

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **19 (1967)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

21.15 Show mit Johanna von Koczian
 21.45 Mit fremden Augen: Die Deutschen und ihre Freizeit
 22.15 Heute
 22.45 Der internationale Kurzfilm (3 Filme)

Samstag, 18. Februar

15.00 Kreuz und quer durch die Welt
 15.25 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 Heitere Familiengeschichte: «Der kleine Ausreisser»
 16.20 Die Silberpfeile (III) Der Zweikampf
 16.40 Urlaub nach Mass: Von Hütte zu Hütte
 17.10 Musik für junge Leute
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen. Heiteres Rätselspiel
 19.30 Heute
 20.00 «Der Maulkorb». Spielfilm von Wolfgang Staudte
 anschliessend Kurznachrichten
 21.35 Der Kommentar
 21.45 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Der Hexer». Kriminalistisches Panoptikum
 von Edgar Wallace

21.55 Blickpunkt
 22.40 Heute
 23.10 Deutsche Meisterschaft im Schwergewicht der
 Berufsboxer: Gerhard Zech — Jürgen Blin

Samstag, 25. Februar

15.00 Zu Hause bei Winnetous Erben
 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 «Sturmflut». Englischer Kinderfilm
 16.55 Adolf-Grimme-Preis 1966
 17.25 Urlaub nach Mass: Jugend im Ausland
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Walt Disneys bunte Welt
 19.30 Heute
 20.00 «Hände weg von der Liebe».
 Lustspiel von Tom O'Connor
 anschliessend Kurznachrichten
 21.40 Der Kommentar
 21.50 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Judith». Tragödie von Jean Giraudoux

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:**
 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-**
schau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. -
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 12. Februar

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Kurtz, Zollikerberg
 11.30 Autoren lesen: Anna Seghers
 B2 17.30 «Der göttliche Bauplan der Welt»
 S1 10.00 Culte protestant, pasteur J. S. Javet, Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.45 «Le Cinquième au Bridge», Hörspiel
 V 20.10 «Kennen Sie das Henidenstadium?»
 Lustspiel von Herma Costa
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Der gestrige Tag», Hörspiel
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 20.00 Connaissance de la Côte d'Azur

B1 10.15 Das Rado-Orchester unter Christan Voechting
 23.05 Willy Burkhard: Der 93. Psalm, op. 49
 B2 15.45 Das Philharmonische Orchester Moskau unter
 Kiril Kondraschin
 18.00 Schumann: Klavierquintett Es-Dur, op. 44
 19.00 «Tristan und Isolde» von Richard Wagner
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 20.15 Soirée musicale
 St 19.30 «Lohengrin» von Richard Wagner (1. u. 2. Aufzug)
 22.25 3. Aufzug

Montag, 13. Februar

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. R. Weber)
 21.30 «Eusebius Bitterli und das Alibi», Hörspiel
 B2 20.00 Walter M. Diggelmann liest
 21.40 Aus Forschung und Wissenschaft
 23.00 Kunst und Künstler
 S1 20.20 «Dollars et Vielles Romances», pièce policière
 22.35 Cinémagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

B1 14.30 Elisabeth Schwarzkopf, Sopran
 16.05 Nachmittagskonzert unter Igor Markevitch
 B2 18.00 Tafelmusik
 20.40 Das Basler Kammerorchester unter Paul Sacher
 22.00 J. S. Bach: «Der Kampf zwischen Phoebus
 und Pan»
 S1 15.05 L'Orchestre de la Suisse Romande
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Liszt et Bartok
 St 21.00 Das Sinfonieorchester des SWF

Dienstag, 14. Februar

B1 17.30 «D'Buebezyt vom Niklous Manuel Deutsch»,
 Hörspiel (1)
 S1 20.30 «Les Violons parfois» de Françoise Sagan
 V 20.30 «Abaelard und Heloise» von Robert Duncan
 SW 20.00 «Mond über dem Fluss», Hörspiel

B1 20.00 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
 21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
 B2 18.00 Tafelmusik
 S2 20.30 Soirée musicale
 St 20.30 Stars in Stereo: Hildegard Knef

Mittwoch, 15. Februar

B1 06.50 Zum neuen Tag (F. Wartenweiler)
 21.25 «Oscar of the Waldorf», Dokumentarhörfolge
 B2 21.30 Wahrheit und Legende in der Politik (1)
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Niedergefahren zur
 Hölle»
 SW 06.50 Evangelische Morgenfeier

B2 18.00 Tafelmusik — französisch
 20.25 Alfred Brendel, Klavier, Wien
 22.15 «Le Prix de Rome»
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande,
 V 20.20 Charles Dutoit
 St 21.15 «Der Troubadour» von Verdi
 SW 20.00 Carlos Chávez: Sinfonie Nr. 6

Donnerstag, 16. Februar

B1 16.05 Die grossen Krankheiten: Skorbut und Rachitis
 21.30 Wie wird man Generaldirektor? (2)
 B2 20.00 Finnischer Dichterpreis 1963: «Eros und Psyche»
 von Eeva-Liisa Manner
 22.00 Theater heute
 S1 21.10 «Jean-Auguste Sutter»
 21.40 «Mea», pièce de Robert Schmid
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau
 SW 20.00 Feature: Generalplan Ost

B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Serge Baudo
 15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
 B2 20.45 Bekannte Werke einmal anders
 S1 15.05 Concert chez soi
 St 21.00 Sterne der Oper: Cesare Siepi

