

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 19 (1967)
Heft: 6

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 6. April

- B1 16.05 Zum 80. Geburtstag von Siegfried Lang
21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2 20.00 «Der Minotaurus», Hörspiel von Dieter Wellershoff
21.55 Theater heute
S1 21.10 L'Histoire suisse: Gaspard-Jodocus Stockalper
22.35 La médecine
V 18.10 Die aktuelle Filmschau
St 10.45 Evangelischer Krankengottesdienst
SW 20.00 Feature: Hunger (Indien-Report)

Freitag, 7. April

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
16.05 «Sisto und Sesto», Hörspiel nach Heinr. Federer
20.15 «Frytigobe in der Stadt»
B2 20.00 Forum der Kritik
21.30 Ludwig Wittgenstein
S1 22.35 Les beaux-arts
S2 21.00 Carte blanche à la littérature
V 20.20 Das Kabarett im Widerstand (1. Teil)
St 21.00 «Apolline», ein historisches Spektakel
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Verdacht», Kriminalhörspiel von Victor Lucas

Samstag, 8. April

- B1 13.00 Jetzt schlaaf's 13!
20.30 «Die Trompeter von Jericho»,
Musikalische Geschichten von Ilja Hurnik

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
15.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
B2 20.55 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Bruno Amaducci
22.15 Hans Werner Henze: Sinfonie Nr. 5 (1962)
St 21.00 Aus Opern Mozarts

- B2 18.00 Das Kölner Solistenensemble
20.30 Die Zürcher Grossmünsterorgel
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
St 19.30 Operettenkonzert

- B1 16.05 Berühmte Interpreten, beliebte Melodien
20.00 Rachmaninoff: Klavierkonzert Nr. 1
B2 21.30 «Don Quichotte» in der Musik
V 20.20 Josef Krips. Zum 65. Geburtstag
21.20 Kammermusik (Haydn, Spohr)
St 18.20 Geistliche Abendmusik
19.30 Film-Melodien
00.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Interfilm-Generalversammlung Oberhausen 1967

Programm:

Montag, 3. April

14—16 Uhr in der städtischen Volkshochschule: Interfilm-Klub. Informelles Treffen der Jury mit Delegierten und Gästen der Generalversammlung. Austausch von Informationen und Meinungen über das Werk der Interfilm 1966 und die zukünftige Aktivität.

Dienstag, 4. April

12—14 Uhr im Evangel. Gemeindehaus: Empfang durch die Kirchen von Oberhausen und Rheinland.

14—16 Uhr, Städt. Volkshochschule: Generalversammlung. Eröffnung durch den Präsidenten Dr. F. Hochstrasser (Luzern).

Diskussion über das Thema: «Wie können die Kirchen den guten Film fördern?» Einführung durch Generalsekretär J. Hes (Hilversum). Diskussion unter Leitung von Vizepräsident Dr. H. Gerber, Oberkirchenrat (Darmstadt).

Mittwoch, 5. April

14—16 Uhr (Ort wird noch bekanntgegeben): Administrative Sitzung der Generalversammlung.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV

8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 11 89
Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor), Pfr. D. Rindlisbacher, Pfr. R. Stickerberger

Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.— halbjährlich Fr. 6.25,
vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postcheck 30 - 519
Druck: Buchdruckerei W. Plüss, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich

Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich

«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag

Inseratenannahme beim Zentralsekretariat. Insertionspreis:
Die 70 mm breite Millimeterzeile oder deren Raum 65 Rp.

Aus der Filmwelt

FRANKREICH — Der Prozess um den Film «La Réligieuse», der verboten wurde, nimmt seinen Fortgang. Kürzlich fand wieder eine Auseinandersetzung vor dem Pariser Verwaltungsgericht statt, vor welchem er gegenwärtig anhängig ist. Die Aussichten scheinen nicht ungünstig, nachdem selbst ein Regierungskommissar den Standpunkt vertrat, das ministerielle Verbot sei als ungesetzlich und nichtig zu erklären. Das Urteil steht noch aus.

Aus dem Inhalt

| | |
|--|--------|
| BLICK AUF DIE LEINWAND | 82—85 |
| Fahrenheit 451 | |
| Die Schreckenskammer / (Chambre of horrors) | |
| Nicht so schnell, mein Junge / (Walk, don't run) | |
| Der Schatten des Giganten / (Cast a giant shadow) | |
| OSS 117 — Teufelstanz in Tokio (A tout cœur à Tokio pour Oss 117) | |
| Ein Spion zuviel / (One spy too much) | |
| Johann Strauss, der Walzerkönig / (The Waltz King) | |
| KURZBESPRECHUNGEN | 85 |
| FILM UND LEBEN | 86, 87 |
| Oskar Werner in vorderster Linie Um die Zukunft der Filmwirtschaft (Fortsetzung) | |
| DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN | 88—90 |
| Pluralismus, die bittere Arznei Karfreitag und Ostern im Fernsehen Nichts ist hoffnungslos | |
| FERNSEHSTUNDE | 91—94 |
| RADIOSTUNDE Was bringt das Radio? | 94—96 |