

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **19 (1967)**

Heft 21

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Freitag, 27. Oktober

- 17.00 Int. Sportwochen in Mexiko
- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot:
«Benehmen ist Glückssache»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Brückenallee Nr. 3». Dokumentarspiel
Anschließend Kurznachrichten
- 21.15 Zwischen Bach und Beat
- 21.45 EXPO-Finale 67
- 22.30 Heute

Samstag, 28. Oktober

- 15.00 Unser Studio für junge Zuschauer
- 15.30 «Kings Meisterstück» (Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 15.55 Schritt, Trab und Galopp
- 16.40 Die Monkees: «... bei den Zigeunern»
- 17.05 «Maigret und die sonderbaren Geschwister»
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.30 Neues vom Film
- 18.55 Amateure zeigen ihr Können
- 19.30 Heute
- 20.00 «The Well». Spielfilm von Leo Popkin und Russell Rouse
Anschließend Kurznachrichten
- 21.20 Der Kommentar
- 21.30 Das aktuelle Sport-Studio
- 23.00 Nachrichten — Wetter
- 23.05 «Unser liebes Fräulein Grandet»
Schauspiel von Hans Rothe

Freitag, 3. November

- 17.45 Nachrichten
- 17.50 Die Sport-Information
- 18.20 Die Drehscheibe
- 18.55 Tammy — das Mädchen vom Hausboot:
«Schatten der Vergangenheit»
- 19.30 Heute
- 20.00 «Bürgerkrieg in Russland». Dokumentarfilm
Anschließend Kurznachrichten
- 21.40 Blickpunkt
- 22.25 Heute
- 22.50 Das Jazz-Studio

Samstag, 4. November

- 15.00 Die Strassen der Piloten (1)
- 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
- 16.00 «Im Namen der Krone»
(Fernsehserie «Sergeant Preston»)
- 17.55 Nachrichten
- 18.00 Samstags um sechs
- 18.55 Mode-Cocktail
- 19.30 Heute
- 20.00 «Den Tod in der Hand». Kriminalspiel
Anschließend Kurznachrichten
- 21.15 Der Kommentar
- 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
- 22.00 Nachrichten
- 23.05 «La Veuve et l'Innocent». Film von André Cerf

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40 Von Tag zu Tag: 18.05 Echo der Zeit: 19.25 Presse-schau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 Presseschau: 12.00
SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 22. Oktober**

- B1 09.45 Protestantische Predigt
- 11.25 Kurt Guggenheim liest
- 19.25 Die Parteien im gegenseitigen Kreuzverhör
- B2 17.15 «Das Martyrium der Apostel Petrus und Paulus vor 1900 Jahren»
- S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle
- 18.10 Foi et vie chrétiennes
- V 07.30 Evangelische Stunde
- 17.05 Bedeutende Wissenschaftler: Werner Heisenberg
- St 09.05 Evangelische Morgenfeier
- 17.00 «Armer Vater Philippe», Hörspiel von D. Rohkohl
- SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 23. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. H. Werthemann)
- 21.25 «Dienstjubiläum», Kriminalkomödie
- B2 20.00 Monteverdi: Persönlichkeit und Werk (1)
- 21.30 «Wash» von William Faulkner
- S1 20.20 «Un Enjeu de 120 000 Dollars», pièce de R. Schmid
- 22.35 Sur les scènes du monde chrétien
- S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 24. Oktober

- S1 21.15 «Atalante», pièce de Roger Vercelet
- St 21.00 Pekings doppelte Revolution
- SW 20.00 «Abendkurs», Hörspiel von Harold Pinter

Mittwoch, 25. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H.-P. Zürcher)
- B2 21.35 Schillers Lyrik
- S2 20.30 Les sentiers de la poésie
- St 21.00 Martin Luther und das deutsche Nationalbewusstsein
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Dean Dixon
- B2 15.45 Das Philharmonische Orchester New York
- 19.00 Mozart: Divertimento KV 247
- 19.30 «Tosca» von Puccini
- S1 17.05 L'Heure musicale (1)
- S2 14.00 La ronde des festivals
- 18.00 L'Heure musical (2)
- 20.15 Soirée musicale
- V 11.00 Bruckner: Symphonie Nr. 8 c-moll
- 19.30 Die grosse Symphonie
- St 19.30 «Djamileh» von Georges Bizet

- B1 16.05 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet
- B2 20.50 Musik von Claudio Monteverdi
- S2 20.45 Soirée musicale
- St 21.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester (Schumann, Bartok)

- B1 15.05 Grosse Opernszenen
- 20.00 Konzert zum Tage der Vereinigten Nationen
- B2 18.00 Kammerkonzert
- S2 20.00 Journée des Nations Unies: Concert

- B2 18.00 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke
- 20.25 Klavierabend von Philippe Entremont
- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Direction: Ernest Ansermet)
- V 20.00 Abendkonzert des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters
- St 21.15 Beethoven: Konzert Nr. 5, Es-dur für Klavier und Orchester
- SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 26. Oktober

