

# Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **13 (1961)**

Heft 19

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
<p>Sonntag, den 17. September</p> <p>9.40 Prot.Gottesdienst aus der Kirche Adliswil Pfr. Armin Schädlin</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp</p> <p>11.40 Im Spiegel der Sprache</p> <p>12.40 Konzert zum Sonntagmittag</p> <p>18.10 Bettgabebetrachtung von Pfarrer Dr. Roger Ley</p> <p>18.30 Spohr: Doppel-Quartett Nr. 3, op. 87</p> <p>19.00 Klaviermusik von Joseph Haydn</p> <p>21.00 Ueberall ist Babylon</p> <p>21.50 Geistliche Musik. 22.20 Kammermusik</p>		<p>17. September</p> <p>19.40 "Die Ballade von Borodin". Hörspiel</p> <p>20.50 Konzert zum Bettag</p> <p>21.40 Alte und neue Kammermusik mit Cembalo</p>		<p>Sonntag, den 17. September</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur A. Werner, Genève</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.00 "Il est venu le Temps d'aimer..." une pièce historique</p> <p>17.00 Zino Francescatti, violon</p> <p>20.30 "L'invitation au Festin", pièce de Charly Clerc</p> <p>21.05 A l'opéra: Trois oeuvres inspirées par des historiens suisses</p> <p>22.35 Poètes espagnols de notre temps</p>		<p>17. September</p> <p>14.00 "Benvenuto Cellini", opéra de Hector Berlioz</p> <p>16.00 Il était une fois</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>18.00 Festivals d'été: Bordeaux (Vivaldi, Bach, Mozart) et Edimbourg (Brahms)</p> <p>20.00 Musique classique</p>	
<p>Montag, den 18. September</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsitate</p> <p>21.00 "Bericht über Apfelbäume". Hörnovelle von Walter Bauer</p> <p>21.35 Meisterwerke der italienischen Vokalpolyphonie</p> <p>22.30 Werke von Ernst Krenek</p>		<p>18. September</p> <p>20.00 "Berufung und Verhängnis", Hörfolge um Christian Dietrich Grabbe</p> <p>20.40 Vergessene Sinfonien</p>		<p>Montag, den 18. September</p> <p>20.00 "Dernières Volontés" (Enigmes et aventures)</p> <p>22.35 Proclamation des lauréats du Prix Italia 1961</p>		<p>18. September</p> <p>20.00 "Jeux", Claude Debussy</p> <p>21.00 Médailles de jadis</p> <p>21.30 Aux Rencontres internationale de Genève</p>	
<p>Dienstag, den 19. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.00 Luzern: Sinfoniekonzert. Dirigent: Ferenc Fricsay</p> <p>21.45 Die Brücke. Deutsch-franz. Kulturchronik</p> <p>22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p>		<p>19. September</p> <p>20.00 Wiederholung des Samstag-Magazins vom 25. März</p>		<p>Dienstag, den 19. September</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>19.50 L'Aventure vous parle</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "La Châtelaine de Shensstone"</p> <p>22.10 De la mer Noire à la Baltique</p> <p>22.35 Le fond du problème</p>		<p>19. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (40)</p> <p>20.30 Montreux: Concert, direction: Stanislas Skorwactiewski</p>	
<p>Mittwoch, den 20. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.30 Kinderstunde: "Reineke Fuchs" 2. Teil</p> <p>20.20 Gespräche über die Grenzen. Der Staat und seine Beamten</p> <p>21.10 Schwetzingen Serenade</p>		<p>20. September</p> <p>20.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>21.35 "Das Geheimnis des Mister Legge" Kriminalhörspiel</p>		<p>Mittwoch, den 20. September</p> <p>17.40 Aimez-vous les instruments à clavier?</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Christian Vöchting</p>		<p>20. September</p> <p>22.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p>	
