

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **14 (1962)**

Heft 23

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW	
<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. G. Bivetti, St. Gallen</p> <p>10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>11.30 Wirkendes Wort, Ein Stück Prosa</p> <p>12.40 Das Konzert am Sonntagmittag</p> <p>14.25 Fussball-Länderspiel Holland-Schweiz</p> <p>18.00 Schlagzeilen der Woche</p> <p>18.30 Violinkonzerte von Vivaldi</p> <p>20.10 Der Klassiker des Naturalismus: Gerhard Hauptmann</p> <p>20.50 Der Komponist Willy Burkhard: Oratorium</p>		<p>13.20 Kunst und Künstler</p> <p>13.30 Operettenmusik von Lehar</p> <p>14.15 Von allen Breitengraden</p> <p>14.45 Das Philharmonia-Orchester unter E. Leinsdorf</p> <p>16.20 Zeitgenössische Violinmusik</p> <p>19.00 Schubert: Trio Es-dur op. 100</p> <p>19.40 Unser Sonntagabendkonzert</p> <p>21.00 "Die Braut des Bersagliere" Hörspiel von Edoardo Anton</p>		<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocmé, Genève</p> <p>11.15 Les beaux enregistrements</p> <p>14.30 Amsterdam :Holland:Schweiz</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>18.15 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>20.00 "Le roi Lear", Tragédie v. Shakespeare</p> <p>22.35 Schubert, 4. Symphonie, c-smoll</p> <p>23.00 Orgelbüchlein von J.S. Bach</p>		<p>14.00 Fautail d'orchestre</p> <p>15.40 Folklore musical</p> <p>16.00 Il était une fois---</p>	
<p>Montag, den 12. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Unser Krankenvisite</p> <p>17.15 Lieder der Romantik</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>22.00 40 Jahre British Broadcasting Corporation London</p> <p>22.30 Zeitgenössische deutsche Musik</p>		<p>20.00 Das literarische Ferngespräch</p> <p>20.40 Beethoven: Klaviertrio in B-dur op. 11</p> <p>21.05 "Licht und Leben", Prof. Dr. D. Portmann (1)</p> <p>21.20 Pierre Boulez: "Le Marteau sans Maître"</p>		<p>Montag, den 12. November</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.00 Enigmes et aventures: "Une bonne raison de tuer"</p> <p>22.10 Romandie, terre de poésie: Marc Eigeldinger</p> <p>23.00 Musique contemporaine</p>		<p>20.15 Enrichissez votre discothèque!</p> <p>21.00 Hugo et le mystère de Dieu</p> <p>21.25 Les grands interprètes au studio (Phil. Eman-Bach)</p> <p>21.15 La Ménestrandie</p>	
<p>Dienstag, den 13. November</p> <p>14.00 Für die Frau: Reisen ohne Baedeker</p> <p>16.00 Französische Bläsermusik</p> <p>16.30 Werke zur Zeitgeschichte</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert aus Bern unter Charles Dutoit: (Beethoven, Berg, Strawinsky)</p> <p>21.40 Zukunftserwartung bei Teilhard de Chardin</p>		<p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (11)</p> <p>20.30 "Jetzt sagt mit meh" Lustspiel in Solothurner Mundart</p> <p>21.45 Welsche und französische Volkslieder</p>		<p>Dienstag, den 13. November</p> <p>17.00 Le magazine des beaux arts</p> <p>17.20 Cinémagazine</p> <p>20.30 "La princesse de Clèves" d'après le roman de Mme. de la Fayette</p> <p>22.45 Peuples et cultures du Mexique ancien</p>		<p>20.20 Le feuilleton: Le tour du monde en 80 jours. (3)</p> <p>20.30 La chasse aux Mythes</p> <p>21.50 Hier et aujourd'hui (Haendel, Strawinsky)</p>	
