

# Radio-Stunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **16 (1964)**

Heft 11

PDF erstellt am: **13.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Beromünster  
Programm I**

Sonntag, den 24. Mai

- 8.45 Prot. Predigt von Pfarrer Ernst Schwyn, Schlosswil/BE
- 9.15 Geistliche Chorwerke von Anton Bruckner
- 10.15 Das Radio-Orchester unter Ulrich Meyer
- 11.20 Gespräch mit Calvin. Zum 400. Todestag des Reformators
- 12.00 Kammermusik 12.40 Sonntags-Divertissement
- 15.30 Sport und Musik
- 17.40 Panorama der Schweizer Musik auf Schallplatten
- 18.30 Resultate der eidg. Volksabstimmung
- 19.40 Musik zum Sonntagabend
- 20.15 Ein Abend bei Johannes Brahms
- 21.20 Johannes Brahms: Klaviertrio in a-moll, op. 114 (komp. 1891)
- 21.45 Recht und Unrecht in der Walliser Sage
- 22.20 Welt im Gedicht 22.30 Ballettmusik

Montag, den 25. Mai

- 13.00 Heute an der Expo 13.30 Wiener Tänze
- 14.00 Für die Frau: Expo 15.20 Unsere Krankenvisite
- 17.30 Kind und Tier 18.45 Störende Faktoren im Betrieb
- 20.00 Das Wunschkonzert 20.45 Unser Briefkasten
- 21.00 Das Wunschkonzert
- 21.30 My Name isch Matter, schweiz. Hörspiel
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid

Dienstag, den 26. Mai

- 13.35 Drei Hände auf zwei Klavieren
- 14.00 Für die Frau 14.30 Konzert mit alter Musik
- 15.20 Musik für einen Gast 16.05 Aus französischen Operetten
- 17.00 Mendelssohn: Sonate E-dur, op. 6
- 17.30 Jugendstunde: "Die vermisste Sekretärin", Spiel von A. Wilson
- 18.30 Das Benny-Goodman-Quartett
- 20.00 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz
- 21.30 Grosse Virtuosen 22.20 Heute an der Expo

Mittwoch, den 27. Mai

- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.00 Konzert der "Harmonie Nautique", Genf
- 20.25 Zur Erinnerung an den Beitritt der Stadt u. Republik Genf zur Eidgenossenschaft: Wesen und Wirkung Genfs
- 21.10 "Paris und Helena", Oper von Christoph Willibald Gluck
- 22.00 "Frankreich zwischen gestern und morgen"
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Lieder von Franz Liszt
- 22.50 Mazurken von Frédéric Chopin

Donnerstag, den 28. Mai

- 11.45 Chronique jurassienne 12.40 Walzer von Johann Strauss
- 13.00 Heute an der Expo 14.00 Für die Frau
- 15.20 Die historische Schallplatte 16.05 Musik auf zwei Klavieren
- 16.50 Darius Milhaud: La cheminé du Roi René
- 17.30 Jugendstunde: Kleines kriminalistisches Abc für junge Detektive
- 20.20 "Simon, der Schmied", Hörspiel von Mitja Mejak
- 21.20 Musik aus Jugoslawien 22.20 Heute an der Expo
- 22.30 Theater heute 22.50 Melodien aus Film und Musical

Freitag, den 29. Mai

- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Vivaldi: Concerto Nr. 4, 5, 6
- 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio"
- 20.00 Das Orchester Willi Stech
- 20.30 Am runden Tisch. Diskussion über Gegenwartsprobleme. Liberalisierung im Osten?
- 22.30 Chansons und Erinnerungen von und mit Erna Brünell

Samstag, den 30. Mai

- 8.30 Beginners please! 63. und 64. Lektion
- 9.00 Die Rechtsordnung im Kosmos 9.15 Seltene Kammermusik
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Das Radio-Orchester unter Jean-Maria Auberson
- 13.00 Mini Meinig, dini Meinig 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.30 New Look im Kadettenwesen 16.10 Das Zürcher Blasorchester
- 16.25 Die neue Schallplatte (Beethoven) 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Tönende Leinwand
- 20.00 Musikalischer Cupfinal Bayern - Schweiz: Grand Prix Brunnenhof
- 22.20 Heute an der Expo