<p>Donnerstag, den 21. September</p> <p>14.00 Für die Frau: Karl Heinrich Waggerl liest</p> <p>17.30 Leben im Dunkeln. Interessante Beobachtungen</p> <p>18.30 Wirtschaftschronik</p> <p>20.20 "Die Braut des Bersagliere". Hörspiel</p> <p>21.35 Kammermusik von Busoni</p> <p>22.20 "La fidanzata del Bersagliere" (Original)</p>		<p>21. September</p> <p>20.00 Zur Verhütung des Herzinfarkts. II. Tabak und Herzinfarkt</p> <p>21.30 Ideen und Tendenzen der Jazzgeschichte Der Hang zum Archaismus</p>		<p>Donnerstag, den 21. September</p> <p>17.35 La quinzaine littéraire</p> <p>19.50 "La Revanche des Médiocres", Film radiophonique (41)</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desarzens</p>		<p>21. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (41)</p>	
<p>Freitag, den 22. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>17.30 Kinderstunde: "De Chrigi wird chrank"</p> <p>20.30 "Es Dach über em Chopf". Dialekthörspiel</p> <p>21.30 Erinnerungen an Emil Hegetschweiler</p> <p>22.20 Ueber Zugbrücken in die Burgenromantik</p> <p>22.40 Blockflöte - Querflöte</p>		<p>22. September</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit 4. Der italienische Faschismus</p> <p>20.30 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 in c-moll</p> <p>22.05 Zu allerlei Liebesromanen</p>		<p>Freitag, den 22. September</p> <p>16.20 La naissance de la symphonie (III)</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>21.05 "Morts au Soleil", une pièce de Louis Fouchier</p>		<p>22. September</p> <p>20.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Kurt Brass</p>	
<p>Samstag, den 23. September</p> <p>8.45 Kleine Porträts grosser Meister (A. Bruckner)</p> <p>13.00 Spalebürg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>15.00 Sprechstunde bei Monsieur Nicot. Diagnose des Rauchens</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.00 Volkslied, Volkstanz und Volksbrauch</p>		<p>23. September</p> <p>20.00 "Der fliegende Holländer" Oper von Richard Wagner</p>		<p>Samstag, den 23. September</p> <p>15.00 Les belles heures de la saison symphonique 1960-1961</p> <p>16.30 Un trésor national: nos patois</p> <p>20.05 Tels qu'ils se sont vus</p>		<p>23. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (42)</p> <p>21.10 "L'Amour des Trois Oranges" opéra de Serge Prokofiev (Acte III et Acte IV)</p> <p>21.45 Le français universel</p>	
<p>Sonntag, den 24. September</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. Walter Neidhart, Basel</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.05 Romantische Kammermusik</p> <p>19.40 Zur guten Unterhaltung</p> <p>21.15 "Eine florentinische Tragödie" von Alexander Zemlinsky</p> <p>22.20 Die Sprechplatte</p> <p>22.45 Klassische Kammermusik mit Horn</p>		<p>24. September</p> <p>13.30 Offenbach: "Orphée aux Enfers"</p> <p>14.15 "Raumschiff Wega I". Hörspiel für die Jugend</p> <p>14.45 Niederländisches Kammerorchester</p> <p>19.45 "Das Postamt". Spiel von Rabindranath Tagore</p> <p>20.40 Schumann: Streichquartett A-dur</p>		<p>Sonntag, den 24. September</p> <p>10.00 Culte protestant</p> <p>11.05 L'Art choral</p> <p>17.00 Montreux: L'Orchestre du Concertgebouw d'Amsterdam, direction: André Cluytens</p> <p>18.45 Courrier protestant</p> <p>21.15 "L'esprit de famille ou Mémoires radiophoniques de Mme la marquise de Flava court" de Pierre Patrice</p> <p>22.35 Marchands d'images</p>		<p>24. September</p> <p>14.00 La ronde des festivals</p> <p>15.00 Discanalyse</p> <p>16.00 Le quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 "Johann Strauss, histoire d'une valse"</p> <p>21.45 A l'écoute du temps présent</p>	
