik</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde 17.30 Jugendstunde: "Das patentierte Krokodil" 20.15 Sinfoniekonzert des verstärkten Berner Stadtorchesters unter Luc Balmer (Weber, Bartok, Schumann) 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 14.30 Mahatma Gandhi. Ein Lebensbild 16.35 Mozart: Streichquartett D-dur KV 464 17.30 Chinderfamilie vo Radio Bärn 18.35 Ernähren wir uns richtig? Essen als Genuss 20.20 "Die Kinder Läderach". Hörspielreihe 21.35 Forderungen an die Schule der Zukunft</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau: Liebe, Verlobung, Ehe 17.30 Jugendstunde: Glarner Sagen 19.30 Wirtschaftschronik 20.20 "Alkmene" Lustspiel von Eckart Peterich 21.45 "Die vier Temperamente" von P. Hindemith</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>14.00 Für die Frau 16.40 Wüsted Sie no? (1922) 17.30 Die bunte Kinderstunde von C. F. Vaucher 20.00 Grand Prix Brunnenhof 21.00 Für die Rätoromanen</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>12.00 Kunst und Künstler 13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 16.00 Aus unserm Schallplattenarchiv 17.10 Erste Hilfe 18.00 Mensch und Arbeit 20.30 Dr. Schlängelfänger 22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Jean de Saussure Genève 11.15 Les beaux enregistrements 14.00 L'Heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.05 Pablo Casals, conscience de notre temps 21.05 "Le Roi Pausole" d'Arthur Honegger</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 Enigmes et aventures. "La maison du Haut" 21.20 Poètes de la suisse italienne: La nouvelle génération</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>17.10 Tschaiakowsky: Streichquartett e-moll, op. 30 19.50 Bizarre, étrange et mystérieux... 20.30 "L'Étrangère dans l'île". Pièce de Georges Soria</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Robert Satanowski</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>18.00 L'information médicale: La vésicule biliaire 19.50 Un nouveau film à épisodes: "L'Or du Rio Pécos" 20.15 Eché et Mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne (Mozart, Conrad Beck)</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>13.50 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 18.00 Un compositeur suisse: Paul Meyer 21.05 "Liberté sans issue", pièce de Georges Ottino</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "L'Affaire Steinheil"</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Voralberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Otmav Nussio 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 17.15 "Il cuore nel lago" Radiodramma 20.35 "Incantesimo" Commedia</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Gilgamesch" Poema epico</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 22.00 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>20.45 "Il violinista stregone" Radioszene (Niccolò Paganini) 22.05 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni: 4. Budda 20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella (Weber, Borodin, De Falla) 22.00 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>16.30 Kammermusik 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 "Il processo per l'ombra di un asino" Radiodramma di Friedrich Dürrenmatt 21.35 Un compositore ticinese:Luigi Piantoni 22.15 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.20 "L'ombra". Commedia di Julien Green 17.00 Werke von Albert Moeschinger 17.30 Capolavori solistici per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 "Das gestörte Zeitbewusstsein" 13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 21.15 Marie-Louise Kaschnitz im Spiegel der Prosa 21.45 Fauré: Thema und Variationen</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.30 Prüderie, Moral und das Glück unserer Mitmenschen 23.30 André Jolivet: 2. Sinfonie</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Unter Genies und feinen Leuten" von Henry Reed</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>15.15 Hindemith:5. Streichquartett 15.45 Vom Büchermarkt 17.00 Das Südwestfunkorchester unter E. Bour (Ravel, Beethoven) 20.00 "Der betrogene Kadi". Oper von Gluck</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettenklänge 22.15 Zum 70. Geburtstag von Paul Schütz 22.45 Bartok:Streichquartett Nr. 3 23.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Lalo, Sibelius)</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt:Bartok, Mozart 21.00 Das moderne Element der Dichtung (Rudolf Hagedorn) 21.30 Monteverdi: 7 Madrigale</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>15.00 Veristische Opern 16.40 Orchesterkonzert 20.00 Ausschnitte aus einem Bunten Abend</p>	
<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>9.45 Cherubini:"Missa solemnis" 11.20 Fede e umanità nella musica lirica 18.15 L'opera lirica 20.10 "Il capitano di Koepenick" Fiaba tedesca di Carl Zuckmayer</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale 17.30 Per lei signora 19.00 Marcello: Oboenkonzert 20.30 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 21.00 "Ella". Oratoria di Mendelssohn</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Dieci minuti per la nostra salute 18.40 Rassegna della televisione 20.15 Opere italiane in un atto di tre secoli 22.10 Pagine religiose nella letteratura italiana</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>20.45 Orgelkonzert 21.45 Roussel:Klavierkonzert op.36 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Millenni: 5. Alessandro 20.45 Das Radioorchester unter Otmav Nussio (Borodin, R. Strauss) 22.00 La cosmologia</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Telefonata notturna" Racconto sceneggiato 21.05 Madrigali amorosi di Monteverdi 21.45 Cento anni di poesia nel mondo</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 17.30 Capolavori solisti per voi 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.30 "Cinque flash per l'indossatrice". Giallo radiofonico</p>		<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Karl Friedrich Zelter an Goethe 13.10 Mittagskonzert 20.00 "Das schweigende Dorf"-Ein Bericht 21.30 Kammermusik</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 