Sonntag, den 31. Mai

- 8.00 Kammermusikalisches Morgenkonzert
- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. W. Zollinger, Winterthur
- 9.15 Geistliche Musik 9.50 Christkatholische Predigt
- 10.20 Das Radiorchester unter Charles Dutoit
- 11.30 Wirkendes Wort 12.00 John Ogdon, Klavier spielt Liszt
- 12.40 Konzert zum Sonntagmittag
- 17.30 Friedrich Klose (18.62 - 1942) Streichquartett in Es-dur
- 18.30 Im Spiegel der Presse
- 19.40 Melodien der Völker 20.00 Ueberfremdung einst (III)
- 20.30 Kleine Abendmusik 21.15 Mangelware Service
- 22.20 Sonaten von Händel
- 22.45 Orgelmusik zum Ausklang von Liszt (Fantasie und Fuge)

Montag, den 1. Juni

- 15.00 Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, g. dur, op. 13
- 15.20 Für die Blinden 17.05 Gedichtsammlung
- 17.15 Fidelio Fritz Finke: Sonate für Horn und Klavier
- 20.00 Das Wunschkonzert
- 20.30 Unser Briefkasten 20.45 Das Wunschkonzert
- 21.00 "Die Formel lautet Cleopatra", Hörfolge
- 22.20 Heute an der Expo
- 22.40 Zeitgenössische Klaviermusik und Lieder

Dienstag, den 2. Juni

- 11.00 Sinfonisches Konzert
- 12.00 Lieder und Tänze aus Brasilien 12.40 Reitermärsche
- 14.00 Für die Frau 14.30 Tiere als Erfinder
- 15.00 Lieder von Joseph Bovet 15.20 Musik für einen Gast
- 17.00 Brasilianische Klaviermusik
- 17.30 Jugendstunde: Rund um die Bossa Nova
- 20.20 "Der Corregidor", Oper von Hugo Wolf
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Neue Horizonte: Hethiterforschung

Mittwoch, den 3. Juni

- 14.00 Mütterstunde: Glückliche Ferien - eine Sache der Einstellung
- 14.30 Lola Granetman, Klavier 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Lieder von Abbé Joseph Bovet
- 16.30 A Moléson! Das Wahrzeichen des Greyerzerlandes
- 18.00 Operettenkonzert
- 20.30 Vor 20 Jahren: "Overlord". Hörfolge über die Invasion
- 21.30 Triumph- und Siegesmusik
- 22.20 Heute an der Expo

Donnerstag, den 4. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 15.20 Die historische Schallplatte. Enrico Caruso
- 16.05 Freiwilliger Landdienst
- 16.30 Kammermusik von Friedrich Smetana
- 17.30 "Mein schwarzer Enkel Jacky", Hörspiel
- 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik
- 20.00 Dvorak: Othello-Ouverture, op. 83
- 20.15 "Othello - Der Mohr von Venedig" von William Shakespeare

Freitag, den 5. Juni

- 14.00 Frauen in einer ostdeutschen Industriestadt
- 14.30 Bläsermusik des 19. Jahrhunderts
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Die 12 Kirchenkonzerte von Antonio Vivaldi (Nrn. 7, 8, 9)
- 17.30 Kinderstunde: "Mio, mein Mio" 19.00 Weltchronik
- 20.00 Japanische Hörspiele: "Wandernde Seelen" von N. Shinichirô
- 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Heute an der Expo

Samstag, den 6. Juni

- 8.30 Beginners please! 65. und 66. Lektion
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung 11.00 Orchesterkonzert
- 13.00 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau
- 14.00 Jazz heute 15.15 Gedichte von Paul Haller
- 15.30 Volkstümliche Musik 16.10 Chorkonzert
- 16.25 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit
- 18.20 Musik von Jenö Hubay
- 18.45 Piste und Stadion
- 20.30 Vorstoss ins Universum! "Entscheidung im Weltraum", Hörspiel
- 21.10 Raketen, Marsmenschen, Telstar...
- 21.25 "Der Weg zu den Planeten", Hörspiel von Charles Parr
- 22.20 Heute an der Expo 22.30 Der Musikfreund wünscht