<p>Montag, den 25. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>21.00 Kammermusik-Konzert im Schloss Lenzburg</p> <p>22.30 Zeitgenössische Kammermusik</p>		<p>25. September</p> <p>20.00 Matyas Seiber: Aus meiner Werkstatt</p> <p>21.05 "Der Postmeister" Erzählung von Alexander Puschkin</p>		<p>Montag, den 25. September</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>20.00 "Menaces de Mort", pièce policière</p> <p>21.20 Salzburg: Arthur Grumiaux, violoniste</p> <p>21.55 Sur les scènes du monde</p> <p>22.15 La claveciniste Aimée van de Wiele</p> <p>22.35 Musique contemporaine</p>		<p>25. September</p> <p>20.00 Quatrième Symphonie, Albert Roussel</p> <p>21.10 Médailles de jadis</p>	
<p>Dienstag, den 26. September</p> <p>14.00 Das Modgespräch</p> <p>20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid mit Caspar Cassado, Cello</p>		<p>26. September</p> <p>20.00 Zur Verhütung des Herzinfarkts. III. Lebensweise und Herzinfarkt</p> <p>20.20 Alpenländische Volksmusik</p> <p>20.45 Aus Baumwolle hergestellt</p>		<p>Dienstag, den 26. September</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: "La Jument du Roi", de Jean Canolle</p> <p>22.10 De la mer Noire à la Baltique</p>		<p>26. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (43)</p> <p>20.30 Montreux: L'Orchestre national de Paris, direction: Jascha Horenstein</p>	
<p>Mittwoch, den 27. September</p> <p>14.00 Solidarität unter Frauen</p> <p>20.20 "Dr. Fahnlitglig". Hörspiel in Obwaldner Mundart</p> <p>21.10 Das Kammerensemble von Radio Bern</p>		<p>27. September</p> <p>20.00 Die Kulturgeschichte des Balletts (3.) Als Mozart tanzte...</p> <p>20.30 Das Orchestre de la Suisse romande. Leitung: Jean-Marie Auberson</p>		<p>Mittwoch, den 27. September</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'Orchestre de la Suisse romande</p>		<p>27. September</p>	
<p>Donnerstag, den 28. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.30 Kammermusikstunde</p> <p>17.30 "Pflug in der Wildnis". Hörbild</p> <p>17.50 Jussi Björling, Tenor</p> <p>20.20 "Im Jahre neun...". Die angebliche Schlacht im Teutoburgerwald</p> <p>21.45 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 1, g-moll, op. 7</p>		<p>28. September</p> <p>20.00 Gutes Deutsch - auch im Alltag</p>		<p>Donnerstag, den 28. September</p> <p>18.00 L'Information médicale</p> <p>19.50 "Hauteclair", Film radiophonique</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p>		<p>28. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (44)</p>	
<p>Freitag, den 29. September</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.00 Englische Orchestermusik</p> <p>20.30 "Es Dach über dem Chopf". Dialekthörspiel</p> <p>21.45 Demokratie in Indien</p> <p>22.20 Das Radioorchester unter Jean-Marie Auberson</p>		<p>29. September</p> <p>20.00 Weltgeschichte der neuesten Zeit. 5. Die Sowjetunion unter Stalin</p> <p>20.30 Bruckner: Sinfonie Nr. 9 in d-Moll</p>		<p>Freitag, den 29. September</p> <p>16.35 Les oiseaux dans la musique</p> <p>17.00 Perspectives...</p> <p>20.50 "L'Apparition", comédie</p>		<p>29. September</p> <p>22.00 Les beaux enregistrements</p> <p>22.00 Les entretiens des Rencontres internationales de Genève</p>	
