

# Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **14 (1962)**

Heft 10

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
<b>Sonntag, den 13. Mai</b>				<b>Sonntag, den 13. Mai</b>			
8.15 Bach-Kantate "Was Gott tut, das ist wohlgetan"	13.20 Kunst und Künstler	14.15 "Der Drachenkopf" Nach Dorothy Sayers	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	10.00 Culte protestant, pasteur J.R. Laederach, Serrières	14.00 "Samson", oratorio de Haendel	16.00 Il était une fois ...	18.30 Chansons populaires des provinces de France
8.45 Prot.-Predigt Pfr. R. Bösch, Kleinhüningen	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	16.15 "Elektra von Sophokles" (griechisch)	19.00 Schallplatten für Kenner und Liebhaber	11.15 Les beaux enregistrements	17.00 L'heure musicale	20.30 A l'opéra (Purcell, Britten)	
10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid	16.15 "Elektra von Sophokles" (griechisch)	20.15 "Einer von uns" von Michael Mansfeld		17.30 Perspectives	18.30 L'actualité protestante		
11.15 Gedicht und Prosa zum Muttertag	19.00 Schallplatten für Kenner und Liebhaber			20.30 "Le Valet de Quatre Coeurs" d'après Carlo Goldoni	21.40 Divertissement classique		
15.00 Zauber der Stimme	20.15 "Einer von uns" von Michael Mansfeld			22.35 La Symphonie du soir (Ernest Chausson)			
18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft							
19.40 Zur eidg. Abstimmung Naturschutz							
20.15 "Der Bajazzo". Oper von Leoncavallo							
21.40 Zum Tagebuch von Petter Moen							
<b>Montag, den 14. Mai</b>				<b>Montag, den 14. Mai</b>			
14.30 Schweizer Schulen im Ausland	20.00 Englische Madrigale	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. I.		17.00 Oeuvres de Johannes Brahms	20.00 "Les Pêcheurs de Perles" de Bizet	21.00 La terre est ronde	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
16.00 Unsere Krankenvisite	20.30 Franz Kafka: Brief an den Vater. I.			17.30 Perspectives	20.00 "Les Pêcheurs de Perles" de Bizet	21.00 La terre est ronde	22.30 Aspects de la musique au XXe siècle
18.00 Italienische Klaviermusik				20.00 Grand Concours de pièces policières de Radio-Genève 1962. Pièce No. 2			
21.00 Konzert der Basler Liedertafel							
22.30 Schweizerisches Tonkünstlerfest 1962 3. Konzert							
<b>Dienstag, den 15. Mai</b>				<b>Dienstag, den 15. Mai</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit	17.45 Cinémagazine	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
17.00 Sonaten von Leos Janacek	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit	19.50 L'aventure vous parle	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
17.30 "Sturmwolke" Hörspiel	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit	20.30 "Monsieur Le Grand", pièce historique d'Irma van Lawick	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
20.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit	22.45 Le Trio hongrois (Mozart, Beethoven)	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
22.00 Deutsche Barockmusik	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit		20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
22.20 Hans Dieter Hüsch und seine Arche Nova	20.00 Anchio parlo italiano (2)	20.00 Tschechische Volksmusik	22.00 Kinder unserer Zeit. 9. Lehrzeit		20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (4)	21.25 Hiér et aujourd'hui (Mozart, Burkhard)	
<b>Mittwoch, den 16. Mai</b>				<b>Mittwoch, den 16. Mai</b>			
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	17.55 Lieder de Schubert et Schumann	20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
16.40 "Der Sängerstreit". Engelberger Operette von Franz Leonti Meyer von Schauensee	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
18.00 Operetten-Konzert	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
20.00 Leichter Auftakt (Flöte, Akkordeon)	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch	20.30 L'Orchestre de la Suisse romande. Direction: Jean Meylan, Pierre Colombo	20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
20.20 Der Zirkus zügelte. 21.20 Brahms: Horntrio	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch		20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
22.00 Antonio Diabelli und sein Kompositionsauftrag	20.00 Komponistenporträts: Nikolai Rimsky-Korsakov	21.15 Nikita Magaloff spielt Chopin	21.45 "Weisse Nächte". Erzählung von Richarda Huch		20.00 La femme mariée et sa profession	21.10 Perspectives	