**Beromünster**  
**Programm II UKW**

Sonntag, den 24. Mai

13.20 Kunst und Künstler  
 13.30 Sonntagsmelodien  
 14.15 "Vom Chünig, wo sy Chronen verlore het", Märchenspiel  
 14.45 Hiroshi Kajiwara, Klavier  
 15.45 Iberische Literatur  
 16.15 Sinfoniekonzert unter Charles Dutoit  
 19.00 "Die Physiker", Komödie in zwei Akten von Fr. Dürrenmatt  
 20.40 Kammermusik mit ungewohnter Besetzung  
 21.20 Altsein als Aufgabe  
 21.55 Carl Stamitz: Quintett in Es-dur

Montag, den 25. Mai

20.00 Herkules am Scheideweg. Zur neuen Musik der Nachkriegsjahre  
 20.30 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz  
 21.30 Musik zur guten Unterhaltung

Dienstag, den 26. Mai

20.00 Beginners please! 63. Lektion  
 20.15 Streifzug durch die Folklore Brasiliens  
 21.10 "Das Geständnis der Sabine Kruschka", Hörspiel von Walter Oberer  
 22.05 Zehn Minuten mit dem Orchester Ray Martin

Mittwoch, den 27. Mai

19.25 Europa-Cup der Meister  
 21.15 Unterhaltungsmusik

Donnerstag, den 28. Mai

20.00 Beginners please! 64. Lektion  
 20.15 Jazzkonzert nach Ansage  
 21.15 Fröhlicher Notenwechsel

Freitag, den 29. Mai

20.00 Aus meinem Leben  
 20.30 Musik von Nikos Skalkottas  
 21.30 Eva Schönhuber unterhält sich mit dem ungarischen Dramatiker Julius Hay  
 22.00 Nikos Skalkottas: Ten Sketches for Strings

Samstag, den 30. Mai

20.00 "La Traviata", Oper von Giuseppe Verdi

Sonntag, den 31. Mai

13.20 Kunst und Künstler  
 13.30 Operettenmusik  
 14.45 Das Sinfonieorchester London unter Sir Eugene Goossens  
 16.20 Zeitgenössische Kammermusik  
 19.00 Kammermusik aus England: E. Elgar: Klavierquintett, op. 84  
 19.40 "Warten unter der Linde" von Barbara Enders  
 20.20 Bach: Drei weltliche Kantaten

Montag, den 1. Juni

19.00 Volksmusik aus aller Welt  
 20.00 Engländer kritisieren England  
 20.40 Neue Musik aus Deutschland und der Schweiz

Dienstag, den 2. Juni

20.00 Beginners please! 65. Lektion  
 20.15 Die Bauernkapelle Familie Jakob Aebi  
 20.30 "David und Goliath". Berndeutsche Komödie von Werner Jucker  
 21.25 5 x 10 Minuten heitere Volksmusik

Mittwoch, den 3. Juni

20.00 Die Musikerfamilie Benda  
 20.40 Franz Benda: Violinkonzert in A-dur  
 21.00 Der alte Mensch in unserer Zeit. 9. und letzte Sendung  
 Vom Sinn und Ziel des Lebens  
 21.30 Kammermusik

Donnerstag, den 4. Juni

20.00 Beginners please! 66. Lektion  
 20.15 Jazz von A - Z  
 21.00 Fridolitäten  
 21.15 Kurzweil mit Langspielplatten

Freitag, den 5. Juni

20.00 Aus meinem Leben. Leopold Biberti  
 20.30 Musikkunde auf Schallplatten  
 21.00 "Herr Albert im Park", Hörspiel von Klaus Steiger  
 21.55 Musik von Claude Debussy