<p>Samstag, den 30. September</p> <p>12.00 Kunst und Künstler</p> <p>13.00 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.30 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes</p> <p>15.50 Brahms: Klaviertrio a-moll</p> <p>16.15 Wissen ist zollfrei</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p>		<p>30. September</p> <p>20.00 Ueber die Liebe. Bos- und Weisheiten von Wilhelm Busch</p> <p>20.10 "Diana". Oper von Carl Millöcker</p>		<p>Samstag, den 30. September</p> <p>19.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.50 L'auditeur jugera</p>		<p>30. September</p> <p>20.20 Le feuilleton: Colonel-Docteur (45)</p> <p>20.30 Les mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.45 Le français universel</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart <sup>522 m</sup> <sup>575 kHz</sup>	Südwestfunk <sup>295 m</sup> <sup>1016 kHz</sup>	Vorarlberg <sup>476,9 m</sup> <sup>629 kHz</sup>
<p><b>Sonntag, den 17. September</b></p> <p>10.40 Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 2 c-moll 11.20 Geistliche Musik 18.15 Haydn: Sinfonie Nr. 102 B-dur 20.40 "Il Piccolo Santo" Drama di Roberto Bracco</p> <p><b>Montag, den 18. September</b></p> <p>17.00 Hindemith: Violinkonzert 17.30 Per Lei Signora 20.30 Le confessioni di un italiano (10) 20.50 "Le quattro Stagioni" Canzoni popolari ticinesi da Hans Haug</p> <p><b>Dienstag, den 19. September</b></p> <p>17.30 La Giostra Delle Muse. Foglio letterario 18.30 Rassegna della televisione 18.40 Concerto romantico 20.15 Il secondo atto dal "Don Giovanni" di Mozart 21.35 Conversazione di Gaetano Castelfranchi</p> <p><b>Mittwoch, den 20. September</b></p> <p>20.45 Opera significative di Arnold Schönberg 21.15 Lettere, carteggi e diari del novecento</p> <p><b>Donnerstag, den 21. September</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.40 Concerto sinfonico. Direzione: Renzo Tozzi Haydn, Ghedini, Beethoven)</p> <p><b>Freitag, den 22. September</b></p> <p>16.30 Musica da camera 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Il Trapano", Radiodramma 21.20 "Poème de l'amour et de la mer" di Ernest Chausson 21.50 Vacanze sulle orme dei poeti</p> <p><b>Samstag, den 23. September</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Boris Godunov" Opera di Moussorgski III e IV atto 17.00 Das Radioorchester unter Otmar Nussio 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>		<p><b>Sonntag, den 17. September</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik (Haydn, Cherubini) 13.10 Mittagskonzert (Schubert, Grieg, R. Strauss) 14.45 "Die Ehrenlegion" von Guy de Maupassant 20.00 Musik zur Unterhaltung</p> <p><b>Montag, den 18. September</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert (Prokofeff, Albeniz) 22.30 Nähern sich Kommunismus und Neokapitalismus an? 23.30 Junge italienische Komponisten</p> <p><b>Dienstag, den 19. September</b></p> <p>15.30 Das Grosse Unterhaltungs-Orchester des SWF 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Das Kleine Unterhaltungs-Orchester des SWF 20.30 "Die Düsendschunke" Hörspiel</p> <p><b>Mittwoch, den 20. September</b></p> <p>15.15 Mozart: Divertimento F-dur KV 247 15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Solistenkonzert 