<p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>14.00 Höflichkeit - gescherzt, hit, morn</p> <p>16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 3.</p> <p>16.40 Brahms, Dvorak</p> <p>22.20 Eishockey-Länderspiel Deutschland-Schweiz</p> <p>18.10 Aus Operetten von Johann Strauss</p> <p>20.15 "Neues aus Schlossberg", Berndeutsche Hörspielreihe (3)</p> <p>21.00 Musik von Johannes Brahms</p> <p>21.55 Krise und Verantwortung</p>		<p>20.00 Bretonisches Mosaik</p> <p>22.20 Eishockey-Länderspiel Deutschland-Schweiz</p>		<p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>16.40 musique de chambre baroque allemande</p> <p>17.25 Voyage chez les indiens du désert d'Atacama</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra</p> <p>20.30 L'orchestre de la Suisse romande, Dr. Hans Haug</p>		<p>20.35 l'enfance inadaptée</p> <p>21.15 Reportages sportifs</p>	
<p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>14.00 Kleines Rosenbrevier</p> <p>16.00 Vom Kaminfeger zum Krankenbruder</p> <p>17.30 Interessantes in neuen SJW-Heften</p> <p>18.45 Wirtschaftschronik.</p> <p>20.00 Radio-Blasorchest.</p> <p>20.20 "Fuhrmann Henschel" von Gerh. Hauptmann</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>		<p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (12)</p>		<p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>17.00 La semaine littéraire</p> <p>21.30 "Socrate ou l'actualité"</p> <p>21.45 La pièce du jeudi: "Le chasseur Gracchus" d'après Franz Kafka</p>		<p>20.20 Le feuilleton: Le Tour du monde en 80 jours (4)</p> <p>20.50 La joie de chanter</p> <p>21.50 Cinémagazine</p>	
<p>Freitag, den 16. November</p> <p>14.00 Für die Frau. 16.00 Wunschkonzert</p> <p>17.00 Tschechische Komponisten des 18. Jahrhunderts</p> <p>17.30 "Gabino hat einen Plan". Hörspiel</p> <p>20.00 Grand-Prix Brunnenhof</p> <p>21.00 Vo Pille und Pülverli. Eine Umfrage</p> <p>22.00 Fragen, die uns der Alltag stellt</p> <p>22.20 Früh- und Spätwerk von Bela Bartok</p>		<p>20.00 Aus meinem Leben. Nationalrat Dr. Hermann Hüberlin</p> <p>20.30 Mozart: Streichquintett Nr. 5 c-dur</p> <p>21.15 Literatur in unserer Zeit</p>		<p>Freitag, den 16. November</p> <p>14.45 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Hans Swarowsky</p> <p>16.30 Musique française ancienne</p> <p>17.00 Micro-Magazine de la femme</p> <p>17.45 Bonjour les jeunes!</p> <p>20.00 "La Fontaine d'Aréthuse", film radiophonique. 20.30: Belles pages du "Tear Saltan"</p>		<p>20.15 Les éléments de la musique vivante: Le bruit et le son musical</p> <p>21.00 Perspectives</p> <p>22.30 Aspects de la musique</p>	
<p>Samstag, den 17. November</p> <p>9.15 Für Kenner und Liebhaber</p> <p>10.00 Bürger und Staat von dem Richter</p> <p>13.00 Spalebärg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>16.15 Prophylaxe bei rheumatischen Erkrankungen der Gelenke und der Wirbelsäule</p> <p>16.35 Meister des Barock. 18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.30 "Der vertauschte Koffer". Kriminalhörspiel</p>		<p>20.00 "Die schweigsame Frau". Komische Oper von Richard Strauss</p> <p>22.40 Zwei Eishockey-Meisterschaftsspiele</p>		<p>Samstag, den 17. November</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre</p> <p>14.25 Connaissez-vous la musique?</p> <p>16.20 Un trésor national: nos patois</p> <p>19.45 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>20.05 Discanalyse</p> <p>20.40 Conte à rêver debout: "Premier jardin"</p>		<p>20.20 Le feuilleton: Le tour du monde en 80 jours (5)</p> <p>21.15 Reportage sportif</p> <p>22.14 Le français universel</p>	
