

Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **16 (1964)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beromünster Programm I

Sonntag, den 2. Februar

8.45 Prot. Predigt von Pfr. Hans Ammann, Däniken
 11.45 Zur Erinnerung an Hugo von Hofmannsthal
 12.00 Klaviermusik von Claude Debussy
 12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 15.00 Kim Borg, Bass
 15.15 Blickpunkt Schweiz. (11) Die maritime Schweiz
 17.30 Eidg. Volksabstimmung
 17.40 Romantische Kammermusik
 18.30 Eidg. Volksabstimmung
 18.40 Leichte Musik
 19.40 Musik zur Unterhaltung
 20.30 Orchesterkonzert
 22.20 Musik von Cole Porter

Montag, den 3. Februar

14.30 Feierstunde zum Jubiläum des Roten Kreuzes
 15.20 Sendung für die Blinden 16.05 Berühmte Orchester
 17.05 K. H. Waggerl erzählt 17.15 Nelia Livraghi, Sopran
 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 20.00 Das Wunschkonzert 21.00 Unser Briefkasten
 21.15 Konzert des Würzburger Kammerorchesters
 21.50 Lieder von Serge Prokofieff und Jean Absil
 22.20 Wochenrückblick 22.30 Musik von Luigi Dallapiccola

Dienstag, den 4. Februar

13.30 Orchestermusik aus Operetten
 14.00 Für die Frau 14.30 Kammermusik von Max Reger
 15.20 Musik für einen Gast 16.40 Wir lesen vor
 17.00 Das Moskauer Kammerorchester (Bach, Prokofieff)
 17.30 "Auf dem Grund der Weltmeere". Hörfolge
 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 20.00 Sinfoniekonzert des Konzertvereins St. Gallen unter Auberson
 21.30 Gedichte als Lieder 22.20 Fridolin Tschudi liest

Mittwoch, den 5. Februar

14.00 Der Arzt hilft erziehen 15.00 Italienische Suite
 15.20 Freude an der Natur 16.05 Schumann und Hiller
 17.05 Gern gehört - viel verlangt 17.30 Kinderstunde
 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann (5) 1939/40
 21.05 Beethoven: Streichquartett c-moll, op. 18, Nr. 4
 21.30 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
 22.05 "Airs Suisses" von Franz Liszt

Donnerstag, den 6. Februar

15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik von Beethoven
 17.30 Auf der Spur des Atoms 18.00 Allerlei Volkstümliches
 18.30 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
 20.20 "Es müsste Bischöfinnen geben", Komödie von Rafael Solana
 21.20 Musik von heute für junge Leute
 22.20 Theater heute
 22.40 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 2 in g-moll

Freitag, den 7. Februar

10.20 So wohnt und lebt man in Tunesien
 12.40 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare
 14.00 Für die Frau 14.30 Klassische Kammermusik
 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
 17.00 Orgelwalze, Mundharmonika, Harfe und Ondes Martenot
 18.30 Olympische Winterspiele 20.00 "Grand Prix Brunnenhof"
 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Konzert der Camerata Zürich

Samstag, den 8. Februar

8.30 Beginners please! 9.00 Das Bild des Menschen in der Oper
 10.00 Gefahren für die "Bildungsdemokratie?"
 12.40 Olympische Winterspiele. 13.15 Mit kritischem Griffel
 13.40 Samstags-Rundschau 14.00 Jazz-Bulletin
 14.40 Von Fasnachtsbräuchen zwischen Dreikönig und Aschermittwoch
 16.15 Wissen ist zollfrei! 17.00 Die neue Schallplatte
 18.00 Mensch und Arbeit 18.30 Olympische Winterspiele
 20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
 21.10 Fast nächtliches Bern ? ? ? ? ?
 22.00 Walzer