16.30 Frau und Familie 17.00 Amerikanische Komponisten 20.00 Opernkonzert 21.00 Kein Ort ohne Genius. Werner Bergengruen</p> <p><b>Donnerstag, den 21. September</b></p> <p>14.45 Bach: Kantate Nr. 19: "Es erhub sich ein Streit" 16.45 Begegnung mit Erich von Stroheim 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Operettenklänge 20.45 Krisen der alten Ehe 22.15 Das Gedicht als Spiel 22.45 Darius Milhaud</p> <p><b>Freitag, den 22. September</b></p> <p>13.10 Mittagskonzert (Bach, Vivaldi, Händel, Telemann) 15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Bruckner) 22.30 In buntem Wechsel (Ueberrahme vom Niederländischen Rundfunk)</p> <p><b>Samstag, den 23. September</b></p> <p>15.00 Französische Opernmelodien 16.10 Die Reportage: Piratenküste 16.40 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Tschai-kosky) 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p><b>Sonntag, den 24. September</b></p> <p>10.30 Da Strauss A Strawinsky 11.20 Geistliche Musik 20.30 "Il viaggio del Prigioniero", Radiodramma di Louis MacNeice</p> <p><b>Montag, den 25. September</b></p> <p>17.00 Lalo: Cellokonzert 20.30 Il microfono della RSI in viaggio 21.00 Bach: Cantata N. 201</p> <p><b>Dienstag, den 26. September</b></p> <p>17.30 La Giostra delle Muse 18.30 Rassegna della televisione 20.15 Paul Hindemith 20.50 Selezione dall'opera "Il Trovatore" di Verdi 21.50 Conversazione di Gaetano Castelfranchi</p> <p><b>Mittwoch, den 27. September</b></p> <p>21.15 Lettere, carteggi e diari del novecento 21.45 "Wiener Männergesangsverein"</p> <p><b>Donnerstag, den 28. September</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 18.30 Problemi del lavoro 20.15 Le confessioni di un italiano (XII) 20.30 Ascona: Concerto sinfonico. Direzione: Carl Schuricht</p> <p><b>Freitag, den 29. September</b></p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.30 "Il Ritratto di Any", Radiodramma 21.25 Mozart e Salieri di Nikolai Rimsky-Korsakow 22.00 Narratori romanci</p> <p><b>Samstag, den 30. September</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Gual a chi Mente", Commedia di Franz Grillparzer 17.00 Pietro Ciaikowski 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.20 "Lola del Luna Park", Giallo radiofonico</p>		<p><b>Sonntag, den 24. September</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.30 "Vernunft in der Maschine" 13.10 Mittagskonzert 20.00 "Der Liebestrank" Oper von Donizetti</p> <p><b>Montag, den 25. September</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Bach: Partita Nr. 6 e-moll 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour 22.30 Versuch über den russischen Lyriker Sergej Jessenin 23.00 Anton Webern: Der Weg zur Komposition in zwölf Tönen</p> <p><b>Dienstag, den 26. September</b></p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Zum Empfang sind erschienen" von Peter Hirche 23.15 Venezianische Impressionen</p> <p><b>Mittwoch, den 27. September</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Klaviermusik von Debussy, Ravel 17.00 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p><b>Donnerstag, den 28. September</b></p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester 22.15 Verstummen, Schweigen und Leere im zeitgenössischen deutschen Gedicht (IV) Karl Krolow 22.45 Gian Francesco Malipiero: Sinfonie 23.15 Monteverdi: "Il Ballo delle Ingrate" 20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p><b>Freitag, den 29. September</b></p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Schönberg, Beethoven) 21.00 Erwägungen zum historischen Roman Werner Bergengruen 21.30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 30. September</b></p> <p>15.00 Berühmte Stimmen 16.10 Reportage: Abschied vom unterentwickelten Dorf 16.40 Das Südwestfunkorchester</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