<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>8.25 Bach-Kantate: "Ich bin vergnügt..." No. 84</p> <p>8.45 Prot.-Predigt Pfr. E. Kellerhals, Basel</p> <p>10.15 Das Radioorchester unter J.-M. Auberson</p> <p>11.20 Erinnerung an Gerhart Hauptmann</p> <p>17.30 Das Wiener Konzerthaus-Quartett</p> <p>18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>19.40 Schach dem Verkehrsunfall!</p> <p>20.30 "Fennimore und Gerda" von Fred. Delliuss</p>		<p>13.20 Kunst und Künstler</p> <p>14.15 Jugendsunde: 2 Geschichten um Nick Adams</p> <p>14.45 Sinfoniekonzert. Leitung: Dr. H. Münch (Brahms, Suter)</p> <p>19.00 Schubert: Grosse Messe, Es-dur</p> <p>20.00 Zeitgenössische Sonaten für zwei Klaviere</p> <p>20.30 "Vor dem Wort" Hörspiel von Valentin Chourel</p>		<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>8.00 Bach, Cantate Nr. 55 "Ich armer Mensch, ich Sünderknecht"</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur J. Guye, Tramelan</p> <p>11.05 L'art choral</p> <p>17.00 l'heure musicale</p> <p>18.35 L'actualité protestante</p> <p>20.20 On connaît la musique</p> <p>20.50 Le magazine de l'histoire vivante</p> <p>21.25 La gaët lyrique: "Rose-Maire"</p> <p>22.00 Les pionniers de la santé publique (1): Louis Pasteur</p> <p>22.35 Passage du poète</p>		<p>16.00 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>17.00 La vie fantastique de l'illustre Renard (4)</p> <p>18.30 Mémoires d'un vieux phono</p> <p>21.45 A l'écoute du temps présent</p>	
<p>Montag, den 19. November</p> <p>14.30 Von Zar Nikolaus III. zu Lenin</p> <p>16.00 Sendung für die Blinden</p> <p>21.00 "Geheime Verführer...?" Streitgespräch um tiefenpsychologische Werbemethoden</p> <p>21.50 De Falla: Nächte in den spanischen Gärten</p> <p>22.30 Donaueschinger Musiktage 1962</p>		<p>20.00 Das literarische Ferngespräch</p> <p>20.40 Beethoven: Trio D-dur, op. 70, Nr. 1</p> <p>21.15 "Licht und Leben". Prof. Dr. Adolf Portmann</p>		<p>Montag, den 19. November</p> <p>17.00 Perspectives</p> <p>20.00 Les enquêtes de Sherlock Holmes: "L'entrepreneur de la Norwood"</p> <p>23.00 L'opéra contemporain: "Oedipus" de G. Enesco</p>		<p>20.15 Enrichissez votre discothèque</p> <p>21.00 Découverte de la littérature française</p> <p>21.30 Pour clore l'année Debussy</p>	
<p>Dienstag, den 20. November</p> <p>17.00 Englische Klaviermusik</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>17.30 Was wollen wir an Weihnachten musizieren?</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Gianfranco Rivoli</p> <p>21.30 Der Mensch zwischen Freiheit und Schicksal</p> <p>21.55 Beethovens Zapfenstreiche. Uraufführung</p> <p>22.20 Lösungswort: Ausgefallen</p>		<p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (13)</p> <p>20.30 Tiere von heute - Fossilien von morgen?</p> <p>21.55 Der Sprachatlas der deutschen Schweiz</p>		<p>Dienstag, den 20. November</p> <p>17.00 Le magazine de la médecine</p> <p>17.20 Cinémagazine</p> <p>19.45 L'aventure vous parle</p> <p>20.30 Soirée théâtrale: Le Corsaire, de M. Achard.</p> <p>22.00 Hier et aujourd'hui (Corelli, Fauré, Lantier)</p> <p>22.45 Les chemins de la vie</p>		<p>20.15 Le feuilleton: Le Tour du monde en 80 jours (6)</p> <p>20.35 Discoparade classique</p> <p>22.00 Hier et aujourd'hui (Corelli, Fauré, Lantier)</p>	
<p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>14.00 Für die Frau: Unsere Umfrage</p> <p>16.00 Dvorak: Sinfonie Nr. 4 op. 13</p> <p>18.30 Das Jahr des Winzers</p> <p>20.20 "Neues aus Schlossberg", Hörspielreihe (4)</p> <p>21.00 Musikalische Ueberrassungen</p> <p>21.50 Krise und Verantwortung (Prof. Dr. H. Zbinden) 4. Sendung</p>		<p>20.00 Das Quartetto Italiano, Mailand (Boccherini, Schubert, Beethoven)</p> <p>21.00 "Das Gericht", Hörspiel von Eduard Stäubli</p> <p>22.00 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2</p>		<p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>16.40 Bach, Suite Nr. 3 D-dur</p> <p>17.25 Dans le désert d'Atacama</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra!</p> <p>20.30 l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Christ. Vöchting</p>		<p>20.35 L'enfance inadaptée</p> <p>22.00 La radio dans les écoles de langue française</p>	
