

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **16 (1964)**

Heft 1

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I

Sonntag, den 5. Januar

9.15 Prot. Gottesdienst von Pfr. Willy Keller, Thalwil/ZH
10.20 Das Radio-Orchester unter Klaus Cornell
11.30 Wirkendes Wort
12.00 John Ogdon, Klavier
12.40 Konzert zum Sonntagmittag
15.15 Blickpunkt Schweiz. Hörerwettbewerb. 7. Sendung
17.00 Musik und Ratschläge für Automobilisten
18.30 Im Spiegel der Presse
20.00 Neben- und gegeneinander in den Missionen. Gespräch
21.30 Hans Bänninger, Gedenksendung
22.20 Englische Musik

Montag, den 6. Januar

11.30 Ausschnitte aus italienischen Opern
12.00 Dvorak: Slawische Tänze 14.00 Für die Frau
14.30 Franz Schubert: Schwanengesang 15.20 Für die Blinden
16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten
17.30 Kinderstunde: "Das wissen die Götter..." Hörspiel
20.00 Schlagertwettbewerb Beromünster 1964. Jury: Die Zuhörer
21.30 Sie werden aus Saba alle kommen
22.30 Zeitgenössische Lieder und Klaviermusik

Dienstag, den 7. Januar

11.00 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke
14.00 Für die Frau 14.30 Musik im Fernen Osten
15.20 Musik für einen Gast
16.30 Wir lesen vor: Antoine de Saint-Exupéry
17.00 Kleines Walzerkonzert 17.30 Magazin der Jungen
20.00 Ein Sinfoniekonzert für die Jungen
21.00 Probleme des akademischen Nachwuchses
21.40 Junge Interpreten

Mittwoch, den 8. Januar

12.00 Spanische Tänze von Enrique Granados
14.00 Für die Frau. Der Arzt hilft erziehen
14.30 Beethoven: Streichtrio Es-dur 15.20 Freude an der Natur
17.30 Kinderstunde: "D'Chrono vom Mohrechünig
20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 1. 1932/33
21.15 Walliser Lieder
21.35 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
22.00 "Airs Suisses" von Franz Liszt

Donnerstag, den 9. Januar

14.00 Frauen in Prag 15.20 Die historische Schallplatte
16.30 Kammermusik von Beethoven
17.30 "Der Mann mit dem roten Zylinder". Detektivspiel 1. Teil
18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
20.00 Variationen von Chopin
20.20 "Kopf mit Flossen". Satirisches Hörspiel von Eduard König
21.15 Opus 1 - Frühwerke grosser Meister (Strawinsky, Bartok)
22.20 Theater heute

Freitag, den 10. Januar

14.00 Für die Frau: Spiegeln, Spiegeln an der Wand...
14.30 Kammermusik der Jahrhundertwende
15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 Zeitgenössische Orchestermusik 17.30 Kinderstunde
19.00 Weltchronik 20.00 Grand Prix Brunnenhof
21.00 Sendung für die Rätoromanen
22.20 Festival der leichten Musik

Samstag, den 11. Januar

8.30 Beginners please! 9.00 Die grossen Utopisten
10.00 Für und wider die "Kumulation" bei eidg. Wahlen
13.00 Spalebärg 77a 13.40 Samstags-Rundschau
16.20 Auf dem Flohmarkt von London
16.35 Die neue Schallplatte
18.00 Mensch und Arbeit
18.20 Federico Moreno Torroba: Concerto en Flamenco
20.30 15 Jahre Günter Neumann und seine Insulaner
21.15 Musique aux Champs-Elysées. Bruxelles
22.20 Der Musikfreund wünscht

NACHRICHTEN:

Sonntags: 7.50, 12.30, 19.30, 22.15 Uhr
Werktags: 6.15, 7.00, 12.30, 19.30, 22.15 Uhr

Sonntag, den 12. Januar

8.15 Bach-Kantate "Allein zu dir, Herr Jesu Christ"
8.45 Prot. Predigt. Pfr. W. Reiser, Basel
9.15 Heinrich Schütz: Aus den "Cantiones sacrae"
10.15 Das Radioorchester unter Erich Schmid
11.20 Aus dem west-östlichen Diwan von Goethe
12.00 Zwei Sonaten von Giambattista Martini. 12.40 Mittagskonzert
15.00 Christa Ludwig, Alt
15.15 Blickpunkt Schweiz. Hörerwettbewerb
17.30 Kammermusik (Schumann, Fauré)
18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
20.30 Von einer Amerikareise vor 70 Jahren
21.20 Orchesterkonzert