Sonntag, den 9. Februar

8.00 Musik zum Sonntagmorgen
 8.45 Prot. Predigt Pfr. R. Geissbühler, Gampelen
 9.15 Geistliche Musik. 10.15 Das Radioorchester unter Rätö Tschupp
 11.20 Vortrag: "Elektrorechner verändern die Welt"
 12.00 "Der irre Spielmann", drei Lieder von Hans Studer
 12.40 Olympische Winterspiele: Berichte. 13.00 Sonntags-Divertissement
 15.15 Blickpunkt Schweiz. 17.30 Mozart: Violinkonzert d-dur, KV. 271a
 18.00 Alt werden als soziologisches Problem
 19.40 Perspektiven der Weltpolitik (Prof. Dr. Walther Hofer)
 20.35 Kindernöte - Elternsorgen (Hans Zulliger)
 21.15 "Doktor Mirakel", Oper von Georges Bizet
 22.20 Betrachtung
 22.30 Kleines Orchester- und Solistenkonzert

Montag, den 10. Februar

7.05 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi. 11.30 Aus italienischen Opern
 12.00 R. Strauss: Walzerfolgen aus "Der Rosenkavalier"
 14.30 "Friedel und Hans". Spiel nach einem Märchen von Ed. Mörike
 14.00 Für die Frau. 15.20 Unsere Krankenvisite
 16.05 Berühmte Orchester - Solisten - Dirigenten. 17.05 Die Leseprobe
 17.15 Ungarische Volkslieder. 20.00 Das Wunschkonzert
 20.30 Unser Briefkasten. 20.45 Das Wunschkonzert
 22.20 Wochenrückblick für die Schweizer im Ausland. 22.30 Konzert

Dienstag, den 11. Februar

11.00 Kammermusik von Conrad Beck
 14.00 Für die Frau. 14.30 Konzert mit alter Musik
 16.05 Friedr. Smetana: "Die verkaufte Braut"
 17.10 Adriana Brugnolini, Klavier
 20.00 Sinfoniekonzert der Allgemeinen Musikgesellschaft Basel
 unter Dr. Hans Münch
 22.20 Romantisches Intermezzo. Helmut Zacharias

Mittwoch, den 12. Februar

6.50 Morgenbetrachtung. 12.40 Unterhaltungskonzert Beromünster
 14.00 Kehrseiten des Wohlstandes: 2. Mütterarbeit
 14.30 So wohnt und lebt man in Tunesien. 15.00 Bach: Triosonate c-dur
 15.20 Freude an der Natur. 16.05 Orchesterkonzert (Chr. W. Gluck)
 17.30 Kinderstunde: "Der Ritter Guethärz und der Drach"
 20.15 "Sturmzyt". Sendereihe von Erwin Heimann. 6. Mai bis Dezember 1940
 21.05 Klavierabend von Lili Kraus (London)

Donnerstag, den 13. Februar

10.20 Auch Wasser wird gewaschen (Ueber den Gewässerschutz)
 14.00 Für die Frau: Der Gesetzgeber am Werk. 14.30 Japan. Musik
 15.20 Die historische Schallplatte: Der Pianist Francis Planté
 16.35 Bücher und Meinungen. 17.05 Ed. Lefebvre: Klaviertrio d-moll
 17.30 Jugendstunde: "Svizzero". Hörspiel. 18.45 Protestantische Umschau
 20.20 "Eine traurige Geschichte" Hörspiel von Urs Jenny
 21.35 Telemann: Ländliche Suite
 21.50 Der Kammerchor von Radio Bern singt. 22.20 Theater heute

Freitag, den 14. Februar

6.50 Worte auf den Weg (Fritz Tanner). 14.00 Für die Frau
 14.30 Höhlenzeichnung aus Lascaux. 15.00 Kodaly: 6 ungar. Lieder
 15.20 Adam und Eva. 16.05 Für Gesunde und Kranke
 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
 17.00 Musik für Trompete (Haydn) 17.30 Kinderstunde: De Kaländermaa
 18.50 Arlberg-Kandahar-Skirennen in Garmisch-Partenkirchen
 19.00 Weltchronik. 20.15 Musikalische Siegerehrung für Olympiakämpfer.
 21.15 Der Weltchronist im 2. Weltkrieg. 22.20 Ital. Musik