<p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>14.00 Für die Frau. Scheidung</p> <p>16.30 Kammermusikstunde</p> <p>17.30 "Raumkontrollschiff WEGA I". Hörspiel</p> <p>20.00 Pergolesi: Zwei Concertini für Streicher</p> <p>20.20 "Volpone" Liebloser Komödie von Stefan Zweig</p> <p>21.55 "Stimmungsbilder" von Richard Strauss</p> <p>22.20 Für die Freunde des Theaters in der Schweiz</p>		<p>20.00 Französisch für Fortgeschrittene (14)</p>		<p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>17.00 La semaine littéraire</p> <p>18.15 La joie de chanter</p> <p>21.00 La pièce du jeudi: "La Peur"</p> <p>22.00 Les grands interprètes</p>		<p>20.20 Le feuilleton: Le Tour du monde en 80 jours (7)</p> <p>21.50 Cinémagazine</p>	
<p>Freitag, den 23. November</p> <p>14.00 Für die Frau</p> <p>16.00 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>20.30 Eine Walser-Fahrt</p> <p>22.00 Fragen, die uns der Alltag stellt</p> <p>22.20 Konzert am Abend</p>		<p>20.00 Aus meinem Leben. Nat. Rat. Dr. H. Häberlin</p> <p>20.30 Das Radioorchester unter Erich Schmid</p> <p>21.30 Kampf ohne Waffen. Ueber die psychologische Kriegsführung</p>		<p>Freitag, den 23. November</p> <p>14.45 Concert symphonique (Montreux), Dir. R. Benzi</p> <p>18.15 Que dit la science aujourd'hui?</p> <p>20.00 "La Fontaine d'Aréthuse", film radiophonique (2)</p> <p>20.30 L'art lyrique</p> <p>21.10 Le temps d'une guerre</p> <p>21.30 l'orchestre de chambre, Dir. Arp. Gerecz</p> <p>22.35 Sur les scènes du monde</p>		<p>20.15 Les éléments de la musique vivante</p> <p>22.30 Aspects de la musique au xx^e siècle</p> <p>20.30 L'art lyrique</p> <p>20.20 Le feuilleton: Le Tour du monde en 80 jours (8)</p> <p>20.50 On connaît la musique</p> <p>21.30 "Falstaff", opéra de G. Verdi (Acte II et III)</p> <p>22.10 Le français universel</p> <p>22.30 L'aventure vous parle.</p>	
<p>Samstag, den 24. November</p> <p>9.15 Für Kenner und Liebhaber</p> <p>10.00 Wirtschaftliche Aspekte des Bildungswesens</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>15.05 Der westschweizerische Beobachter</p> <p>15.20 Kalman - Lehar</p> <p>16.15 Wissen ist zollfrei! 17. Runde</p> <p>17.00 Die neue Schallplatte für Freunde guter Musik</p> <p>18.00 Mensch und Arbeit</p> <p>20.55 "Minna Magdalena". Lustspiel von Curt Goetz</p>		<p>20.00 Haydn: "Untreue lohnt sich nicht". Oper</p> <p>21.25 Das Problem der Wertung in der Literatur</p> <p>22.05 Bartok: Kleine Klavierstücke</p> <p>22.20 Eishockey-Meisterschaftsspiel ZSC-Bern</p>		<p>Samstag, den 24. November</p> <p>20.20 Le feuilleton: Le Tour du monde en 80 jours (9)</p> <p>20.50 On connaît la musique</p> <p>21.30 "Falstaff", opéra de G. Verdi (Acte II et III)</p> <p>22.10 Le français universel</p> <p>22.30 L'aventure vous parle.</p>		<p>20.30 L'auditeur jugera: L'affaire Francey</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>9.45 Das Radioorchester unter Leopold Casella 14.25 Amsterdam/Olanda-Svizzera 18.15 Mozart:Violinkonzert G-dur KV.216 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Il Delitto del Viale Colli".Dramma</p> <p>Montag, den 12. November</p> <p>17.40 Arie d'opera 18.00 Il microfono della RSI in viaggio 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 L' "Ecumenico e generale Concilio" di Giovanni XXIII 21.15 "Don Procopio" Opera di Bizet</p> <p>Dienstag, den 13. November</p> <p>16.35 Università radiofonica e televisiva internazionale 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Trio Ars Nova (Corticelli, Viozzi)</p> <p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 21.15 L'Apertura del Canale di Suez 22.00 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>17.00 La Giostra delle Muse 17.40 Musica da camera 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 A 250 anni dalla nascita di Rousseau 20.45 Das Radioorchester unter Otmar Nussio (Mozart)</p> <p>Freitag, den 16. November</p> <p>16.30 Assoli pianistici 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 "Un'ora Aldevide" Radioracconto 21.15 Rarità dell'arte vocale italiana:Adriano Banchieri (1634) 21.45 La letteratura per la infanzia(George Sand)</p> <p>Samstag, den 17. November</p> <p>13.30 Per la donna 14.45 Orizzonti Ticinesi 17.00 Due Ouvertures e un Notturmo 18.50 Appuntamento con la cultura</p>		<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Der Mystiker Gerhart Hauptmann 13.15 Mittagskonzert 20.00 Ravel:Streichquartett F-dur 21.00 Das Boston Symphony Orchestra unter Erich Leinsdorf</p> <p>Montag, den 12. November</p> <p>21.00 Was wird hier gespielt ? Unterhaltungs-Quiz 22.30 Massengesellschaft - gibt es das überhaupt ? 23.30 Pierre Boulez: Sonatine für Flöte und Klavier</p> <p>Dienstag, den 13. November</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Ludwig Uhland zu seinem 100. Todestag</p> <p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>18.00 Bücher für die Frau 20.00 Zauber der Operette 20.45 Wie konnte das passieren ? Erziehungsprobleme 21.00 "Kein Buffo war wie dieser ..." (für Max Hansen anlässlich seines 1. Todestages) 22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches:Alfred Speer - der Techniker 23.10 Berlioz Symphonie fantastique</p> <p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Nachmittagskonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud (Schönberg und Debussy) 21.00 Siri:Tagebuch eines Liebenden (Gerhard Hauptmann) 22.00 Nachrichten,Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 16. November</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil 20.10 Tönendes Museum.Aus der Geschichte der Mailänder Scala 23.30 Olivier Messiaen</p> <p>Samstag, den 17. November</p> <p>15.00 Gioacchino Rossini 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	
<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 9.30 L'Orchestra de la Suisse Romande (Bach) 12.00 Opernkonzert 17.15 "Una gita in campagna", Commedia di Scribe 18.15 Il violinista Wolfgang Schneiderhan 20.25 Cronache di teatro 20.30 "Il Prigioniero" Dramma di Bridget Boland</p> <p>Montag, den 19. November</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 "Psyche", Poema sinfonico di Cesar Franck</p> <p>Dienstag, den 20. November</p> <p>16.30 Settimane Musicali di Ascona.Direzione: Samo Hubad 18.50 Appuntamento con la cultura 20.15 Frammenti dall'Andrea Chénier di Umberto Giordano 21.30 Henriette Faure, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>18.50 Appuntamento con la cultura 20.30 Sei concerti per archi di Benedetto Marcello 21.45 "Paganini" di Franz Lehár 22.00 Noi e l'universo</p> <p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>17.00 La Giostra delle Muse 17.35 Boccherini 18.50 Appuntamento con la cultura 20.00 A 250 anni dalla nascita di Rousseau 20.45 Das Radioorchester unter Leopold Casella</p> <p>Freitag, den 23. November</p> <p>14.45 Settimane Musicali di Vienna 1962:Schubert 18.50 Appuntamento con la cultura 21.25 Maestri napoletani del '700 22.05 La letteratura per l'infanzia:Alphonse Daudet e Hector Malot</p> <p>Samstag, den 24. November</p> <p>13.30 Per la donna 14.45 Orizzonti Ticinesi 17.00 Musica operistica 18.50 Appuntamento con la cultura 21.00 "Le più belle storie del mondo"</p>		<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.20 Die Aula. Hans Urs von Balthasar: Wie kann der Mensch ganz sein ? 