Montag, den 13. Januar

10.20 Das Meer in Lied und Dichtung. 11.30 Aus "Turandot" (Puccini)
12.40 Unterhaltungskonzert des Radio-Orchesters. 14.00 Für die Frau
15.00 Vierhändige Klaviermusik von Franz Schubert
15.20 Unsere Krankenvsichte. 16.05 Berühmte Orchester-Solisten-Dirig.
17.15 Klara Wirz, Alt. 17.30 Kind und Tier
21.15 Schuldig gesprochen -und nachher? 1. Gerichtsberichtserstattung
21.45 Ruth Slenczynska, Klavier. 22.20 Wochenrückblick
22.30 Musik für Violoncello. 22.55 N. Keyes: Music for Monday Evenings

Dienstag, den 14. Januar

10.20 Erlebnisse im peruanischen Urwald
11.00 Oper ohne Worte und 3 Volkslieder. 13.30 Russisches Ballett
14.00 Für die Frau: Gewandelte Umwelt - gewandelte Hilfe
15.00 Beethoven: Trio in G-dur. 15.20 Musik für einen Gast
16.40 Wir lesen vor: Max Werner Lenz
17.00 Melodien aus Brasilien und Argentinien
17.30 "Der Mann mit dem roten Zylinder". 20.00 Sinfoniekonzert
21.30 Gedichte als Lieder (Prof. Dr. Emil Staiger) 1. Sendung

Mittwoch, den 15. Januar

6.50 Morgenbetrachtung. 12.00 Querschnitt durch "Maske in Blau"
14.00 Mütterstunde: Kehrseiten des Wohlstandes. Die Unterforderten
14.30 Musik im Fernen Osten. 15.20 Freude an der Natur
16.05 Symphonie espagnole (Lalo) . 16.45 Saaner Volkskunst
17.10 Winterliche Lieder. 17.30 Kinderstunde: Märli. 20.00 Dvorak
20.15 "Sturmzyt" von Erwin Heimann. 2. Sendung: 1933/35
21.10 Julius Zarembki (1854-1885) Klavierquintett
21.50 Handschriftenfunde im Kloster Engelberg

Donnerstag, den 16. Januar

10.20 Wildtiere in Gefangenschaft. 11.00 Orchestre de Chambre Paillard
12.40 Englischs Unterhaltungskonzert. 14.00 Kinder und Fernsehen
15.10 Arthur Honegger: Le Roi David. 16.30 Kammermusik
17.30 "Der Mann mit dem roten Zylinder." 18.30 Innerschweizer Chronik
20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
20.20 "Kampf bis aufs Messer" Tragikomödie von John Galsworthy
21.30 Konzert der Basler Orchester-Gesellschaft. 22.20 Theater heute
22.40 Beethoven-Cellosonate Nr. 1 F-dur. 23.05 2 Lieder v. Beethoven

Freitag, den 17. Januar

6.50 Wort auf den Weg (Dr. F. Tanner) 10.20 Christian Morgenstern
14.00 Für die Frau. 14.30 Kammermusik von C. M. v. Weber
15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
16.15 Wunschkonzert für die Kranken
17.00 "Der Pfau". Das ungarische Volkslied im Original und Orchester
17.30 Kinderstunde: De Kaländermaa: Januar
20.00 San-Remo-Festivals. 20.30 Unsere italienischen Gastarbeiter
21.15 Italienische Orchester. 22.20 Unterhaltende Kammermusik

Samstag, den 18. Januar

7.20 Mys Gärtli. 8.30 Beginners please! 25. und 26. Lektion
9.00 Die grossen Utopisten (5) 9.15 John Ogdon, Klavier
10.00 Politisierende Jugend. 11.00 Das Radioorchester unter M. Rossi
13.00 Mit kritischem Griffel. 13.40 Die Samstag-Rundschau
14.30 Fragen des Arbeitsrechtes. 16.05 Divertimento in G. von Haydn
16.15 Wissen ist zollfrei. 17.00 Die neue Schallplatte
18.00 Mensch und Arbeit. 20.00 "Sphärenklänge" von Joseph Strauss
20.30 Drück ufe Chnopf! Unterhaltende Liftfahrt mit Hörerwettbewerb
21.40 Oeffentliches Jazz-Konzert
22.20 Populäres Konzert