Samstag, den 6. Juni

20.00 "Rigoletto", Oper von Verdi

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>8.05 Mendelssohn: Oktett Es-dur op. 20 10.00 Culte protestant: Pasteur J. Riillet, Genève 11.05 L'art choral 16.50 L'Orchestre de chambre (Beethoven) 18.30 L'actualité protestante 20.00 La gaieté lyrique 20.30 Le magazine de l'histoire 21.45 "Arthur et la Sorcière", jeu radiophonique 22.35 L'anthologie de la musique suisse</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>13.30 Musique symphonique 16.50 La marche des idées 17.35 Perspectives 20.00 Enigmes et aventures: "Les fleurs fanées" 22.10 Découverte de la littérature 22.40 Le magazine de la science 23.05 La tribune internationale des compositeurs</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest 17.15 La discothèque du curieux 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Visiteur d'un soir: Michèle Arnaud 20.30 La révolution de Davel de Gérard Valbert 22.40 Les chemins de la vie</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>11.00 L'Album musical 16.45 Une préface savoureuse 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Jean-Marie Auberson. Pour le 40<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Jean Calvin</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>13.40 Compositeurs suisses: Conrad Beck 16.25 Le pianiste Sviatoslav Richter à Budapest 16.50 Le magazine de la médecine. 17.15 Chante 17.35 Semaine littéraire. 18.00 Bonjour les jeunes 19.45 Les grands de la chanson 21.10 Documents à l'appui 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>14.00 Une oeuvre de jeunesse de Jan Sibelius 15.15 Compositeurs suisses 16.30 L'Éventail. Micro-magazine de la femme 17.35 Les éléments de la musique vivante 20.00 "Le Rivage d'Eden", film radiophonique 21.05 "Faut-il tuer le Mandarin?" de Théo Fleischmann. 21.50 La Ménestrandie</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>14.20 Trésors de notre discothèque 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 Keep up your English. Leçon 11 17.45 Bonjour les enfants 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.05 Des deux côtés de la rue 20.30 Reportage d'un Match de Football</p>		<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>10.15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella 11.15 Geistliche Musik 12.00 Concerto verdiano 18.15 "Cenerentola" di Sergei Prokofiev 19.00 Musiche di Emmanuel Chabrier 20.00 L'Expo 1964 20.30 Cronache di teatro 20.35 "Antigone", tragedia moderna di Jean Anouilh</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>17.30 Musica da camera 18.15 Il microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.25 Microfono di Londra 20.40 I concerti di Lugano 1964</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>18.15 La storia di Francia attraverso le canzoni 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Selezione dall'opera "L'Ebreo" di Jacques Halévy 21.25 Adam Harasiewicz, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>13.10 Pagine da opere francesi 13.30 Mozart: Quartett in c-dur, K. V. 456 18.30 Nel mondo dell'operetta 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 La moderna scuola pianistica italiana 21.00 Documentario Expo '64</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>17.30 Musica da camera 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 I centenari del 1964: Calvino 21.00 Concerto sinfonico</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 "Un mondo mai visto", radiodramma di Giuseppe Lanza 21.10 I Maestri veneti del Secolo XVIII 22.00 La pace e la guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 21.00 I Maestri del fantastico</p>	