13.15 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-moll 15.00 Gerhart Hauptmanns. "Hanneles Himmelfahrt" 20.00 Opernkonzert 21.15 "Letzte schlesische Tage" von Hugo Hartung 21.45 Muzio Clementi: Sonate fis-moll</p> <p>Montag, den 19. November</p> <p>18.00 Was kann unsere Tochter werden ? 21.15 "Das Telegramm", von Karel Capek 22.25 Avantgarde und Qualität. Ein Gespräch über moderne Kunst. 23.00 Luciano Berio: "Tribut an Joyce"</p> <p>Dienstag, den 20. November</p> <p>15.20 Orlando di Lasso: 3 Busspsalmen 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Einsame Menschen" von Gerhart Hauptmann</p> <p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>9.30 Evangelischer Festgottesdienst 13.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 18.15 Otto Dibelius: Ein Christ ist immer im Dienst. 20.00 "Phigeneia in Aulis" Oper von Gluck 22.40 Das Gesicht des Dritten Reiches: Hitler - Herkunft und Entwicklung 23.10 Nachtkonzert</p> <p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Orchesterkonzert 20.00 Requiem von Mozart 21.00 Begegnungen mit Gestalten Georges Duhamela 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 23. November</p> <p>20.00 Bericht vom Konzil 21.00 Montreux: Das Orchestre National Paris, Leitung: Roberto Benzi (Prokofieff, Grieg, Liszt, de Falla) 23.30 Neue Kammermusik</p> <p>Samstag, den 24. November</p> <p>15.00 Opernkonzert mit historischen Aufnahmen 16.10 Die Reportage: Nachbar im Norden (Dänemark) 20.00 Mit Willy Reichert auf einem Thespiskarren</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>10.30 Service of Remembrance from the Cenotaph 14.30 BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati 17.00 Play: "The Roll-Call of the Reef" 18.15 Letter from America 19.15 The Way of Life-Woodbine Willis 20.00 Boston Symphony Orchestra 21.00 "Was our Face Red?" 21.30 The Reith Lectures 1962: "This Island Now" 22.10 Recital: John Ogdon (piano)</p> <p>Montag, den 12. November</p> <p>18.00 Berlin Philharmonic Orchestra 20.10 Play: "Callers Anonymous" (Patrick Hamilton)</p> <p>Dienstag, den 13. November</p> <p>19.00 Vienna Philharmonic Orchestra 20.00 Feature: Aaron's Fall-Out Shelter</p> <p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>19.00 Das Concertgebouw Orchestra of Amsterdam 20.00 Scrapbook for 1922</p> <p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>19.00 Das Leningrad Symphony Orchestra 20.45 Chor und Orchesterkonzert</p> <p>Freitag, den 16. November</p> <p>19.00 Czech Philharmonic Orchestra 20.30 From the Musicals</p> <p>Samstag, den 17. November</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "End of a Quiet Life" Kenneth Bird 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers.</p>				<p>Sonntag, den 11. November</p> <p>14.15 Landwirtschaftliche Rundschau 15.00 Amsterdam: Fussball-Länderspiel 16.45 Für Stadt und Land 17.30 Grottesken aus der guten alten Kintopp-Zeit 18.00 Von Woche Zu Woche. 