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 5. Januar

13. 20 Kunst und Künstler
 13. 30 Operettenmusik
 14. 15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton
 14. 45 Die Berliner Philharmoniker. Leitung: Rafael Kubelik
 16. 00 Bücher und Meinungen
 16. 20 Zeitgenössische ungarische Kammermusik
 19. 00 Kammermusik
 19. 40 "Das Spiel von Liebe und Zufall" von Marivaux
 20. 50 Beethoven: Missa solemnis

Montag, den 6. Januar

20. 00 Die Bläser-Kammermusik von Mozart
 20. 25 Literarische Gespräche: Köln - Basel
 20. 50 Le Vin herbé (Der Zaubertrank) Kammeroratorium

Dienstag, den 7. Januar

20. 00 Beginners please! 23. Lektion
 20. 15 "La Belle Batellière de Brienz". Hörfolge
 21. 45 Alte Greyerzer Volksweisen

Mittwoch, den 8. Januar

20. 00 Flauberts Reisetagebuch aus Aegypten
 20. 30 Französische Kammermusik
 21. 15 Das poetische Universum Paul Valéry's
 22. 00 Darius Milhaud: Suite française für Orchester

Donnerstag, den 9. Januar

20. 00 Beginners please! 24. Lektion
 20. 15 Seemannslieder
 20. 30 Modern-Jazz-Konzert
 21. 30 Die Kunst der Unfuge. 4. Vom Unfug des Autofahrens
 21. 50 Musik von Gershwin und Porter

Freitag, den 10. Januar

20. 00 Aus meinem Leben: C. F. Vaucher
 20. 30 Perspektiven

Samstag, den 11. Januar

20. 00 "Madame Butterfly", Oper von Giacomo Puccini
 22. 20 Eishockey Länderspiel: Schweiz-USA

Sonntag, den 12. Januar

13. 20 Kunst und Künstler
 13. 30 Das Teatro Colon von Buenos Aires
 14. 15 "Der Meisterdieb" Spiel nach den Brüdern Grimm von A. Haller
 15. 00 Wiltold Malcuzyznsky, Klavier
 16. 20 Bücher und Meinungen
 19. 00 Zwei selten gehörte Werke der Vor- und Frühklassik
 19. 45 "Geschichte eines Witwers" Hörspiel von Hideji Hojô
 20. 30 Int. Festival der leichten Musik München
 21. 30 Die Sprechplatte

Montag, den 13. Januar

20. 00 Mozart: Divertimento B-dur KV. 240 und Es-dur KVAnhang 226
 20. 30 Literarische Gespräche Köln - Basel (2)
 21. 05 "Le Vin herbé" Kammeroratorium von Frank Martin (3. Teil)

Dienstag, den 14. Januar

20. 00 Beginners please! (25. Lektion)
 20. 15 Südfranzösische Volkslieder
 20. 35 Reportage
 21. 20 Liebe alte Weisen

Mittwoch, den 15. Januar

20. 00 "Der Antiquitätenhändler" von Heinz Weder
 20. 15 60 beschwingte Minuten
 21. 15 Norwegen heute. (1. Teil) Tagebuchnotizen und Dokumentaraufnahmen von Friedrich Brawand
 21. 50 Grieg: Holberg-Suite

Donnerstag, den 16. Januar

20. 00 Beginners please! (26)
 20. 15 Für den Jazzfreund: Erroll Garner
 21. 30 Das Filmmagazin

Freitag, den 17. Januar

20. 00 Aus meinem Leben. C. F. Vaucher
 20. 30 Wladimir Vogel: Arpiade
 20. 55 "Sur scène". Kammermusikalisches Theaterstück von Mauricio Kagel
 21. 55 Mauricio Kagel: Anagrama