<p>Sonntag, den 31. Mai</p> <p>8.00 Concert dominical 9.55 Culte protestant, pasteur M.-H. Rotschy, Genève 10.45 Cérémonie officielle commémorant l'entrée de Genève dans la Confédération 17.10 L'heure musicale 18.10 Vie et pensée chrétiennes 20.00 Souvenirs de l'ancien temps 20.30 La vie genevoise en 1814 22.35 L'anthologie de la musique suisse</p> <p>Montag, den 1. Juni</p> <p>10.15 1er juin 1814. 16.25 Festival musique légère 17.35 Perspectives. 9.40 Célébrons le 1er juin... 20.00 "Les Cabriolets de Monsieur le Comte" 21.00 Plainte contre X 22.10 Découverte de la littérature 23.00 Aspects de la musique au XX<sup>e</sup> siècle</p> <p>Dienstag, den 2. Juni</p> <p>13.40 Vient de paraître 16.25 La quatorze de Rome (Brahms) 17.20 Le Choeur de la Radio romande 17.35 Cinémagazine 18.05 Bonjour les jeunes 20.30 "Dorothée", comédie d'après S. Maugham 22.40 Marchands d'images</p> <p>Mittwoch, den 3. Juni</p> <p>11.00 L'album musical 18.15 Nouvelles du monde chrétien 19.45 Le choeur de la Radio romande 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Jean-Marie Auberson</p> <p>Donnerstag, den 4. Juni</p> <p>16.50 Le magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 19.45 Les grands de la chansons 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Désarzens</p> <p>Freitag, den 5. Juni</p> <p>9.45 Les nouveautés du disque. 11.00 Musique 13.35 Solistes romande. 14.45 Musique de chambre 15.15 Musique symphonique 16.25 Micro-Magazine de la femme. 17.35 Musique 20.00 "Le rivage d'Eden", film radiophonique 21.30 Festival international du clavecin 22.00 Poètes de l'étranger</p> <p>Samstag, den 6. Juni</p> <p>13.40 Romandie en musique 14.20 Connaissez-vous la musique 16.05 Moments musicaux 16.25 Keep up your English 20.05 Discanalyse 20.50 20<sup>e</sup> anniversaire du débarquement (16 juin 1944)</p>		<p>Sonntag, den 31. Mai</p> <p>10.15 Das Radiorchestra unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica 11.15 Messa di Santa Lucia di Luigi Bottazzo 12.00 Concerto domenicale 18.15 Serenade in d-moll, op. 44 von Dvorak 19.00 "L'apprendista stregone" di Paul Dukas 20.00 L'Expo 1964 20.30 Cronache di teatro 20.35 "La sporta" di Giambattista Gelli</p> <p>Montag, den 1. Juni</p> <p>11.30 Il melodramma verdiano 18.15 Il microfono della RSI in viaggio: Argentina 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 20.30 Settimanale radiofonico 21.00 Concerto orchestrale</p> <p>Dienstag, den 2. Juni</p> <p>17.00 Das Radiorchestra di Beromünster unter Erich Schmid 18.15 La storia di Francia attraverso le canzoni 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964 21.00 Incontro con... 22.00 Bach: Sonaten für Flöte und Cembalo Nr. 5+6</p> <p>Mittwoch, den 3. Juni</p> <p>13.10 Musica operistica internazionale 13.30 Musica da camera 18.30 Frammenti da operette 20.00 L'Expo 1964 20.30 Grandi interpreti negri: Paul Roberson 21.00 I documentari di Losanna 1964: Industria e artigianato</p> <p>Donnerstag, den 4. Juni</p> <p>17.00 Informazione scientifica 17.30 Musica da camera 18.00 La Giostra delle Muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 I concerti di Lugano 1964: Orchestra della Radio Svizzera Italiana: Direttore: Wolfgang Sawallisch</p> <p>Freitag, den 5. Juni</p> <p>18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1963 20.30 "La camera viola" di Honoré de Balzac 21.25 Robert Schumann: "Spanisches Liederspiel" 22.00 Pace e guerra nella narrativa dell'Ottocento e del Novecento</p> <p>Samstag, den 6. Juni</p> <p>13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti ticinesi 15.15 Musiche di Otar Nussio 17.30 Gli archivi della Sûreté: Un misterioso colpo di fucile 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 L'Expo 1964</p>	

