

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Band: 14 (1962)

Heft: 26

Rubrik: Schweizerischer Protestantischer Film- und Radio-Verband

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das war beinahe zuviel des Glücks. Aber nicht lange ging es, brauchte man die Hand des Erwachsenen nicht mehr. Man war selbst gross und zog durch alle Räume des Spielwarengeschäfts, des Warenhauses.

Man beschaute sich alles und hatte Stoff genug, sich die Freizeit zu "vertörlen". Zum Teil ging man allein, zum Teil tat man sich zusammen, und allmählich wurde es Gewohnheit - übrigens nicht nur in der Weihnachtszeit, sondern an jedem Schlechtwetter-Mittwoch. Und schliesslich hat man auch früher die Schule geschwänzt: man ist vielleicht in den Wald gezogen und hat Vogelneester ausgehoben. Nun, als moderner Junge schwänzt man und geht ins Warenhaus. Das merkt niemand, und sollte einen doch ein bekanntes Gesicht sehen, ist man in der Menge schnell verschwunden.

Mit dem blöden Anschauen ist es für einen Jungen, der etwas auf sich hält, auch nicht mehr gemacht: Man will das Zeug selbst in die Hand nehmen, man will es betätigen, man will es besser betätigen als der Freund, der mitgekommen oder der Bub, den man am gleichen Tisch angetroffen hat. Man nimmt die Geschichte in die Hände, man spielt damit - und schliesslich streitet man sich darum. So weit ist es heute. Was wird noch folgen? Waren Sie an diesen Vorweihnachtstagen an einem Nachmittag - nicht nur am Mittwoch, dann allerdings ist es am ärgsten - in einem Warenhaus oder in einem Spielwarengeschäft? Es ist erschreckend. Wo kommen nur die Hornden unverschämter Kinder her, die niemand beaufsichtigt? Die gutmütigen sind wie ein Schar Spatzen; wenn man sie aufscheut, gehen sie fünf Meter weiter, lassen sich dort nieder und kommen nachher wieder zurück. Ich habe eine Verkäuferin gefragt ob die Kinder denn nicht in Versuchung kommen, etwas zu stehlen. "Natürlich", antwortete sie mir, "aber darum können wir uns schon gar nicht mehr kümmern. Es ist schrecklich, was für eine Nervenbelastung sie sind. Man bringt sie nicht weg und kann kaum mehr bedienen".

Man sagt zwar, dass die Kinder die Kunden von morgen seien und dass ihre Gunst darum wertvoll sei. Ich glaube kaum, dass die Gunst dieser Kinder wertvoll ist, und ich glaube vor allem nicht, dass sie es unter diesen Umständen ist. Wenn schon offensichtlich die Beaufsichtigung durch die Eltern, vor allem die Mütter, gleich null ist, so wäre es wohl dem kaufenden Publikum und dem Personal gegenüber nicht mehr als anständig, wenn wenigstens Sperrzeiten für Kinder ohne Begleitung eingerichtet würden, die dann auch ohne Pardon eingehalten werden müssten.

Bildschirm und Lautsprecher

Deutschland

-Der süddeutsche Rundfunk hat eine neue Hauptabteilung "Erziehung und Kirchenfunk" geschaffen. Er umfasst auch den Schulfunk. Leiter wurde der bisherige Leiter des Kirchenfunks, Hans-Jürgen Schultz.

-Pfarrer Robert Geisendörfer, München, Fernsehbeauftragter und Rundfunkbeauftragter der Evangelischen Kirche in Deutschland, wurde für seine Verdienste zum Kirchenrat ernannt. (KiFe)

-Wie "Kirche und Fernsehen" berichtet, kommen auf 3800 Einwohner in Deutschland je ein Radio- oder Fernsehmann, wie die CDU-Zeitschrift "Politisch-soziale Korrespondenz" festgestellt haben will. Die Klage über die Ideenarmut sei nicht so gross, wie die Programmleute in den Funkhäusern behaupteten; dies liege ihrer Auffassung nach wesentlich daran, "dass diese Clique keine Aussenseiter hereinlässt". Das deutsche Fernsehprogramm habe dieses Jahr mehr als 400 Morde gebracht, Massentötungen in Kriegs- und ähnlichen Filmen nicht inbegriffen. Hoffnungen dürfe man in das zweite und das spätere dritte Programm setzen. Die Fernsehwerbung steigere die effektive Macht des Fernsehens stark und könne zu einem Politikum werden.

-Das Hamburger Amtsgericht hat eine Frau zu 6 Wochen Gefängnis bedingungslos verurteilt, weil sie ihren Radio- und Fernsehapparat ohne Genehmigung durch die Post betrieb. Sie war schon vorher zu zwei Malen zu Geldbussen verurteilt worden, ohne dass diese genützt hätten.

USA

-Der Telstar hat bisher rund 50 Uebertragungen von Fernsehprogrammen ermöglicht, darunter 5 Farbfernsehübertragungen. Gegenwärtig wird an der Behebung aufgetretener Störungen gearbeitet, welche voraussichtlich bis zum Februar beseitigt werden können.

-Jeder Autofahrer in den USA hört nach amtlichen Feststellungen täglich eine Stunde Radio über seinen Autoempfänger. Die Hälfte aller Automobilisten lässt ihren Empfänger während der Fahrt ununterbrochen im Betrieb.



Der umstrittene Staatssekretär (Henri Fonda) im Kreuzverhör vor dem Untersuchungsausschuss des Senates in dem neuen Preminger-Film "Sturm über Washington".

SCHWEIZERISCHER PROTESTANTISCHER FILM- UND RADIO-VERBAND

Filmdienst.

Kurs

für

Filmvorführer

veranstaltet durch den Schweizerischen Protestantischen Film- und Radioverband und dem Sigristenverband in Zusammenarbeit mit dem Fotohaus Welti.

24. Januar 1963, im Kirchgemeindehaus St. Johannes, beim Kannenfeldplatz, Basel (Tramlinie Nr. 1 ab Hauptbahnhof)

PROGRAMM

9.30 Uhr: Begrüssung

9.45 Uhr: Referat mit Demonstrationen:

Filmvorführen in der Praxis.

(Stumm-, Lichtton-, Magnetton-Verfahren, Einführung in die Cinémascope-Projektion.)

10.45 Uhr: Pause

Persönliche Beratung der einzelnen Teilnehmer.

Praktisches Arbeiten an den verschiedenen Projektoren und Geräten.

11.30 Uhr: Vortrag von Dr. F. Hochstrasser, Zentralsekretär des Schweiz. Prot. Film- und Radioverbandes:

"Grundlage für protestantische Filmvorführungen"

12.30 Uhr: Gemeinsames Mittagessen

14.00 Uhr: Referat von Pfarrer Alder, Präsident des Schweiz. Prot. Film- und Radioverbandes:

"Möglichkeiten der protestantischen Filmbeschaffung"

14.45 Uhr: Weiteres Arbeiten an den verschiedenen Projektoren oder

Vorführung des Cinémascope-Filmes:
"Ein Mann namens Peter"

17.00 Uhr: Schluss der Tagung.

Projektoren verschiedener Marken sowie reichhaltiges Zubehör stehen zur Verfügung.

Anmeldung bis Samstag, 19. Januar 1963 an Prot. Filmdienst, c/o Welti, Lindenplatz 4, Zürich 48. Unkostenbeitrag der einzelnen Teilnehmer: Fr. 8.-- (inkl. Mittagessen).