18.30 Sportresultate 20.00 Tagesschau 20.15 "Wer zuletzt lacht" Spielfilm von M. Zampi 21.45 Nachrichten 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 12. November</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Blick ins Tierreich (Prof. Dr. H. Hediger) 20.40 Auf den Spuren von Johann Nestroy 21.50 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Dienstag, den 13. November</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 14. November</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 TV-Muggedätscher. Heute aus Bern 21.25 "Wo waren Sie um halb sieben?" von M. Shayne 22.10 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 15. November</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.35 We are going to England (5) 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche 20.20 "Rose Bernd". Schauspiel von G. Hauptmann 22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Freitag, den 16. November</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Das Freitagmagazin 20.50 Globetrotteleten. Der Reiseschriftsteller Henry W. Koller erzählt 21.30 "Der Mörder heisst nicht Harper". Wildwestfilm 21.55 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 17. November</p> <p>17.00 Das Magazin der Frau 20.00 Tagesschau 20.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. W. Reiser, Reichenach 20.20 Spass mit Ernst (Stankovski) 21.30 "Und so starb Riabouchinska" ("Alfred Hitchcock zeigt") 21.55 Nachrichten, Tagesschau</p>	
<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>9.45 Morning Service 15.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 17.35 The Living Bible 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life-Youth Answers Back 20.30 Das BBC Northern Orchestra 21.30 The Reith Lectures 1962: "This Island Now" 22.10 Feature: Lewis Carroll</p> <p>Montag, den 19. November</p> <p>19.30 Wiener Musik (unter Sir John Barntrölli) 20.30 Play: "The Vodi" (Hohn Braine)</p> <p>Dienstag, den 20. November</p> <p>20.00 Royal Concert for St. Cecilia's Day (unter Sir Malcolm Sargent und John Pritchard) 21.45 Poetry Anthology</p> <p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>20.00 Das BBC Northern Orchestra unter Pierre Monteux</p> <p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>19.30 Orchestral Concert (from Newcastle) 20.30 Conference 21.30 Science Quiz - Who Knows ?</p> <p>Freitag, den 23. November</p> <p>17.15 "Why?" (Science quiz) 19.30 Feature 20.00 Berlioz: Grande Messe des Morts</p> <p>Samstag, den 24. November</p> <p>18.45 The Week of Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Second of May" (Denys Kay Robin-21.16 "Brent la Grande" de Geneviève Gennari son) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 18. November</p> <p>vorm.ReformierterGottesdienst aus der Westschweiz 11.00 Im Glauben vereint 16.45 Am Sonntagnoomid dahaim 18.00 Von Woche zu Woche 20.00 Tagesschau 20.15 "Alibi" Spielfilm von Alfr. Weidenmann 21.45 Nachrichten 22.00 Sport am Wochenende</p> <p>Montag, den 19. November</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Winston-Churchill-Reihe: Die Alliierten überqueren den Rhein 20.40 Forum 62 21.30 Intern. Musikwettbewerb Genf 1962</p> <p>Dienstag, den 20. November</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 21. November</p> <p>17.00 Pour vous les jeunes 20.00 Tagesschau 20.15 Die Antenne 20.35 "Der Hausarzt" Medizinische Probleme 21.05 Filmsaison 21.40 Volkslied-Blues 22.15 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Donnerstag, den 22. November</p> <p>17.00 Für unsere jungen Zuschauer 19.35 We are going to England 20.00 Tagesschau 20.15 Das Buch der Woche. 22.00 Nachrichten 20.30 "Sound Barrier" Spielfilm von David Lean</p> <p>Freitag, den 23. November</p> <p>20.00 Tagesschau 20.15 Schlag auf Schlag. Wettstreit für Studenten 20.45 Der Zeitspiegel 21.20 "Mutter des Helden". Fernsehspiel von Barrie 22.05 Nachrichten, Tagesschau</p> <p>Samstag, den 24. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.20 Wir lernen fliegen auf dem Flugplatz Locarno 17.50 Jazz am Samstagnachmittag. 20.00 Tagesschau 20.20 "Das Protektionskind" Lustspiel von G. Davis</p>	