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz				
<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 9.45 Kammermusik 10.30 Das Geschichtsbild Hegels und Augustinus' 13.15 Mittagskonzert 20.00 Abendkonzert 21.15 "Die Lehrerin mit den goldenen Augen"; aus dem neugriechischen Roman von Stratis Myrivilis</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 21.00 Wer hat das letzte Wort? Ein genähtes Doppel zwischen London und Baden-Baden 22.30 Richard Wagner und die atonale Schule</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>13.15 Opernkonzert 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Der Querschnitt (III) Hörspielszenen junger Autoren 21.45 Karl Stamitz: Sonate D-dur für Viola d'amore und Bratsche</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>15.15 Kammermusik 18.00 Unser Kind lernt sprechen 20.00 Zauber der Operette 21.00 Karl Szuka. Ein Musikerporträt von Lutz Kuessner zum 10. Todestag des Komponisten 22.15 Die neue Literatur und ihre Objekte 23.15 Mozart: Serenade B-dur für 13 Bläser</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>13.00 Mittagskonzert 17.00 Mozart: Grosse Messe c-moll KV 427 18.00 Einkehr auf langer Wanderung (mit Karl Heinrich Waggerl) 20.00 Das teuerste Programm der Welt 21.00 Zu Gast bei Robert Stolz</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>14.45 Alban Berg: Wozzeck 17.15 Weltwirtschaftschronik 18.00 Der Kollegin zum Feierabend 20.00 "André Chénier", von Umberto Giordano</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>15.00 Opern von Giacomo Meyerbeer 16.10 Die Reportage: Wasserstrasse Mosel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>				<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Brahms, Bartok, Beethoven) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life 20.30 Serial Play: "The Eustace Diamonds" (10) 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Sir John Barbirolli</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Five Finger Exercise"</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>19.30 Feature: Malayan Cocktail 21.30 Feature</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>19.30 Feature: The Death of Christopher Marlowe 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das BBC Northern Orchestra und das Royal Liverpool Philharmonic Orchestra unter Charles Groves</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>16.30 Music of the Masters 19.30 Variety Playhouse 20.30 Saturday-Night Theatre: "Hail Nero" 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 24. Mai</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 "Les Sincères", Comédie de Marivaux 15.50 "Valse d'amour", opérette de Max Alexys 17.45 L'Orchestre national, direction: Charles Bruck 20.09 Magazine de la musique 20.54 Musiciens français contemporains: Jean-Louis Martinet 21.54 La poésie pastorale</p> <p>Montag, den 25. Mai</p> <p>16.00 Strawinsky: Violin-Konzert in D 16.55 "Du côté de chez Swann" par André Maurois 18.00 Musique de tous les temps 18.30 Poudre d'or 19.15 L'homme, le public et la connaissance 20.07 La semaine littéraire 20.52 L'Orchestre philharmonique de la RFT.</p> <p>Dienstag, den 26. Mai</p> <p>14.12 Concert des beaux-arts 16.20 L'art vocal 16.45 "A travers la musique française" 17.50 Musique de chambre 19.15 Civilisation technique et culture 20.07 Magazine des sciences 20.45 Hommage à Paul Gilson</p> <p>Mittwoch, den 27. Mai</p> <p>16.40 Les belles pages lyriques 17.40 Musique de chambre 19.15 Les publics 20.07 Magazine du théâtre 20.52 Le théâtre et l'université</p> <p>Donnerstag, den 28. Mai</p> <p>14.05 10 ans de théâtre contemporain (8) 16.15 Musique de chambre 17.30 La musique protestante: Le Psaume en France 19.15 Diffusion de la culture 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'Orchestre National, direction: Paul Paray 22.35 Les nouvelles musicales. 23.30 Folklore haïtien</p> <p>Freitag, den 29. Mai</p> <p>14.55 Musique de chambre 20.07 L'art vivant. Magazine des Arts 20.52 "L'Apostrophe" de Jean Françaix et "L'Élixir du R. P. Gaucher", opéra comique d'Henri Tomasi</p> <p>Samstag, den 30. Mai</p> <p>15-15 Musique Tchèque 17.00 "Il filosofo di Campagna", drame de Carlo Goldoni, Musique de Baldassare Galuppi 18.15 La belle Europe 19.15 Connaître le cinéma 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Le confiseur sorcier" par Silvagni 23.20 La liberté coupable</p>			