<b>Donnerstag, den 17. Mai</b>				<b>Donnerstag, den 17. Mai</b>			
14.00 Für die Frau	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund		17.35 Quinzaine littéraire	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
16.30 Kammermusik der Meister	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund		19.50 Echec et Mat	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
20.20 Zum 10. Todestag von Albert Bassermann: Aus "Nathan der Weise" von Lessing	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund		20.20 Petite histoire d'un instrument	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
21.20 Erinnerungen an Albert Bassermann	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund		20.50 "Festival à Salzbourg". Film radiophonique	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
21.30 Schubert letzte Klaviersonate B-dur	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund		21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
22.20 Das Filmmagazin	20.00 Uno, dos, tres... (spanisch) Lektion 2	21.30 Für den Jazzfreund			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (5)	21.05 Radio-Jeunesse	21.30 Cinémagazine
<b>Freitag, den 18. Mai</b>				<b>Freitag, den 18. Mai</b>			
14.00 Irmgard Seefried - ein Selbstporträt	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller		16.20 Micro-Magazine de la femme	22.10 Magazine des Nations Unies		
14.30 "Johannes Gutenberg" Hörfolge	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller		21.00 La pièce du vendredi: "Le Jardin sauvage"	22.10 Magazine des Nations Unies		
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller		22.35 Musique contemporaine	22.10 Magazine des Nations Unies		
20.30 Wie haben Sie sich kennengelernt? Umfrage	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller			22.10 Magazine des Nations Unies		
22.20 Die Diktatur des Nationalsozialismus	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller			22.10 Magazine des Nations Unies		
22.50 Mozart: Quintett in Es-dur KV 452	20.00 Das Radioorchester unter Mario Rossi	20.00 Gedichte von Gottfried Keller			22.10 Magazine des Nations Unies		
<b>Samstag, den 19. Mai</b>				<b>Samstag, den 19. Mai</b>			
13.00 Mit kritischem Griffel	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		14.10 L'anglais chez vous	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
13.40 Die Samstag-Rundschau	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		14.25 Connaissez-vous la musique?	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
14.30 Sprachkurse: Italienisch, Spanisch	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		14.55 L'épopée des civilisations	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
15.45 Der westschweizerische Beobachter	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		16.20 Un trésor national: nos patois	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
16.15 Gymnasienkämpfe. 12. Runde Bern/Saarbr.	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		19.50 Le Quart d'heure vaudois	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
17.00 Die neue Schallplatte. 18.00 Mensch & Arbeit	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		20.05 Discanalyse	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
20.20 "Gärbers reisen a d'Riviera". Reisebericht	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik		20.50 "Simon l'Orphelin" de Simon Cankar	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
21.40 "Wir grüssen herzlich aus..."	20.00 "Rodelinde" Oper von Händel	21.30 Kammermusik			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (6)	21.20 Le français universel	21.40 "Elektra". Tragédie de Richard Strauss
<b>Sonntag, den 20. Mai</b>				<b>Sonntag, den 20. Mai</b>			
8.45 Prot.-Predigt Pfr. H. U. Herrmann, Brienz	13.20 Kunst und Künstler	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	8.00 Bach: Cantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe"	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
10.15 Beethoven: Klaviertrio G-dur, op. 1 Nr. 2	14.15 "Der Drachenkopf" Nach Dorothy Sayers	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	10.00 Culte protestant pasteur A. Jaccard, Orbe	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
10.45 Honegger: Fest in Basel	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	11.05 L'Art choral	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	11.45 Proverbes et légendes	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
18.20 Betrachtung	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	16.45 L'heure musicale	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
20.00 2000 Jahre Mainz. Hörfolge	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	18.35 L'actualité protestante	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
20.45 "Tobias Wunderlich". Oper von Joseph Haas	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	21.10 "Le Comte de Luxembourg" de Franz Lehar	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
22.30 Berühmte Instrumentalsolisten	14.45 Konzert der Wiener Philharmoniker (Haydn, Mozart)	15.05 Gespräch über die Grenzen. Ist die Erde überbevölkert?	15.55 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer	21.30 "La dernière Innocence". Comédie radiophonique	14.00 L'Orchestre de Radio-Beromünster	15.20 Discanalyse	16.25 Le Quart d'heure vaudois
<b>Montag, den 21. Mai</b>				<b>Montag, den 21. Mai</b>			
16.00 Für die Blinden	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder	22.35 Marchands d'images	17.30 Perspectives	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle
17.10 Alban Berg: Streichquartett op. 3	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder		17.30 Perspectives	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle
18.30 Berühmte Märsche	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder		20.00 Concours de pièces policières. Pièce No. 3	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle
21.00 Chile-Valencium für Fussballer und Schachturnier	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder		22.30 Musique au XXe siècle	20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle
22.30 Schweizerisches Tonkünstlerfest. 3. Konzert 2. Teil	20.00 Franz Kafka: Brief an den Vater. II.	21.20 Bruckner: Streichquintett in F-dur	22.05 Gustav Mahler: Drei Lieder			20.00 "Don Carlos" de Verdi	22.30 Musique au XXe siècle
<b>Dienstag, den 22. Mai</b>				<b>Dienstag, den 22. Mai</b>			
16.00 Konzert mit alter Musik	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler		20.30 Soirée théâtrale: "Les Cochons d'Inde"	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
16.35 Bücher und Meinungen	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler		22.45 Les chemins de la vie	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
17.30 Jugendstunde: "D'Gschtich vom ordlige Drach"	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
20.00 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
21.05 Prof. Dr. V. Weisskopf: "Das Weltbild der modernen Naturwissenschaft"	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde	20.00 Anchio parlo italiano (3) Anfängerkurs	20.25 "D'Frou Grächtigkeit het der Chopf verlore". Heiteres Hörspiel von Hans Rudolf Hubler			20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (7)	21.25 Hier et aujourd'hui (Mozart, Henze)	
<b>Mittwoch, den 23. Mai</b>				<b>Mittwoch, den 23. Mai</b>			
14.00 Dichter sprechen von ihren Kinder- und Jugendtagen: Gewissensbildung	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.10 Perspectives	
20.20 Taggeld-Erhöhung für Nationalräte? Diskussion am Runden Tisch	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	20.00 Questionnez, on vous répondra	20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.10 Perspectives	
21.00 Frühlingskonzert des Kammerchors Bern	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello	20.30 Missa solemnis de Beethoven	20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.10 Perspectives	
21.40 Mit dem Auto-Hotelzug nach London	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello		20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.10 Perspectives	
22.00 A. Diabelli und sein Kompositionsauftrag	20.00 Religiöse Fragestunde	20.30 Hauskonzert bei Kurt Wolfgang Senn	21.00 Musik für Flöte, Violine, Viola und Violoncello		20.00 La femme mariée et sa profession (19)	21.10 Perspectives	
<b>Donnerstag, den 24. Mai</b>				<b>Donnerstag, den 24. Mai</b>			
14.00 Für die Frau: Mys Gärtli	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	18.00 L'information médicale	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
16.00 Religiöse Fragestunde. 16.30 Barockmusik	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	21.00 "Festival à Salzbourg" Film radiophonique	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
17.30 René Gardi erzählt. 18.45 Protest. Umschau	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei	21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne. Direction Jean-Marie Auberson	20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
20.00 Musik aus England	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei		20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
20.20 "Rückkehr" Stück von Bridget Boland	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei		20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
22.20 Jahresbankett der Auslandspresse in der Schweiz. Ansprache des Bundespräsidenten	20.00 Uno, dos, tres... Anfängerkurs (3. Lektion)	20.15 Orchesterkonzert mit Werken spanischer Komponisten	21.00 "Der offene Innenhof". Plauderei		20.20 Le feuilleton: Davy Crockett (8)	21.05 Radio-Jeunesse	
<b>Freitag, den 25. Mai</b>				<b>Freitag, den 25. Mai</b>			
16.00 Wunschkonzert für die Kranken	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	14.45 Le Festival d'Aldeburgh	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
17.00 Jacques Ibert: Symphonie concertante	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	16.20 L'Eventail. Micro-magazine de la femme	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
17.30 Kinderstunde: Hiskias Krankheit	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	17.15 Giovanni Paisiello: Messe de Requiem	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
20.30 Negerfrage in den USA. (III)	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	21.15 "Presque humain" (d'après une nouvelle de Robert Bloch)	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
21.30 Musik um Paris	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy	22.35 L'Opéra contemporain: "Rake's progress" d'Igor Strawinsky	20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
22.20 Ostasien und der japanische Imperialismus	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy		20.20 L'Université et la vie	21.50 Le siècle rose	
22.50 Das Radioorchester unter Erich Schmid	20.00 Musik für zwei Klaviere (César Franck)	20.10 Zum 100. Geburtstag von Claude Debussy (2) Debussy's frühe Werke	20.30 Musik von Claude Debussy		20.20 L'Université et la vie</		

Monte Ceneri	Stuttgart <sup>522 m</sup> <sup>575 kHz</sup>	Südwestfunk <sup>295 m</sup> <sup>1016 kHz</sup>	Vorarlberg <sup>476,9 m</sup> <sup>629 kHz</sup>
<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>10.25 Das Radioorchester Beromünster unter Rudolf Kempe</p> <p>11.20 L'espressione religiosa nella musica</p> <p>17.15 "Grisaglia blu". Commedia</p> <p>20.35 "I Rubini di Lady Alexandra". Commedia di Noel Coward</p> <p>16.00 Università radiofonica internazionale</p> <p>17.00 Il documentario</p> <p>20.10 Discussioni attorno al tavolo</p> <p>20.40 "Santa Ludmilla" Oratorio di Dvorak</p> <p>16.30 Compositori Svizzeri</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.15 Bianco e nero a Lugano</p> <p>20.40 "I Concerti di Lugano": I Virtuosi di Roma</p> <p>21.15 I centenari del 1962</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>21.15 Maria Callas canta per voi</p> <p>18.30 Il microfono della RSI in viaggio</p> <p>20.30 "Minatori". Un atto di Joe Corrie</p> <p>21.05 Musiche di Wolfgang Fortner</p> <p>21.35 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>13.40 Per la donna</p> <p>17.00 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.00 Il folclore musicale nell'arte</p>		<p>Sonntag, den 13. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Der Wert der allgemeinen Bildung</p> <p>13.15 Mittagskonzert</p> <p>14.45 "Vom Altwerden" von Romano Guardini</p> <p>20.00 Das Südwestfunkorchester unter Sixten Ehrling</p> <p>21.15 "Die Gefangenen". Erzählung von Korolenko</p> <p>21.45 Bach: Italienisches Konzert</p> <p>18.00 Musterväter - Mustermänner</p> <p>21.00 Unterhaltungs-Quiz für Nichtakademiker</p> <p>22.30 Der Dandy: Ein Kulturproblem der Moderne</p> <p>23.30 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.15 Hörspiel: "Radetzkymarsch". I. Teil: "Der Held von Solferino"</p> <p>18.00 Das Frauenbuch</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>22.30 Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten: Eine Dokumentation im zweigeteilten Deutschland</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Haydn und Mozart. Ein Stilvergleich</p> <p>20.30 Hörspiel: "Radetzkymarsch". II. Teil: "Der Herr Bezirkshauptmann"</p> <p>22.00 Welt und Wissen</p> <p>22.30 Kabarettistische Betrachtungen</p> <p>14.45 Zur Geschichte des modernen Romans</p> <p>Thomas Mann: Der Zauberberg</p> <p>20.00 "Medea". Oper von Cherubini</p> <p>23.30 Neue Kammermusik</p> <p>15.00 Opern von Albert Lortzing</p> <p>16.10 Reportage: Jugendliche in Untersuchungshaft</p> <p>20.00 Günther Neumann und seine Insulaner</p> <p>21.20 Ehrbares Handwerk: Schlosser und Schmiede</p>	
<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Zum 10. Todestag von Albert Bassermann</p> <p>21.00 Richard Tauber zu seinem 70. Geburtstag</p> <p>22.20 Japanische Musik unserer Zeit</p> <p>23.00 Signaturen des Lebens von August Strindberg</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>16.45 40 Jahre moderner Kirchenbau</p> <p>20.45 Mögliche Briefe</p> <p>22.20 Musik des Barock</p> <p>22.45 William Carlos Williams</p> <p>23.00 Musik aus Mexiko</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>20.30 Das Hörspiel der Avantgarde: Zwei Funkgrotesken von Jean Tardieu</p> <p>21.10 Unterhaltende Kammermusik</p> <p>23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.00 Otto Klemperer. Seine Interpretationen auf Schallplatten (Mozart)</p> <p>21.05 Welt der Oper: Trinklieder</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Zauber der Musik</p> <p>20.45 "Die schöpferischen Leistungsmöglichkeiten im Alter"</p> <p>21.15 I. Schetzinger Serenade</p> <p>22.30 Radio-Essay: Sisyphos oder Der Selbstmord</p> <p>16.00 Geistliche Chormusik französischer Komponisten</p> <p>20.30 Günter Neumann und seine "Insulaner"</p> <p>0.10 Reger: Konzert A-dur, für Violine und Orchester</p>		<p>Montag, den 14. Mai</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>20.30 "Frau Eva" - Heiteres Spiel</p> <p>21.05 Interessantes und Aktuelles aus der Dreiländerecke am Bodensee</p> <p>Dienstag, den 15. Mai</p> <p>20.15 "Die Heimkehr des Erstgeborenen". Hörspiel nach Rudolf Henz</p> <p>Mittwoch, den 16. Mai</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Hundertfünfzig Jahre Gesellschaft der Musikfreunde in Wien. Die Wiener Philharmoniker unter Herbert v. Karajan (Locatelli, Strawinsky, Dvorak)</p> <p>Donnerstag, den 17. Mai</p> <p>18.00 Die aktuelle Filmschau</p> <p>20.15 Hier irrten die Professoren... Hörfolge</p> <p>21.30 Unsere Theatersendung</p> <p>Freitag, den 18. Mai</p> <p>21.00 Berühmte Dirigenten: Antal Dorati (Tschaikowsky, Smetana)</p> <p>Samstag, den 19. Mai</p> <p>16.30 Frau ohne Sonntag</p> <p>20.15 "Der weite Weg" ("Lost in the Stars")</p> <p>Musikalische Tragödie von Kurt Weill</p>	
<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>10.40 Luc Balmer: Sinfonia in Ia</p> <p>11.20 L'espressione religiosa nella musica</p> <p>20.35 "Viaggio verso l'ignoto". Commedia</p> <p>16.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>21.00 Johannes Michael Haydn: "Andromeda e Perseo"</p> <p>17.30 La giostra delle muse. Foglio letterario</p> <p>18.30 Dieci minuti per la vostra salute</p> <p>18.40 Rassegna della televisione</p> <p>20.15 Celebri pagine strumentali del melodramma wagneriano</p> <p>21.00 Il coro dell'Accademia Filarmonica romana</p> <p>22.00 Viaggi in Italia di scrittori stranieri</p> <p>I Concerti di Lugano: Direzione: Pietro Argento</p> <p>16.30 Il dono dei grandi narratori</p> <p>18.30 Problemi del lavoro</p> <p>20.15 La lotta contro la morte</p> <p>21.05 Elementi musicali popolari come fonte di creazione artistica (Mussorgsky)</p> <p>21.35 "Anteprime" Radiofilm</p> <p>22.05 Medicina e scienza</p> <p>16.30 Musica da camera</p> <p>20.30 "La tomba del Tessitore". Radiodramma</p> <p>21.50 Canti Gitani di Brahms</p> <p>22.10 Le regioni d'Italia negli ultimi cento anni</p> <p>14.10 "Khovanshchina" di Mussorgsky. 3.-5. Akt</p> <p>20.30 Orizzonti Ticinesi</p> <p>21.00 Il folclore musicale nell'arte</p> <p>21.30 Avventure di fantascienza</p>		<p>Sonntag, den 20. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</p> <p>10.30 Engagierte Wissenschaft (I)</p> <p>13.15 Mittagskonzert (Mozart)</p> <p>20.00 Richard Wagner</p> <p>21.15 "Silbervogel". Humoreske von Liam O'Flaherty</p> <p>22.15 Klaviermusik von Honegger</p> <p>22.30 Erziehung in Israel</p> <p>23.00 Anton Webern: Der Weg zur Neuen Musik</p> <p>15.20 Geistliche Musik</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>20.30 Hörspiel: "Radetzkymarsch". III. Teil: "Der Enkel"</p> <p>Mittwoch, den 23. Mai</p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF</p> <p>21.00 Wenn Schauspieler bretteln</p> <p>22.30 Hingabe und Selbstbefreiung früherer Kommunisten: Ralph Giordano</p> <p>23.10 Igor Strawinsky antwortet</p> <p>Donnerstag, den 24. Mai</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt</p> <p>16.30 Haydn und Mozart. Ein Stilvergleich</p> <p>20.00 Schubert: "Schwanengesang"</p> <p>21.00 Die Bibel - das Buch der Bücher Hörfolge</p> <p>22.30 "Schwabing". Münchner Vorstadt in der Geschichte der Kleinkunst</p> <p>Freitag, den 25. Mai</p> <p>20.00 Herbert von Karajan dirigiert</p> <p>23.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 26. Mai</p> <p>15.00 Vierter Akt (Gounod, Boito)</p> <p>20.00 2000 Jahre Mainz: Konzert des Südwestfunkorchesters unter Hans Rosbaud (Bruckner)</p> <p>13.00 Opernkonzert</p> <p>19.50 Vom Bodensee zum Gletschereis</p> <p>20.15 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?"</p> <p>18.00 Blick über die Grenze</p> <p>18.35 Jugend und Theater</p> <p>21.05 Flurritze. Alemannisches Brauchtum um den Bodensee</p> <p>20.15 "Die schöne Unbekannte". Hörspiel</p> <p>18.30 Wissenschaftliche Sprechstunde</p> <p>20.15 Konzert der Wiener Philharmoniker</p> <p>18.00 Die politische Rundschau</p> <p>21.00 Musikscharen für musikalische Feinschmecker</p> <p>16.30 Für die berufstätige Frau</p> <p>20.15 Intermezzo</p> <p>20.30 Eröffnung der Wiener Festwochen</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p><b>Sonntag, den 13. Mai</b></p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar 20.30 Letter from America 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne" 23.10 Feature: Edward Lear</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 "Les Rustres" de Gondoni 15.50 "Fragonard". Comédie de G. Pierné 18.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 20.00 Musiciens français contemporains: Lazare Lévy 21.00 Soirée de Paris</p>				<p><b>Sonntag, den 13. Mai</b></p> <p>15.35 Landwirtschaftliche Rundschau 16.00 Luzern: Concours hippique 18.00 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Avant le Deluge. Spielfilm von André Cayatte 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>11.00 "Fatima". Bericht. 12.00 Der internationale Frühschoppen 14.55 "Der Vetter aus Dingsda" Operette 17.00 Luzern: Intern. Reitturnier 18.00 Ludwig XVI. und die französische Revolution 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Die Sportschau. 20.00 Tagesschau 20.15 Die Welt von heute - vorgestern gesehen 20.45 "Wir sind alle Mörder". Spielfilm von André Cayatte</p>	
<p><b>Montag, den 14. Mai</b></p> <p>21.15 World Theatre: "The Father" (Strindberg)</p> <p>17.00 "Le médecin, cet apprenti sorcier" 17.35 Cours d'Analyse musicale 18.05 Musique de chambre 20.00 Sinfoniekonzert unter Manuel Rosenthal</p>				<p><b>Montag, den 14. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Frisch gewagt: Kleines Rätselspiel 20.55 "Alles auf eine Karte". Amerikanischer Fernsehfilm 21.20 Planet Erde: Die Gestalt der Erde</p> <p>17.50 Fatima. Bericht 20.00 Tagesschau 20.20 Die Reporter berichten: Postkarten und was dahinter steckt 20.50 "Hallo da draussen". Kammeroper 21.35 Ist die Bundesrepublik auf dem Wege zur Intoleranz? Eine Diskussion</p>	
<p><b>Dienstag, den 15. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 20.45 Feature: Fakes Frauds and Forgeries 21.30 Music to Remember</p> <p>20.00 Orchestre de chambre 21.40 Belles lettres, Revue littéraire</p>				<p><b>Dienstag, den 15. Mai</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.00 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.20 Die Macht und die Herrlichkeit (über Männer mit Millionen) 21.05 "Nur eine Karaffe..." von Marc Bernard 23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Mittwoch, den 16. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Das BBC Symphony Orchestra</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 20.00 Anthologie française: Jean-Jacques Rousseau 21.00 "La nouvelle Héloïse" d'après Jean-Jacques Rousseau</p>				<p><b>Mittwoch, den 16. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Mentale Magie 20.45 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Bonsolr 21.25 Zur eidg. Doppelabstimmung vom 27. Mai 1962</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.00 Die Tausendprozentigen. Eine heitere Typologie der Filmcharaktere 22.10 Warum ich Berlin liebe 23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Donnerstag, den 17. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 BBC Concert Orchestra 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>14.25 Classiques d'hier et d'aujourd'hui 20.00 "Printemps musical de Paris. Direction: Georg Solti 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'Art et la vie</p>				<p><b>Donnerstag, den 17. Mai</b></p> <p>14.30 Luzern: Concours hippique 17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 Besuch in Schweden 21.00 Affaire Blum</p> <p>14.30 Luzern: Intern. Reitturnier 20.00 Tagesschau 20.20 Ende der Wohnungsnot - oder Wohnungsnot ohne Ende 21.00 "Affäre Blum". Fernsehspiel von Stemmlé 23.00 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Freitag, den 18. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 21.00 Das Halle Orchestra unter Sir John Barbirolli 22.30 Bertrand Russell for his 90th birthday</p> <p>16.30 Connaissance de l'art 20.00 "Mathis le peintre". Opéra de Paul Hindemith 23.10 Thèmes et controverses</p>				<p><b>Freitag, den 18. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 21.35 Theodor Haller 21.10 Todesritt durch die Wüste. Wildwestfilm</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Anno 1962 21.10 Hits - Hot und Sweet 21.40 Heimliche Gefahren. Eine kritische Untersuchung 22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Samstag, den 19. Mai</b></p> <p>19.45 The Week in Westminster 20.30 Variety Playhouse 21.30 Play: "The Road to Hilda Brown" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.00 Venise et la littérature française 14.40 Musique de chambre 16.15 "Mère Courage" de Bertold Brecht 17.30 L'Orchestre Philharmonique National de Budapest. Direction: Janos Ferencsik 19.20 Connaissance des mondes: Islam Occident 20.00 Irmgard Seefried. soprano 21.00 Procès à Rousseau. 23.05 Soirée chez princes</p>				<p><b>Samstag, den 19. Mai</b></p> <p>14.30 Lugano: Internationale Tennismeisterschaften der Schweiz 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Dr. P. Vogel-sänger, Zürich 20.20 "Fahnder Hunziker" Dialektspiel von Werner Gutmann</p> <p>14.30 Das Telebilderbuch 16.30 Fussball-Weitmeisterschaft 1954 und 1962 20.00 Tagesschau 20.20 La Montanara. Aus der Heimat des Trienter Bergsteigerchors S. A. T. 20.50 Ein bezaubernder Abend. Mit Robert Stolz 21.50 "... und so starb Riabouchinska". Film 22.15 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Sonntag, den 20. Mai</b></p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Brahms, Beethoven) 20.30 Letter from America 20.45 They Built a Cathedral 21.30 The Sunday Serial: "Dr. Thorne" 22.00 Orchestral Concert</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 "La Puissance des Tenebres" de Tolstol 15.50 "La fille du Tambour-Major" d'Offenbach 17.45 Orchesterkonzert (Haydn, Spohr) 20.00 Musiciens français contemporains: Henri Tomasi 21.00 Soirée de Paris</p>				<p><b>Sonntag, den 20. Mai</b></p> <p>10.00 Lugano: Int. Tennismeisterschaften 14.30 Luzern: Int. Concours hippique 18.30 Von Woche zu Woche 19.30 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.00 Wir malen japanisch (10) 20.20 "Mein ist die Rache". Spielfilm 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>11.00 Die evangelische Diaspora in Bayern 11.30 Wochenpiegel 12.00 Der internationale Frühschoppen 16.35 "Das Geheimnis von Saint Agil". Spielfilm von Christian Jaque 19.00 Diesseits und jenseits der Zonengrenze 19.30 Sportschau. 20.00 Tagesschau 20.15 "Einen Jux will er sich machen" v. Nestroy 22.10 Reitturnier : Grosser Preis der Stadt Luzern</p>	
<p><b>Montag, den 21. Mai</b></p> <p>21.30 National Theatre of the Air: "The Liars" (Henry Arthur Jones)</p> <p>17.00 "Le fusil a 2 coups" de Philippe Derrez 17.00 "Les années d'apprentissage de Florent Schmitt" 18.05 Musique de chambre 20.00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21.30 Connaissance de l'Est</p>				<p><b>Montag, den 21. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Winston-Churchill-Reihe: El Alamein 20.45 Rendez-vous mit Bruce Low (2) 21.30 Wie schütze ich mein Kind vor Sittlichkeitsverbrechen? Diskussion</p> <p>17.00 Eroberungen mit Stift und Pinsel 17.20 Magazin für die Frau 17.50 Evangelische Diaspora in Bayern 20.00 Tagesschau. 20.20 Die Reporter berichten 20.50 Die sechs Siebeng'scheiten. Ein Wettstreit 21.30 Gespräch über Politik in Deutschland 22.10 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Dienstag, den 22. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Feature: Portrait of R. H. Towney 21.30 Music to Remember</p> <p>14.45 Concert des Beaux-Arts 19.20 Exposition Jean-Jacques Rousseau 20.00 Musique de chambre 21.40 Belles lettres, Revue littéraire 22.25 "Le Français universel"</p>				<p><b>Dienstag, den 22. Mai</b></p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.15 "Der geheimnisvolle Tunnel". Spielfilm 20.00 Tagesschau 20.20 Der Weg ins Rathaus 20.35 "Die Revolution entlässt ihre Kinder" 21.35 Gesichter Asiens. Ceylon auf einem Kreuzweg seiner Geschichte 22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Mittwoch, den 23. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 20.30 Twenty Questions 21.00 Das BBC Scottish Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p>17.00 Connaissance de l'Homme 18.39 Le stupide 19e siècle 19.20 "L'exposition Jean-Jacques Rousseau" 20.00 Anthologie française (Rousseau) 21.00 Celine et Rousseau 22.05 Rousseau. Juge de Jean-Jacques</p>				<p><b>Mittwoch, den 23. Mai</b></p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Alte und neue Schlager aus Italien 21.10 Aspekte. Eine kulturelle Rundschau</p> <p>17.00 Wir lernen diskutieren 17.40 Die Saale: Filmbericht. 20.00 Tagesschau 20.25 Zwischen Winter und Sommer 21.10 "Den Letzten beißen die Menschen" Kabarett der "Stachelschweine" 21.55 Wochenende in Kamakura. Filmbericht 22.10 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Donnerstag, den 24. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 21.30 Conference 22.30 Science Quiz - Who Knows?</p> <p>16.45 Musique de chambre 18.00 La musique entre deux guerres 19.20 L'Exposition Jean-Jacques Rousseau 20.00 Festival Claude Debussy 21.45 L'Art et la Vie</p>				<p><b>Donnerstag, den 24. Mai</b></p> <p>17.30 Für unsere jungen Zuschauer 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Die Bettleroper" Spielfilm</p> <p>17.00 Kinderstunde 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Revolution entlässt ihre Kinder". Von Claus Hubalek 21.20 Sorgenkind Schulbuch 22.05 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Freitag, den 25. Mai</b></p> <p>20.00 Music of the Masters 21.00 Coventry Festival: Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>15.00 Orchesterkonzert (Brahms, Weber) 16.30 Connaissance de l'Art 19.20 L'Exposition Jean-Jacques Rousseau 20.00 "Cantegril" de Roger Ducasse 22.15 Thèmes et controverses</p>				<p><b>Freitag, den 25. Mai</b></p> <p>15.15 Coventry: Einweihungsfeier der wiederaufgebauten Kathedrale 20.00 Tagesschau 20.15 Im Zeitspiegel: Ereignisse, Dokumente, Meinungen 21.00 Aller Anfang ist leicht. Frage- &amp; Antwortspiel 21.40 Amerikanischer Fernsehfilm</p> <p>17.00 "Das Lied der Steinbrecher". Jap. Spielfilm 20.00 Tagesschau 20.30 Algerien - Zwischenbilanz des Friedens 21.10 Gloria Davy. Porträt einer Sängerin 21.50 Mitteldeutsches Tagebuch 22.20 Tagesschau - Spätausgabe</p>	
<p><b>Samstag, den 26. Mai</b></p> <p>19.45 The Week in Westminster 21.30 Play: "The Georgian Rake" 23.10 The World of Books 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.00 Venise et la littérature française 14.40 Musique Suisse 15.45 "Le dictateur" de Jules Romains 17.15 Orchesterkonzert 20.00 Bela Bartok 21.10 Carte blanche de Lily Siou 23.05 Une soirée chez les Princes (33)</p>				<p><b>Samstag, den 26. Mai</b></p> <p>17.00 Komm und sieh die Welt 17.50 Jazz am Samstagnachmittag 20.00 Tagesschau 20.20 Für jeden etwas</p> <p>15.40 Sturm auf den Himalaya 16.45 Seite aus Siam 16.55 Tips für Fotofreunde 20.00 Tagesschau 20.20 Sing mit mir - spiel mit mir: Spiel-Show 21.45 "Der zersprungene Diamant" Film 22.35 Tagesschau - Spätausgabe 22.45 Das Wort zum Sonntag</p>	