Samstag, den 15. Februar

8.30 Beginners please! (33. und 34. Lektion). 9.00 Rolf Liebermann
 9.10 Svatoslav Richter, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
 11.00 Das Radioorchester unter Erich Schmid
 13.00 Mini Meinig - dini Meinig. 13.40 Die Samstag-Rundschau
 14.30 Minkredite und Ehestandsdarlehen, eine Sozial-Aufgabe
 15.20 Heitere Blasmusik. 16.05 Fröhliche Musik zur Bauernfastnacht
 16.45 Eine Neuaufnahme der "Carmen". 18.00 Mensch und Arbeit
 18.20 Tönende Leinwand
 20.00 Orchester verkleiden sich
 20.30 Interview mit Donald Duck
 21.30 Pariser Delikatessen

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 2. Februar

13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Das Teatro Colon von Buenos Aires (2. Teil, Schluss)
 14.15 Bantu-Township Musik
 14.45 Liederkonzert. Grace Bumbry, Sopran
 16.10 Bücher und Meinungen
 19.00 Das Collegium Aureum spielt
 20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 1. Teil
 21.55 Friedrich Smetana: "Wallensteins Lager"; Sinfonische Dichtung
 22.20 Olympische Winterspiele. Bericht

Montag, den 3. Februar

20.00 "Wallenstein" von Friedrich Schiller. 2. Teil
 22.05 Musik von Samuel Scheidt (1654)
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Dienstag, den 4. Februar

20.00 Beginners please! 31. Lektion
 20.15 Der Schülerchor von Elgg singt
 20.35 Verunreinigung der Atmosphäre. Reportage
 21.20 Melodien im Volkston in Lied und Tanz
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Mittwoch, den 5. Februar

20.00 Schädigt die Sparsamkeit der italienischen Gastarbeiter unsere Volkswirtschaft?
 20.10 Tänze und Lieder aus Italien
 20.50 Wissenschaft im totalen Staat
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Donnerstag, den 6. Februar

20.00 Beginners please! 32. Lektion
 20.15 Jazz vor 10 Jahren: Jazz-Club USA
 21.30 Das Film-Magazin
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Freitag, den 7. Februar

20.00 Die schweizerische Bundesverfassung. Beharrung und Wandlung
 20.30 "Herr Hugo". Hörspiel von Jürg Federspiel
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Samstag, den 8. Februar

20.00 "La Scala di Seta". Oper von Gioacchino Rossini
 21.20 Inspektor Hornleigh auf der Spur: "Ueberfall auf die Tankstelle"
 Kriminalhörspiel
 22.00 Malcolm Arnold: Vier schottische Tänze, op. 59
 22.20 Olympische Winterspiele. Berichte und Kommentare

Sonntag, den 9. Februar

13.20 Kunst und Künstler
 13.30 Sonntagsmelodien
 14.15 Sölle mer chly erzelle? 14.45 Kammermusik für Bläser
 15.20 Schubert: Gesänge des Harfners. 15.35 Bücher und Meinungen
 16.05 Das Orchestre de la suisse romande unter Ernest Ansermet
 19.00 Musikalische Erinnerungen
 20.00 Betrachtungen eines alten Arztes zur heutigen Heilkunde
 20.40 Brahms: Klavierquintett f-moll, op. 34
 21.20 "Fahrerflucht" Hörspiel von Alfred Andersch

Montag, den 10. Februar

20.00 Mozart: Serenade c-moll, KV. 388
 20.25 Literarische Gespräche Köln - Basel
 20.55 Das Südwestfunkorchester unter Pierre Boulez

Dienstag, den 11. Februar

20.00 Beginners please (33. Lektion)
 20.15 In town tonight: Köln
 21.50 Musik zur Unterhaltung

Mittwoch, den 12. Februar

20.00 Wäre die "Aufwertung" des Schweizerfrankens in der heutigen Situation ein taugliches Mittel gegen die Inflation?
 20.10 Unterhaltungskonzert
 21.20 Sind unsere Kurorte rückständig? Eine Diskussion

Donnerstag, den 13. Februar

20.00 Beginners please (34. Lektion)
 20.15 Jazzkonzert nach Ansage
 21.15 Die schönsten Melodien

Freitag, den 14. Februar

20.00 Die schweizerische Bundesverfassung - Beharrung und Wandlung
 20.30 Musik und Literatur in unserer Zeit: "Hier und anderswo"
 Ein Stück in drei Akten von Robert Pinget