	Sonntag, den 17. September				Sonntag, den 17. September
9.45 Morning Service		8.30 Service protestant			10.00 Reformierter Gottesdienst (Kirche von St. Blaise)
14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult		13.40 Transmission théâtrale			11.30 Wochenspiegel
17.20 The Sunday Serial: "The Word"		17.45 Festival de Besançon, orchestre national		20.00 "... und war die schönste Kreatur: Ein alter und ein neuer Totentanz	12.00 Der internationale Frühschoppen
19.30 Letter from America		20.00 Orchestre de chambre		21.15 Konzert aus Stockholm	15.00 "Ein Sturm namens Maria". Disney-Film
19.45 The Way of Life		21.00 Soirée de Paris: "Avec ceux du Cap Horn"		22.15 Die Wahlen in Westdeutschland	17.00 Gary Cooper erzählt
23.06 ca. Harold Darke, Orgel		22.15 La création du monde			19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze
					19.30 Die Sportschau
					20.30 "Aus Gründen der Sicherheit" von Howard Bailey
	Montag, den 18. September				Montag, den 18. September
19.30 Star Piano Recital		14.30 Federico Garcia Lorca. "Yerma" et "Le petit retable de Don Cristobal"			17.00 Allerlei Zauberei
20.00 Play: "The Second of May"		18.05 Musique de chambre		20.20 Englischkurs für Anfänger (9.)	20.00 Tagesschau
22.30 Lieder Recital		19.20 Stendhal intime		20.40 Wiener Melange	20.20 Gespräch über Politik in Deutschland
		20.00 Festival de Besançon: Orchestre national		21.05 Zum 70. Geburtstag von C. K. Burckhardt	21.20 Jazz - gehört und gesehen
		Direction: Lorin Maazel		21.25 Temps des études (Universität Genf)	22.00 Tagesschau - Spätausgabe
		21.30 Nouvelles Exemplaires			22.15 Turnlänkerkampf: Deutschland-Japan (Dortmund)
	Dienstag, den 19. September				Dienstag, den 19. September
19.30 Feature: Smuggling		13.05 La science en marche		Keine Sendung	17.00 6 x freie Zeit. Berichte aus sechs Staaten Europas
20.30 Music to Remember		17.00 Musique de chambre			20.00 Tagesschau
22.30 Lieder Recital		20.00 "St. Germain d'Auxerre"			20.20 Die grosse Einsamkeit: Lappland 1961
		22.00 Belles lettres			21.10 "Zwischen den Zügen" von Noel Coward
					22.15 Tagesschau - Spätausgabe
	Mittwoch, den 20. September				Mittwoch, den 20. September
17.45 Music at the keyboard		17.00 Connaissance de l'homme		20.00 Tagesschau	17.00 Eine Reise nach Ecuador. Filmbericht
19.30 Round Britain Quiz		19.20 Stendhal intime		20.15 Session im Bundeshaus	20.00 Tagesschau
20.00 BBC Scottish Orchestra		20.00 Anthologie française: Ernest Renan		20.30 "Goldtopfkomödie", Komödie nach Titus Marcus Plautus	20.20 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. Grzimek)
22.30 Lieder Recital		21.00 "L'Homme qui cherchait son coeur" d'Yves Sandre			21.00 Ihnen bleibt nichts erspart
					22.00 Tagesschau - Spätausgabe
					22.15 Fußball-Länderspiel: Deutschland-Dänemark
	Donnerstag, den 21. September				Donnerstag, den 21. September
19.30 The Great Advocates		14.25 "Turcaret" de Lesage		17.30 Für unsere jungen Zuschauer	17.35 Zu Besuch bei einer Puppenbühne