Freitag, 17. Februar

- B1 16.05 «Die Rückkehr des Don Juan», Hörspiel
20.00 Querschnitt durch die Basler Fasnacht
B2 20.00 Forum der Kritik
21.45 Befragung der Sprache: 4. Wittgenstein und Heidegger
S1 22.35 La science
S2 21.00 Carte blanche à la littérature
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Flucht nach vorn», Kriminalhörspiel

Samstag, 18. Februar

- B1 13.00 Jetzt schlohts 13!
17.00 Das Filmmagazin
20.30 «Madame Princesse», Stück von Félicien Marceau

Sonntag, 19. Februar

- B1 09.45 Protest. Predigt, Pfr. W. Bader, Zofingen
11.25 Giovanni Verga (1840—1922), der sizilianische Dichter
20.30 Die schweizerischen Hochschulen an der Wende
22.20 Wolfdiétrich Schnurre liest
B2 17.15 Kirche und Glaube
S1 10.00 Culte protestant
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 20.10 «Die Heirat wider Willen», Komödie von Hugo von Hofmannsthal
St 09.00 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Der Bräutigam», Hörspiel von Lotte Ingrisch
21.00 Grosse Schauspieler von einst: 7. Eugen Klöpfer
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 20. Februar

- B1 21.30 «Der liebe Augustin». Von H. W. Geissler (1)
B2 20.00 «Zeit und Sein». Vortrag von Martin Heidegger
S1 20.20 «Une Aventure de Roland Durtal»
22.35 Sur les scènes du monde
S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 21. Februar

- B1 17.30 «D'Buebezyt vom Nikolaus Manuel Deutsch» (2)
S1 20.30 «Barabbas de Welte», pièce d'après Christopher Marlowe
SW 20.00 «Drei Rosen aus Papier», Hörspiel von Manfred Bieler

Mittwoch, 22. Februar

- B1 20.20 «Bidonville» von Jakob Stebler
B2 21.30 Antisemitismus in der Schweiz?
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 L'Université radiophonique
St 21.00 Plädoyer fürs Denken: «Am dritten Tage wieder auferstanden von den Toten»
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 23. Februar

- B1 21.30 Hier und jetzt (Kulturelles Magazin)
B2 20.00 «Die Hölle heisst — sich nicht mehr zu erinnern» Hörspiel
21.55 Theater heute
S2 20.30 «Pulchérie», tragédie de Pierre Corneille
V 18.10 Die aktuelle Filmschau
SW 20.00 Feature: Familienplanung

Freitag, 24. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. F. Tanner)
16.05 «Die Einladung». Hörspiel von Patricia Joudry
20.20 Wunderliche Zeitgenossen
B2 20.00 Forum der Kritik
S1 22.35 Les Beaux-arts
S2 21.00 L'Heure universitaire
V 20.20 «Unterricht in Kabarettologie»
St 21.00 Die Knochelecke. Für Denksportfreunde
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Mord in Studio Eins». Kriminalhörspiel von Norman Corwin

Samstag, 25. Februar

- B1 13.00 Jetzt schlaats 13!
20.30 «Der Hund von Baskerville», Kriminalhörspiel

- B2 18.00 L'Orchestre de Chambre de Rouen
20.50 Das Radio-Sinfonieorchester Berlin unter Lukas Foss
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V 22.15 Musik zum Tagesausklang

- B1 16.05 Musik vom Barock zur Klassik
20.00 Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp
B2 21.30 Wir fragen — Sie antworten. Ein Quiz für Musikfreunde
22.30 Der Musikfreund wünscht
V 20.20 Orchesterkonzert
St 18.20 Geistliche Abendmusik
00.10 Das Nachtkonzert: Haydn, Beethoven
SW 20.00 Esther und Abi Ofarim auf Deutschlandtournee

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
12.40 Mittagskonzert (Opernmusik)
B2 16.00 Konzert der Capella Coloniensis
19.00 Schumann: Carnival, op. 9
19.30 «Don Giovanni» von Mozart
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 18.00 L'Heure musicale (2)
20.15 Soirée musicale
St 19.30 Freude an der Musik

- B1 16.05 Nachmittagskonzert unter Robert Heger
B2 18.00 Tafelmusik
21.15 Zwei Pioniere der Musik des 20. Jahrhunderts
S2 20.30 Compositeurs favoris
St 21.00 Das Gewandhausorchester Leipzig unter Vaclav Neumann

- B1 20.00 L'Orchestre de la Suisse Romande (Samuel Baud-Bovy)
22.25 «Rinaldo», Kantate von Johannes Brahms
B2 18.00 Tafelmusik — Kammerkonzert
S2 20.30 Soirée musicale

- B2 18.00 Orchesterkonzert
22.15 Nachtstücke
S1 15.05 Concert chez soi
20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Ernest Ansermet
St 21.15 Brahms: Konzert D-Dur für Violine und Orchester
SW 20.00 «Die Fledermaus» von Johann Strauss

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
B2 18.00 Eugene List, Klavier
2045 «Il Giovedì grasso» von Donizetti
22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 3
S1 20.30 «Le Testament de la Tante Caroline» d'Albert Roussel
St 21.00 Aus Meisterwerken Verdis

- B1 10.05 Kammermusikstunde
B2 18.00 Tafelmusik
21.00 Michael Tippett: «Die Vision des heiligen Augustinus», Oratorium
S1 11.05 Musique ancienne
21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V 22.15 Berühmte Künstler: Elly Ney, Klavier
St 19.30

- B1 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 21.30 Werke von Johannes Brahms
V 20.20 Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Metha
St 18.20 Geistliche Abendmusik
00.10 Das Nachtkonzert (Beethoven, Berlioz)