<p>Sonntag, den 31. Mai</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 13.15 Mittagskonzert 19.00 Kulturpolitischer Kommentar 20.00 Opernkonzert 21.45 Beethoven: Sonate Es-dur op. 81a</p> <p>Montag, den 1. Juni</p> <p>6.50 Evangelische Morgenfeier 18.00 Das Gesicht in der Menge 21.15 Das Unglaubliche wahrer Geschichten 22.30 Gastkonzert des Südwestfunks in München unter der Leitung von Pierre Boulez</p> <p>Dienstag, den 2. Juni</p> <p>15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Nacht mit Gästen" von Peter Weiss</p> <p>Mittwoch, den 3. Juni</p> <p>6.50 Evangelische Morgenfeier 15.15 Französische Komponisten 18.00 Eltern und Kinder im Gespräch 20.00 Die Filmschau des Südwestfunks 21.00 Johann Strauss, Sohn 22.15 Die neue Literatur und ihre Objekte 23.15 Olivier Messiaen</p> <p>Donnerstag, den 4. Juni</p> <p>15.15 Kammermusik 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchestra unter E. Bour 20.00 Herbert von Karajan dirigiert 21.00 Ludwig Thoma, ein heiterer Anwalt des Lebens 22.00 Welt und Wissen</p> <p>Freitag, den 5. Juni</p> <p>6.50 Evangelische Morgenandacht 18.00 Bücher für die Frau 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour</p> <p>Samstag, den 6. Juni</p> <p>15.00 Historische Aufnahmen berühmter Sänger 16.10 Die Reportage: Geheimfracht für Aden 20.00 Allein gegen alle. Drei Hörer gegen drei Südde</p>				<p>Sonntag, den 31. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Victor Gollancz 20.30 Serial Play: The Eustace Diamonds (11) 22.10 Feature: Tribute to Mary Somerville</p> <p>Montag, den 1. Juni</p> <p>19.30 Das BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "Dr. Faustus" by Christopher Marlowe</p> <p>Dienstag, den 2. Juni</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 22.30 Recital</p> <p>Mittwoch, den 3. Juni</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Kempe (Liszt, Brahms) 22.30 Mystery Playhouse: Ghosts of Honour</p> <p>Donnerstag, den 4. Juni</p> <p>19.30 Science Review 20.00 Bath Festival: Instrumental Ensemble (Brahms, Schubert) 22.30 Mystery Playhouse: "Madame Crowl"</p> <p>Freitag, den 5. Juni</p> <p>19.00 Operatic Records 20.00 Das Hallé Orchestra unter Sir John Barbirolli (Brahms, Schubert)</p> <p>Samstag, den 6. Juni</p> <p>16.30 Music of the Masters 18.45 The Week in Westminster 20.30 Saturday-Night Theatre: "The Captive Lyre" by Lydia Ragosin 22.10 The World of Books 22.40 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 31. Mai</p> <p>8.30 Service protestant 13.40 Hommage à Saint-Exupéry: "Courier-Sud" 15.15 "Vol de nuit" d'après Saint-Exupéry, musique de Dallapiccola 16.18 Saint-Exupéry écrivain 17.45 L'aviation du temps de Saint-Exupéry 18.30 "Le petit Prince" 19.30 La leçon de Saint Exupéry 20.09 Magazine de la musique 20.54 Vie de Saint Exupéry</p> <p>Montag, den 1. Juni</p> <p>14.55 Soirée littéraire: "Les poètes maudits 18.00 musique de tous les temps 18.30 poudre d'or 19.15 Domaine étranger: L'Angleterre 20.07 La semaine littéraire 20.52 l'orchestre national, Direction Serge Fournier 22.22 Du "Journal" de Kafka au "Journal d'un séducteur" de Sören Kierkegaard</p> <p>Dienstag, den 2. Juni</p> <p>14.12 Concert des Beaux-Arts 17.20 Musique de chambre 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 20.07 Le magazine des sciences 20.52 Musique de chambre 22.35 Le Français universel (31<sup>e</sup>)</p> <p>Mittwoch, den 3. Juni</p> <p>16.00 musique de chambre 16.40 Les belles pages lyriques 17.40 musique de chambre (A. Honegger) 19.15 Armand Lanoux, Prix Goncourt 1963 20.07 Magazine du Théâtre 20.52 "L'Écllosion", Mystère poétique, musique d'edward Michael</p> <p>Donnerstag, den 4. Juni</p> <p>16.15 musique de chambre 17.30 la musique protestante: Le choral en Allemagne 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Les idées et l'histoire 20.42 L'orchestre philharmonique de la RTF, direction Zubin Mehta 22.35 les Nouvelles musicales 18.00 Artistes de passage 18.30 "Les Pêcheurs de Perles", extraits, (Bizet) 19.15 Armand Lanoux lit 20.07 Tribune des critiques 20.42 "Y avait un prisonnier", de Pierre Berger 23.20 la Liberté coupable</p>			