Samstag, den 18. Januar

20. 00 "Der Wildschütz" Oper von Albert Lortzing

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 5. Januar</p> <p>8.00 Bach: Cantate "Sie werden aus Saba alle kommen". 8.20 Beethoven Cellosnate 10.00 Culte protestant: pasteur A. Curchod, St-Louis 19.05 L'art choral 16.20 Escapes nordiques: Helsinky 16.50 L'Orchestre de chambre de Lausanne 18.35 L'actualité protestante 20.20 "Fortunio" d'André Messager 20.50 Le magazine de l'histoire moderne 22.00 "Dialogue dans un miroir". 23.00 Orgue</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 6. Januar</p> <p>13.30 Musique française 16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 "Meurtre par Lion interposé", pièce policière 21.05 (env.) Plainte contre X. 22.10 Découverte de la littérature 23.00 (env.) La saison lyrique</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 7. Januar</p> <p>16.25 Aline Demierre, pianiste 18.45 Edith Selig, soprano 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 "L'Eternel Gagnant", comédie de Ch. Hatton 22.00 L'Orchestre de chambre de Lausanne 22.45 Les chemins de la vie</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 8. Januar</p> <p>8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale 11.00 L'Album musical 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Gianfranco Rivoli 23.00 Concerto italien de Bach</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 9. Januar</p> <p>16.25 Solistes 16.50 Le magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire 17.45 Chante jeunesse 19.45 Suisse 64 20.05 Les aventures d'un Suisse en Guinée 21.10 Documents à l'appui. 21.30 Concert</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 10. Januar</p> <p>8.30 Les écrivains célèbres du XVIIe siècle 14.45 Bela Bartok. 15.15 Tschalkowsky 16.30 Micro-magazine de la femme 20.00 Une aventure de Lemmy Caution (12) 21.00 "Les trois Lieutenants" de J. de Boule 21.35 Les grands interprètes au Studio de Genève 22.10 L'art dramatique: 1. Le comédien</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 11. Januar</p> <p>14.20 Klarinettenquintett von C. M. v. Weber 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 L'anglais chez vous. Leçon 126 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.05 Des deux côtés de la rue 20.40 "La Rencontre", pièce de Charles Bertin</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 5. Januar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.15 Dus Radiorchester unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica 12.00 Concerto festivo 18.15 Orchestre da camera in Europa: Versailles 20.35 "La campana delle tentazioni". Un prologo e due tempi di Giovanni Mosca</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 6. Januar</p> <p>11.30 Frammenti del melodramma italiano (Pietro Mascagni) 16.30 "Un buco nel presepio". Radioracconto 17.30 Selezioni da operette viennesi 18.00 Musiche di George Gershwin 18.45 Appuntamento con la cultura 21.00 "Una domanda di matrimonio" di L. Chailly</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 7. Januar</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Schumann: Fantasiestücke op. 12 20.45 "L'Incredibile hobby di Mister Jack", Radioscena originale</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 8. Januar</p> <p>18.30 Nel mondo dell'operetta 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 21.30 I centenari del 1964 22.15 Corso di cultura</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 9. Januar</p> <p>17.30 Tre sonate per violino e chitarra 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera '64 20.30 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 10. Januar</p> <p>14.45 Das Radiorchester unter Zubin Metha 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "La corda", dramma di Eugenio O'Neill 21.25 Canti della notte di Robert Schumann 21.55 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 11. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti ticinesi 15.15 Maestri svizzeri dirigono la Radiorchestra 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 I Maestri del fantastico</p>	
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 12. Januar</p> <p style="text-align: center;">NACHRICHTEN: 7.15, 12.45, 19.15, 22.30 Uhr</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 13. Januar</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 14. Januar</p> <p>Programm von Sottens nicht eingetroffen</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 15. Januar</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 16. Januar</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 17. Januar</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 18. Januar</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 12. Januar</p> <p>9.15 La lettera e il personaggio 10.15 Concerti di Händel e di J. S. Bach 10.45 Settimanale della domenica 12.00 Concerto domenicale 17.15 "Pensiamoci ancora". Radiodramma 18.15 Sonata per violino solo di Bela Bartok 19.00 Musiche Iberiche 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La festa". Commedia di Jane Arden</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 13. Januar</p> <p>11.30 "Turandot" di Giacomo Puccini 13.10 Compositori d'oggi 17.30 Ultimi arrivi in discoteca 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 "Didone e enea", opera di Henri Purcell</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 14. Januar</p> <p>17.00 Das "Orchestre de la Suisse Romande" unter Gianfranco Rivoli 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Danze dal melodramma italiano 21.30 Claude Debussy</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 15. Januar</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Alessandro Esposito, Orgel 21.15 I centenari del 1964 22.00 Università radiofonica e televisiva intern.