B2 20.00 «Alle, die da fallen», Hörspiel von Sam. Beckett
 21.55 Theater heute
 S2 20.30 L'évolution spirituelle de Benjamin Constant
 SW 20.00 Feature: Kronstadt oder die dritte Revolution

B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Maurice Le Roux
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
 B2 21.15 Selten gehörte Musik des 18. Jahrhunderts
 S1 21.15 «Kaiser Jovian» de Rudolf Kelterborn
 (Actes 2 et 4)
 V 19.30 Uebertragung aus dem Salzburger Festspielhaus
 St 21.00 Sterne der Oper: Melitta Muszely

Freitag, 27. Oktober

B2 20.00 Forum der Kritik
 20.30 Darius Milhaud: Kurzmonographie
 21.55 Peter Bichsel liest
 V 20.00 «Monolog», Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 SW 20.00 «Zur Silberhochzeit kommt der Tod»,
 Kriminalhörspiel

Samstag, 28. Oktober

B1 17.00 Das Filmmagazin
 20.00 «Verlass' deinen Garten nicht» v. Walter Oberer
 V 20.00 Das Porträt: Martin Luther

B2 20.30 Meister ihres Faches: Nathan Milstein, Violine
 21.30 Der Musikfreund wünscht
 St 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart
 SW 20.00 Hörbild um Emmerich Kalman

Sonntag, 29. Oktober

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchofer, Basel
 11.25 Karl Jaspers: Schicksal und Wille
 B2 17.15 Zum Reformationsjubiläum: 450 Jahre luth. Kirche
 S1 10.00 Cult protestant, Pasteur E. Jeanneret, Bôle
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 20.00 «David und Goliath» von Ernst Trost
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Odysseus auf Irrwegen», Hörspiel
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse Romande
 unter Kurt Brass
 19.00 Aline van Barentzen, Klavier
 19.30 «Der fliegende Holländer», von Richard Wagner
 S2 17.00 L'Heure musical (Beethoven, Janacek)
 20.15 Soirée musicale
 V 11.15 Das Scottish National Orchestra unter
 Alexander Gibson
 19.30 Das Sonntagskonzert
 21.30 Schöne Stimmen

Montag, 30. Oktober

B1 21.25 «Dienstjubiläum», Kriminalkomödie (2)
 B2 20.00 Zum Monteverdi-Jahr: Vom Madrigal zur Kantate
 21.30 Ror Wolf liest
 S1 20.20 Une Aventure de Roland Durtal
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 18.00 Tafelmusik
 20.50 Musik von Claudio Monteverdi
 S2 20.45 Soirée musicale
 St 21.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester

Dienstag, 31. Oktober

S1 20.30 «Le Coeur léger», pièce radiophonique
 de C.-A. Puget
 SW 20.00 Peter Hirsche: «Die Krankheit und die Arznei»
 Hörspiel

B1 20.15 Sinfoniekonzert unter Christian Vöchting
 22.30 Klavierrezital von Andor Foldes
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale

Mittwoch, 1. November

B1 20.15 «Ds Vatersch Uehr», Hörspiel in Obwalner
 Mundart
 B2 21.30 «Der moderne Mensch vor dem Tod», Vortrag
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 St 20.30 Das moderne Leben in offenen Formen oder
 Luthers «Freiheit eines Christenmenschen»

B2 18.00 Selten gehörte Instrumentalkonzerte
 20.00 Violin-Abend von Isaac Stern
 S1 20.30 Les Concerts de Genève
 V 20.00 «Juditha triumphans», Oratorium von Vivaldi
 St 21.00 Mozart, Requiem
 SW 19.40 «Die Jahreszeiten» von Haydn

Donnerstag, 2. November

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Antigone», Tragödie von Sophokles
 21.55 Theater heute
 S2 20.30 Débat de Benjamin Constant
 SW 20.00 Feature: In einem portugiesischen Fischerdorf

B2 18.00 Tafelmusik
 S1 20.30 «La Damnation de Faust» de Berlioz
 St 21.00 «Faust» — vertont von Ludwig Spohr bis Her-
 mann Reutter

Freitag, 3. November

B1 16.05 «Das Lied von St. Columba», Hörspiel
 von W.M. Schede
 B2 20.00 Forum der Kritik
 20.30 Musikalische Szene nach Ionesco
 71.10 Autoren lesen: Eugène Ionesco
 V 20.00 «Phädra», Trauerspiel von Jean Racine
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Der Mann ohne Kopf», Kriminalhörspiel

B2 18.00 Tafelmusik
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 4. November

B1 20.00 «Antigone», Tragödie von Jean Anouilh
 B2 20.30 Unser Quiz für Musikfreunde
 V 20.00 Dem Dichter Max Mell zum 85. Geburtstag
 21.00 «Parmenion», Hörspiel von György Sebestyén

B2 21.30 Sinfonie und Oratorium von Arthur Honegger
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden