

Fernseh-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **14 (1962)**

Heft 16

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen **Fernseh-Stunde**

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Scottish Orchestra 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 21.00 Feature: Portrait of a Courier</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>19.00 Victorian ballads 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Malcolm Sargent (Beethoven)</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>19.00 Twenty Questions</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>19.30 Das London Symphony Orchestra unter John Pritchard (Debussy, Tschalkowsky)</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>19.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz (Brahms, Mahler, Händel)</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>20.30 "The Costain Trouble" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>20.00 Von Woche zu Woche 20.30 "Die Löwen reissen aus" (Wagons roll at night)</p> <p>Montag, den 6. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Zu Gast beim westschweizerischen Fernsehen: Bonsoir 21.10 "Tollwut". Fernsehfilm 21.35 Planet Erde: Die bewegte Lufthülle</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 7. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Flucht auf die Landstrasse. Dokumentarbericht 21.00 "Der Schelm von Salamanca". Spielfilm von Cesar Ardavin</p> <p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Für Sie reportiert... 20.30 "Ihren Mord soll sie haben". Kriminalfilm</p> <p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Verklingende Trommeln. Filmbericht der Transafrika-Expedition 2. Geschäfte mit Aas. 20.45 "La Chambre" Ballett von Georges Auric 21.00 "Der Umzug". Lustspiel von H. Monnier 21.40 Dave Brubeck</p> <p>Freitag, den 10. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Es ist soweit" (IV) Fernsehfilm 20.55 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.40 Purim und Passah. Dokumentarfilm über zwei jüdische Feste</p> <p>Samstag, den 11. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 Beitrag des Finnischen Fernsehens: Auf dem Anschlussbahnhof 20.55 "Charleys Tante" Schwank von B. Thomas</p>	
<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>14.30 Sunday Symphony 17.20 Serial Play: "Northanger Abbey" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>19.00 Victorian Ballads 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent 20.45 Play: "Pension Complete"</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>19.00 Twenty Questions 19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Norman Del Mar</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Conference</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>19.30 Das Philharmonia Orchestra unter John Pritchard</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>17.15 Play: Mystery at the Festival 20.30 Play: "Night Round Up Paris" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 12. August</p> <p>20.00 Von Woche zu Woche 20.30 "Ein Kreuz ohne Namen". Italienischer Spielfilm 22.05 Sportbericht</p> <p>Montag, den 13. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 17. Episode der Winston-Churchill-Reihe Vorbereitungen zur "Operation Overlord" 20.45 Moderne Commedia dell'Arte. Ballett nach George Gershwin 21.15 Ein Fall für Michael Shayne: "Puppen für Madame Woboda"</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 14. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Für Sie reportiert... 20.30 "Ein Pudel kommt ins Haus". Amerikanischer Fernsehfilm 20.55 Sophia Loren. Dokumentarfilm 21.20 "Rose d'Or de Montreux" The House of the Rising-Sun</p> <p>Mittwoch, den 15. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Die Kinder vom Fluss. Geschichte aus Tokio 20.20 Bonsoir. Schau aus der franz. Schweiz 21.00 Was bin ich? Heiteres Beruferaten 21.45 Jazz - gehört und gesehen 22.30 Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 16. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Musik für Gitarre und Streicher 20.35 "Theorie und Praxis" Komödie von Jack Poppewell 22.25 Tagesschau 22.35 Mitteldeutsches Tagebuch</p> <p>Freitag, den 17. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 "Es ist soweit" (V) Fernsehfilm 20.55 London - Zürich retour. England-Mosaik 21.30 Pablo Casals' Meisterklasse</p> <p>Samstag, den 18. August</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. M. Fiedler, Seon 20.20 Für jeden etwas</p>	