20.00 BBC Concert Orchestra		18.00 Les poètes et leurs musiciens		20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau
		19.20 Stendhal intime		20.15 Session im Bundeshaus	20.20 "Schau heimwärts, Engel", Fernsehspiel von Thomas Wolfe
		20.00 Festival de Besançon: Orchestre national (Paul Kleck)		20.20 "Schau heimwärts, Engel" von Thomas Wolfe	22.20 Tagesschau - Spätausgabe
		21.45 Nouvelles musicales			
		22.00 L'Art et la vie			
	Freitag, den 22. September				Freitag, den 22. September
16.00 BBC Scottish Orchestra		15.00 Festival de Montreux: Orchestre du Concert-Gebouw d'Amsterdam		20.00 Tagesschau	17.00 Für junge Leute
20.00 Die London Mozart Players unter Harry Blech (Mendelssohn, Mozart)		16.30 Connaissance de l'Art		21.00 "Einkehr nicht zurück". Amerikanischer Fernsehfilm	17.35 Nerven wie Drahtseile
22.30 Lieder Recital		19.20 Stendhal intime		21.25 "Sachengibt es" Ein Fred-Kraus-Brettli	20.00 Tagesschau
		20.00 "Les noces d'ombre" de Nikiprowetzki		21.45 Bremen: Der grosse Preis von Europa Amateur-Tanzturniers	20.20 Das Notizbuch des Monats. Eine kabarettistische Rückblende
		21.20 "Goyegas" de Granados			21.05 Das europäische Atom
	Samstag, den 23. September				Samstag, den 23. September
17.00 "Adventure in the Snow" feature		14.00 Le musée du désert par le Pasteur Gosselein		17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	15.00 Das Telebilderbuch
20.30 Play: "Death in the Family"		15.45 "Le vaisseau fantôme" de Richard Wagner		17.25 Trickfilm	18.00 Auto-Ausstellung in Frankfurt
22.20 The World of Books		19.20 Stendhal intime		17.35 Menschen im Weltraum	20.00 Tagesschau
22.45 Evening Prayers		20.00 Rafael Arroyo, pianiste		20.00 Tagesschau	20.20 Luis Trenker erzählt von der Besteigung des Matterhorns
		21.20 "Mr. Toto" de Philippe Derrez		20.20 Wie sie leben. Filmbericht aus dem Berner Oberland	21.00 Spass mit Ernst (Stankovskij)
				20.35 Zum 100-Jahr-Jubiläum der Erstbesteigung des Jungfrauipfels. 21.00 Spass mit Ernst	22.10 Tagesschau - Spätausgabe
	Sonntag, den 24. September				Sonntag, den 24. September
17.20 The Sunday Serial: "The Word"		8.30 Service protestant		10.15-11.15: Eidgen. Trachtenfest, Basel	11.30 Wochenspiegel
19.30 Letter from America		15.50 "Le voyage en chine", opéra comique de François Bazin		18.15 Von Woche zu Woche	12.00 Der internationale Frühschoppen
19.45 The Way of Life		17.45 Festival de Montreux, orchestre national, direction: Vladimir Golschmann		19.00 Tagesschau (Wochenrückblick)	13.10 Magazin der Woche
21.00 Musical Biography: Borodin		20.00 Musiciens Français et contemporains		19.25 Berlin: "Don Giovanni", Oper von Mozart	16.00 "Mein Freund Harvey" von Mary Chase
		21.00 "Histoire véridique de Jacotin"			17.45 Autos zwischen Traum und Test
					18.20 Führerschein für Fortgeschrittene
					19.25 Eröffnung der "Deutschen Oper Berlin": "Don Giovanni" von Mozart
	Montag, den 25. September				Montag, den 25. September
15.00 Afternoon Theatre: "Death in the Family"		17.00 Le roman féminin de Marie France à Nathalie Sarraute		20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau
17.15 "How?" - science magazine		18.05 Musique de chambre		20.20 Englischkurs für Anfänger (10.)	20.20 Die tägliche Turnstunde
20.00 Play: "The Red Badge of Courage"		19.20 Stendhal intime		20.45 Forum 1961	20.50 "Knock-out". Eine keineswegs unglaubliche Geschichte