Samstag, den 15. Februar

20.00 Georges Bizet: "Carmen"
 22.40 Eishockey Visp - Bern

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart ^{522 m} ^{375 kHz}
<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>7.45 Bach: Cantate No. 71 "Gott ist mein König" 10.00 Culte protestant, La Sagne (Neuchâtel) / pasteurs B. Perregaux et R. Huttenlocher 11.05 L'art choral. 16.35 Hongrie, terre de sang 17.00 L'Heure musicale. 18.35 L'actualité 18.35 L'actualité protestante 20.00 Chacun sa vérité. 20.20 "Tante Aurora" 20.50 Le magazine de l'histoire moderne 22.00 "Les gais cottages", pièce radiophonique 22.35 Passage du poète: Federico Garcia Lorca</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>13.35 Musique symphonique 16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 "Les Contrebasses parfois...", pièce policière 20.50 (env) Plainte contre X 22.10 Découverte de la littérature</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>17.20 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Visiteurs d'un soir: Aujourd'hui: Dany Robin 20.30 "Les murs de la ville", comédie de Bernard Liegme 22.45 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>8.30 L'Université radiophonique et télévisuelle internationale 11.00 L'Album musical 16.45 Le clavicéliste Li Stadelmann (Haendel) 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la suisse romande, direction: Istvan Kertesz. Soliste: Nikita Magaloff</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>13.35 Compositeurs suisses: Willy Burkard 16.50 Le Magazine de la médecine 17.15 La semaine littéraire. 17.45 Chante jeunesse 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Suisse 64. 12. Quelques grands suisses 20.40 Les temps modernes 21.30 Le concert du jeudi</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>9.45 De Rameau à Ravel. 11.00 Musique symphon. 13.40 A la découverte d'Israël: musique folklorique 14.00 Musique. 14.45 Musique de chambre 15.15 Musique tchèque 16.30 Micro-magazine de la femme 20.00 "Mademoiselle Irnols", film radiophonique 21.00 Aux frontières de l'irréel. 21.30 Interprètes</p> <p>Samstag, den 8. Februar</p> <p>14.10 Mélodies du septième art 14.20 Lieder de Beethoven 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 L'anglais chez vous 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.20 Finale suisse du Grand Prix Eurovision de la chanson 1964 21.00 Reportage inactuel</p>		<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>9.15 Conversazione evangelica 10.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana) 11.15 Gaston Litaize, Orgel 12.00 Concerto meridiano festivo 17.15 "Dalla semina al raccolto". Radiodramma di Felj Silvestri 18.25 Claude Kahn, Klavier, spielt Chopin 20.35 "Il re muore" di Eugene Jonesco</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>11.30 Pagine dall'opera "Otello" di Verdi 18.15 Il microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 La piccola opera: "Rita" di Gaetano Donizetti</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>13.20 Haydn: Sinfonia No. 48 c-dur: "Maria Theresa" 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Giuseppe di Stefano, Tenor 21.30 Mireille Flour, Harfe</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>22.15 Università radiofonica e televisiva internaz. 14.30 Fantasia strumentale operettistica 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Interpreti allo specchio 21.30 Centenari del 1964 22.00 Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra di Giorgio Gershwin</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>17.30 Il Sestetto di Milano (Haydn, Poulenc) 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera 64: Alcuni grandi svizzeri 20.30 Stefan Askenase, Klavier 21.45 Cronache musicali</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>14.00 Sulla scia del genio: Raffaello 14.45 Das Radioorchester unter Carlo Damevino 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Ignacio e Bolivar" Originale radiofonico di Louis Gaulle 21.30 Canti popolari di Bela Bartok 21.55 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 8. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 20.20 Gran premio eurovisione della canzone 1964 Finale svizzera 21.00 "L'Accademia", Radiodramma</p>	