</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 16. Januar</p> <p>18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera '64 20.45 Nikita Magaloff, Klavier 21.45 Cronache musicali</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 17. Januar</p> <p>14.45 Orchestra e Coro filarmonico di Varsavia 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Processo ad Esopo", fantasia radiofonica 21.05 Novità in discoteca 22.00 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 18. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti ticinesi 15.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità</p>	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 5. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 "Der Bürger und der Staat" 13.15 Mittagskonzert 14.45 "Pappi und andere Geschichten" von Goetz 15.00 "Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren" 20.00 Bach: Kantate Nr. 28 20.20 Orchesterkonzert (Tschaiakowsky, Debussy) 21.15 "Tapioka-Ueberraschung". Erzählung</p> <p>Montag, den 6. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 14.45 "Jene Männer, die zur Krippe zogen" 15.00 "Timitit und die Könige" 20.00 Schöne Stimmen - beliebte Melodien 21.00 Der Dreikönigstag in der Kunst 22.15 Bach: Aria mit 30 Veränderungen 23.30 Palestrina: Missa "Dies sanctificatus"</p> <p>Dienstag, den 7. Januar</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Zoltan Kodaly: Duo für Violine und Cello op. 7 20.30 Hörspiel: "Die Zwerge" von Harold Pinter</p> <p>Mittwoch, den 8. Januar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Bücher für die Frau 20.00 Zauber der Operette 20.45 Was wisst Ihr noch von Mitteldeutschland? 22.15 Zwischen Kunst und Kolportage 23.15 Südwestfunk-Orchester</p> <p>Donnerstag, den 9. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 18.30 Orchesterkonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Boulez 21.00 Der schmerzende Schall. Hörfolge 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 10. Januar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 14.45 Gestalten der europäischen Romantik: Novalis 18.00 Eine Frau wie Du und ich 20.00 Szenen aus "Der Rosenkavaller" von Richard Strauss</p> <p>Samstag, den 11. Januar</p> <p>15.00 Bühnenwerke von Richard Wagner 16.10 Die Reportage: Fischfang auf dem Bodensee 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>				<p>Sonntag, den 5. Januar</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Walter Susskind 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Religious Press I 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (13) 22.10 Painting of the Month</p> <p>Montag, den 6. Januar</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "Twelfth Night" (Shakespeare)</p> <p>Dienstag, den 7. Januar</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 8. Januar</p> <p>20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent 21.30 Feature</p> <p>Donnerstag, den 9. Januar</p> <p>19.30 Feature 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 BBC Northern Orchestra</p> <p>Freitag, den 10. Januar</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves</p> <p>Samstag, den 11. Januar</p> <p>19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Sixteen Lives of a Drunken Dreamer" by Stephen Grenfell 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			
<p>Sonntag, den 12. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Auf den Spuren der Vergangenheit 10.30 "Der Bürger und der Staat" 13.15 Mittagskonzert 17.15 Paul Valéry: Schlimme Gedanken und andere 20.00 Opernkonzert 21.45 Gabriel Fauré: 3 Impromptus</p> <p>Montag, den 13. Januar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Ein gemischtes Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Tage für neue Musik des hessischen Rundfunks 1963</p> <p>Dienstag, den 14. Januar</p> <p>15.00 Gestalten der Passionsgeschichte Judas 15.20 Geistliche Musik (Händel) 16.10 Vom Büchermarkt 18.00 Wirtschaftsfunk 20.15 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe III: "Die Grossmutter"</p> <p>Mittwoch, den 15. Januar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 22.15 Literatur aus Passion 23.15 Fünfmal Don Juan</p> <p>Donnerstag, den 16. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester 20.00 Orchesterkonzert (Schumann, Bartok) 21.00 Verliebte und Narren: Shakespeares Welt 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 17. Januar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 14.45 Zur Geschichte der Oper. Anfänge der Romantik 20.00 Schubert: "Die Winterreise". Liederzyklus 21.20 Orchesterkonzert (Händel, Strawinsky)</p> <p>Samstag, den 18. Januar</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Tauwetter an der Moldau 20.00 Die Südwestfunk-Musikillustrierte 23.00 Presse- und Rundfunkball Berlin 1964</p>				<p>Sonntag, den 12. Januar</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Secular Press 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (1) by Ada Leverson</p> <p>Montag, den 13. Januar</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Grand Illusion" (Joan O'Conner)</p> <p>Dienstag, den 14. Januar</p> <p>19.30 Music to Remember</p> <p>Mittwoch, den 15. Januar</p> <p>19.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir Malcolm Sargent 21.30 Feature</p> <p>Donnerstag, den 16. Januar</p> <p>19.30 Feature 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 BBC Welsh Orchestra</p> <p>Freitag, den 17. Januar</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra</p> <p>Samstag, den 18. Januar</p> <p>16.05 Afternoon Theatre: "The Blank Cartridge" by Otto Heinrich Kühner 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "Man of Great Promise" by Kenneth Bird 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			