		20.00 Festival de Montreux: Orchestre national dir. A. Cluytens		21.35 Wiener Melange	22.10 Tagesschau - Spätausgabe
		21.30 Nouvelles Exemplaires		22.00 "Fingerabdrücke". Fernsehfilm	22.45 Barcelona: Liederfest der Mittelmeervölker
	Dienstag, den 26. September				Dienstag, den 26. September
19.30 Feature: "The Nandi Bear"		13.05 La science en marche		Keine Sendung	17.20 Aluminium - Metall unseres Jahrhunderts
20.30 Music to Remember		20.00 Musique de chambre			18.00 Helft den Kindern in aller Welt
		21.40 Belles lettres, Revue littéraire			20.00 Tagesschau
		22.15 Le français universel			20.20 Kleine Kriege - grosse Geschäfte
					21.00 "Kriminalpolizei" Spielfilm
	Mittwoch, den 27. September				Mittwoch, den 27. September
17.45 Music for the keyboard		17.00 Connaissance de l'homme		20.00 Tagesschau	17.00 10 Jahre Max-Reinhardt-Schauspielschule in Berlin
20.00 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Haydn, Dvorak, Roussel)		19.20 Stendhal intime		20.15 Session im Bundeshaus	20.00 Tagesschau
		20.00 Anthologie étrangère: "Panait Istrati" par Georges Ribemont-Dessaignes		20.20 Filmsaison	20.20 Soldaten im Ghetto? Bundeswehr und Öffentlichkeit
		21.00 "Suréna" de Pierre Corneille		21.00 Besuch bei Oskar Kokoschka	21.05 "Rosen für Marina". Musikalische Komödie
				21.20 London: Promenadenkonzert unter Sir Malcolm Sargent	22.10 Tagesschau - Spätausgabe
	Donnerstag, den 28. September				Donnerstag, den 28. September
19.30 The Great Advocates: The Art of Advocacy		14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui		17.30 Für unsere jungen Zuschauer	17.10 "Seltsames Strandgut". Spielfilm
20.00 BBC Concert Orchestra		18.00 Les poètes et leurs musiciens		20.00 Tagesschau	17.40 Jugendmagazin
		19.20 Stendhal intime		20.15 Session im Bundeshaus	20.00 Tagesschau
		20.00 Festival de Montreux, orchestre national dir. Antal Dorati		20.20 Verfilmtes Theater: "Ein idealer Gatte"	20.20 Mitteldeutsches Tagebuch
		21.45 Nouvelles musicales			21.00 "Das Paradies von Pont L'Évêque" Fernsehspiel von Johannes Henrich
		22.00 L'Art et la vie			22.25 Tagesschau
	Freitag, den 29. September				Freitag, den 29. September
16.00 BBC Scottish Orchestra		16.30 Connaissance de l'Art		20.00 Tagesschau	20.00 Tagesschau
17.15 Serial Play: "Hereward the Wake"		19.20 Stendhal intime		20.15 Der Zeitspiegel. Umfrage über die Situation des schweizerischen Theaters	20.20 Neue Heimat Uebersee
19.30 Feature		20.00 "Le feu" de Marcel Landowski		21.00 Showboat. III. Eine musikalische Kreuzfahrt	21.35 Adresse: 37, Quai d'Orsay, Paris 7
20.00 City of Birmingham Symphony Orchestra		22.15 Thèmes et controverses			22.00 Tagesschau
	Samstag, den 30. September				Samstag, den 30. September
19.30 Variety Playhouse		15.45 Festival de Bayreuth: "L'or du Rhin" de Richard Wagner		17.00 Jugendnachrichten aus aller Welt	15.00 Sprengmeister Merz. Filmbericht
20.30 Play: "You Never Can Tell" (Bernard Shaw)		19.20 Stendhal intime		17.25 Komm und sieh die Welt. Kanarische Inseln	20.00 Tagesschau
22.10 The World of Books		20.00 Orchestre de Strasbourg, direction: Charles Bruck		20.00 Tagesschau	20.20 Guten Abend. Heiteres Fernseh-Spielmagazin
22.45 Evening Prayers		21.20 "Marius" de Marcel Pagnol		20.20 "Ueber den Dächern von New York". Amerikanischer Fernsehfilm	22.20 Tagesschau
				20.45 Zürich: San Remo in Zürich	22.35 Das Wort zum Sonntag