<p>Sonntag, den 9. Februar</p> <p>10.00 Culte protestant 11.15 Les beaux enregistrements 13.45 La pièce gale: "La famille Wilkinson" 17.10 L'Heure musicale (Mendelssohn, Schubert) 18.15 Vie et pensée chrétiennes. 18.45 Mozart 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 "Madame Butterfly" de G. Puccini 22.35 Romandile, terre de poésie</p> <p>Montag, den 10. Februar</p> <p>18.50 Provence en esquadrielle 17.30 Perspectives 20.00 "L'oiseau-Polignard", pièce policière 22.10 Découverte de la littérature 22.35 Le magazine de la science 22.55 La Saison lyrique</p> <p>Dienstag, den 11. Februar</p> <p>17.20 Le Choeur de la Radio romande 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 "Les deux canards", comédie gale de Tristan Bernard</p> <p>Mittwoch, den 12. Februar</p> <p>11.00 L'Album musical 16.45 Une grande interprète de Claude Debussy: Maglie Teyte, soprano 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Robert Satanowski 23.00 Bach: Sonate Nr. 3</p> <p>Donnerstag, den 13. Februar</p> <p>18.50 Le Magazine des beaux-arts 17.15 La joie de chanter 18.00 Bonjour les jeunes! 19.45 Suisse 64. Une vieille démocratie 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne direction: Arpad Gerecz</p> <p>Freitag, den 14. Februar</p> <p>10.15 Le concerto pour violon de Mendelssohn 10.45 Avec Haydn et Mozart 13.40 A la découverte d'Israël 14.45 Musique de chambre (Festival de Salzbourg) 15.20 Musique française. 16.30 Micro-magazine 17.15 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Ce sacré Chinois" film radiophonique 20.50 "Le Docteur fait du Charme" 21.50 La ménestrandie</p> <p>Samstag, den 15. Februar</p> <p>14.20 Connaissez-vous la musique? 16.25 L'anglais chez vous, Leçon 131 17.45 Bonjour les enfants 20.05 Discanalyse 20.50 L'auditeur jugera: "Le Dossier des innocents: Ludovic von Kolp"</p>		<p>Sonntag, den 9. Februar</p> <p>9.15 La lettera e il personaggio 10.15 Das Radioorchester unter Otmav Nussion 10.45 Settimanale della domenica (scrittori della Svizzera italiana) 11.15 Forme e colori della letteratura organistica 12.00 Concerto meridiano 18.15 George Enesco: Compositore e direttore 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La festa dell'11 Febbraio", Radiodramma di Mario Apollonio</p> <p>Montag, den 10. Februar</p> <p>11.30 Frammenti del melodramma italiano 17.30 Nuovi arrivi in discoteca 18.15 Il microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 20.30 Zoltan Kodaly: "Le avventure di Hary Janos" opera comica</p> <p>Dienstag, den 11. Februar</p> <p>13.10 Celebri direttori d'orchestra scomparsi 17.00 Das Radioorchester unter Rudolf Kempe 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.15 Spettacolo di carnevale</p> <p>Mittwoch, den 12. Februar</p> <p>13.10 Frammenti del melodramma internazionale 13.35 Joseph Haydn 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Fernando Germani, Orgel 21.15 Centenari del 1964 22.00 Università radiofonica e televisiva internazionale</p> <p>Donnerstag, den 13. Februar</p> <p>17.00 Notizie dal mondo nuovo 17.30 César Franck: Violinsonate a-dur 18.00 La giostra delle muse 18.30 Canti italiani della montagna 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Svizzera 64: Una vecchia democrazia 20.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella</p> <p>Freitag, den 14. Februar</p> <p>14.45 Das Orchestre de la suisse romande unter Gianfranco Rivoli 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Treno di notte", radiodramma 21.30 Adriano Banchieri: Festino nella sera del Giovedì grasso avanti cena. Commedia madrigal. 22.10 Corso di cultura</p> <p>Samstag, den 15. Februar</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 Il Campionario della canzone</p>	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz
<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 15.00 "Rumpelstilzchen". Märchenspiel 20.00 Bach: Kantate Nr. 144 "Nimm, was dein ist" 20.15 Brahms: "Die schöne Magelone" 21.45 Debussy: 4 Préludes (1. Heft)</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Neue Gedichte von Carl Guesmer 18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau? 21.15 "Herr Gérardin", drei Feuilletons von Wolfgang Altendorf 22.30 Luigi Dallapiccola: 5 Lieder 23.20 "Der Spieler", Intermezzo von Orlandini</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Die Wunde" von Ted Hughes</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 20.00 Zauber der Operette 21.00 Musikscharade für Feinschmecker 22.15 Der Fall Georg Lukács. Literaturtheorie 23.20 Nachtkonzert (Wladimir Vogel und Rolf Liebermann)</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 17.00 Solistenkonzert: Sonate Nr. 2 a-moll von J.S. Bach (Henryk Szeryng) 20.00 Tanzmusik und Fastnachtsbräuche 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenfeier 20.00 "Adriane auf Naxos", Oper von R. Strauss</p> <p>Samstag, den 8. Februar</p> <p>15.00 Verdi und seine Umwelt</p>				<p>Sonntag, den 2. Februar</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Haydn - Debussy) 16.15 On Films 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Ecumenical Sisterhood of Mary Darmstadt 20.30 Serial Play: "The Little Ottleys" (4) 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature: "Black Box"</p> <p>Montag, den 3. Februar</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Bitter Conquest" (Charity Blackstock)</p> <p>Dienstag, den 4. Februar</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 My Word</p> <p>Mittwoch, den 5. Februar</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Ernest Ansermet (Ravel, Tchaikovsky)</p> <p>Donnerstag, den 6. Februar</p> <p>19.30 Feature: Tourism Abroad 20.30 Science Review 21.00 BBC Northern Orchestra</p> <p>Freitag, den 7. Februar</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das City of Birmingham Symphony Orchestra unter Hugo Rignold mit Manoug Parikian (violin) 21.30 The Goon Show</p> <p>Samstag, den 8. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Mr. Justice Raffles" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			
<p>Sonntag, den 9. Februar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Heinrich Heine - ein unverblasstes Porträt 10.30 Marxismus als Religion</p> <p>Montag, den 10. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 "Weisheit schützt vor Torheit nicht", nach einer Komödie von Hans Sachs</p> <p>Dienstag, den 11. Februar</p> <p>13.20 Aus der Welt der Oper 15.00 Fastnachtserinnerungen notiert von Thaddäus Troll 15.20 Banchetto musicale</p> <p>Mittwoch, den 12. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Kammermusik 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.45 Was wisst Ihr noch von Mitteleuropa? 21.00 Auf den Spuren Carusos. Ein Sängerporträt 22.15 Spätwilhelminische Dramatik 23.35 Karlheinz Stockhausen: "Momente"</p> <p>Donnerstag, den 13. Februar</p> <p>15.15 Kammermusik 18.10 Vom Büchermarkt 16.30 Südwestfunk-Orchester 18.00 Wirtschaftsfunk 10.00 Musik der Welt 21.00 Zum 100. Geburtstag von Hermann Stehr 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 14. Februar</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 13.20 Mittagskonzert 14.45 Erben des Allertums (Aus der Heilkunst) 17.15 Wirtschaftsfunk 18.00 Der Kollegin zum Feierabend 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter R. Peters</p> <p>Samstag, den 15. Februar</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Vom Lebenslauf des Geldes 20.00 Allein gegen Alle: Drei Hörer gegen drei Städte</p>				<p>Sonntag, den 9. Februar</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 BBC Northern Orchestra (Haydn, R. Strauss, Dvorak) 16.15 Feature: "Europe in London" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Man's God 20.30 Serial Play: The Little Ottleys (5) 22.10 Feature: People Today - Sybil Marshall</p> <p>Montag, den 10. Februar</p> <p>19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Keep" (Gwyn Thomas)</p> <p>Dienstag, den 11. Februar</p> <p>17.20 Musique de chambre 19.15 Histoire de la Recherche scientifique 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Concert 22.32 Le français universel</p> <p>Mittwoch, den 12. Februar</p> <p>20.00 Das Scottish National Orchestra unter Alexander Gibson mit Peter Katin (piano) (Mozart, Brahms, Dvorak)</p> <p>Donnerstag, den 13. Februar</p> <p>19.30 Feature: Space 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Sviatoslav Richter, Klavier</p> <p>Freitag, den 14. Februar</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 BBC Scottish Orchestra 21.30 The Goon Show</p> <p>Samstag, den 15. Februar</p> <p>18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday Night Theatre: "Crack-Up" (Allan Prior) 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>			