22.30 Thomas Mann und Deutschlands Niederlage 23.00 Junge Komponisten über alte Meister</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Ausnahmestand" von R. Becker</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>16.10 Solistenkonzert 16.30 Ehen von heute 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Orchesterkonzert 22.30 Lieder und Tanzmelodien aus mancherlei Ländern</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>16.45 Zivilcourage in unserer Zeit 17.00 Das Südwestfunkorchester 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Portraits berühmter Frauen 22.15 Die Schriftsteller und der Kommunismus 22.45 Bartok: 4. Streichquartett 23.10 Tschaiakowsky:Sinfonie Nr. 4 f-moll</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Tönendes Museum 21.00 Krisen der Weimarer Republik, Hörfolge 21.30 Paul Hindemith</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>15.00 Biblische Opern 16.10 Die Reportage:Mundarten im Schmelztiegel 16.40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Strawinsky, Beethoven) 20.00 Bunter Abend</p>	

London 330 m. 908 kHz	Paris 347 m. 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>15.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Apostle of Unity 21.30 Serial Play: "Over the River" 22.00 "L'Heure Espagnole" (Ravel) 23.10 Francis Bacon Quatercentenary</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin 21.30 Play: "Silence" 23.30 Christopher Wood, Cembalo</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin 21.30 Music to Remember (Bach, Mussorgsky)</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin 21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Berlioz: "The Childhood of Christ")</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin 20.30 Play: "Involved in All Mankind" 21.40 Relay from Covent Garden: "Pagliacci"</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composers: Ravel and Couperin 0.06 ca. Kammermusik von Janacek und Mozart</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>17.00 Science Quiz - Who Knows? 19.45 The Week in Westminster 21.30 Play: "The Fallow Land" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 22. Januar</p> <p>10.00 Kitzbühel: Intern. Hahnenkammrennen Slalom Damen 13.00 Slalom Herren 16.45 Am Samstagvormittag deham 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 19.55 Das kleine Bundes-Gericht 20.05 "Im Banne der roten Hexe", Spielfilm 21.40 Ökumenischer Gottesdienst (Kathedrale de Saint-Pierre Genf)</p> <p>Montag, den 23. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Eurovision, Wien: "Don Pasquale" Oper von G. Donizetti</p> <p>Dienstag, den 24. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 25. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Perry-Como-Show 20.45 Unterleibskrebs bei Frauen. Eine medizinische Sendung 21.45 Der Kommentar (Edzard Schaper, Brig) 21.50 Für die Freunde des franz. Theaters: "L'Étrange Catherine" de P. A. Breal</p> <p>Donnerstag, den 26. Januar</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Am Fuss der blauen Berge 21.05 "Der Lückenbisser" mit K. H. Wagler 21.15 Berlin: Europameisterschaft im Eiskunstlaufen</p> <p>Freitag, den 27. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Zick-Zack Quizspiel zwischen Rütli (Zch) und Wattwil (SG) 21.15 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>Samstag, den 28. Januar</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Das Magazin der Frau 18.00 Englischkurs für Anfänger. Kurs II, 5. Lekt. 20.00 Tagesschau 20.20 Ich habe dich immer geliebt. Amerikanischer Spielfilm 22.05 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstlauf</p>	
<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Tolstoy Stories 21.30 Serial Play: "Over the River" 23.10 Feature: I Remember - Sir Donald Wolfitt 0.06 ca. Streichquartette von Mozart, Brahms, Bartok</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky 21.00 World Theatre: "The Dance of Death" (Strindberg) 0.06 ca. Mendelssohn: Songs without words</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky 20.30 Feature: In our time - Who burned the Reichstag? 21.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky 21.00 Sinfoniekonzert 0.06 ca. Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky 20.30 The Verdict of the Court</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>20.00 This Week's Composer: Tschalkowsky 20.30 Science Review 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult 0.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "Trelawny of the Wells" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 29. Januar</p> <p>9.10 Prof. Gottesdienst Pfr. Schwarzenbach, Rütli 15.30 Berlin: Europameisterschaften im Eiskunstlauf 16.45 Landwirtschaftliche Rundschau 17.10 Vater ist der Beste 17.35 Filmbriefe aus Afrika 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau 19.55 Das kleine Bundes-Gericht 20.10 Europameisterschaften im Eiskunstlaufen</p> <p>Montag, den 30. Januar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Goffy macht Karriere (Disneyland) 21.00 Forum 61 21.40 Alfred Hitchcock zeigt"</p> <p>Dienstag, den 31. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 1. Februar</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Abendstudio: "Der Leib, in dem wir leben" 20.45 "Das Geheimnis hinter der Tür". Amerikanischer Spielfilm 22.15 Der Kommentar</p> <p>Donnerstag, den 2. Februar</p> <p>11.00 Schweiz: Skimeisterschaften in Montana 17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.15 Bruno Hoffmann spielt seine Glasharmonika 20.50 "Johnny Belinda". Schauspiel</p> <p>Freitag, den 3. Februar</p> <p>11.00 Intern. Damenskirennen (Bad Gastein) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.00 Spiel mit Worten 21.30 Rund um die Welt mit Cartier-Bresson Dokumentarfilm</p> <p>Samstag, den 4. Februar</p> <p>11.00 Montana: Schweiz: Ski-Meisterschaften 14.00 Bad Gastein: Intern. Damenskirennen 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Rund um Asien. Paris-Tokio über Nordpol 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag Pfr. Paul Manz 20.20 "Charley's Tante" Schwank von Brandon Thomas</p>	