

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **19 (1967)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

20.00 Das Kriminalmuseum: «Teerosen»
 21.15 Weisse unter Schwarzen (Ostafrika)
 21.45 Heute
 22.10 Der internationale Kurzfilm. Das Spiel
 22.55 Zum 75. Geburtstag: Der schwierige Kortner

Samstag, 13. Mai

15.00 Ein Besuch im Tal des Regenbogens
 15.03 Unser Studio für junge Zuschauer
 15.55 »Es war kein Unfall«. Fernsehserie «Sergeant Preston»
 16.20 Hallo, Max!
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.30 Neues vom Film
 18.55 Rate mit — reise mit!
 19.30 Heute
 20.00 «Napoleon ist an allem schuld». Deutscher Spielfilm von Curt Goetz — Anschliessend Kurznachrichten
 21.30 Der Kommentar
 21.40 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Herrn Walsers Raben». Fernsehspiel von Wolfgang Hildesheimer

21.45 Blickpunkt
 22.30 Heute
 22.55 «Ziri». Jugoslawischer Kurzfilm

Samstag, 20. Mai

15.00 Das Abenteuer lockt: Reise von Mulege nach San Javier
 15.30 Unser Studio für junge Zuschauer
 16.00 «King beweist seine Unschuld» Fernsehserie «Sergeant Preston»
 16.25 Hallo, Max!
 17.00 Internat. Folklore-Festival (Royal Albert Hall, London)
 17.25 Im Verkehrsmuseum Nürnberg
 17.55 Nachrichten
 18.00 Samstags um sechs
 18.55 Gut gefragt ist halb gewonnen
 19.30 Heute
 20.00 Slatin Pascha: II. Gefangener des Mahdi Anschliessend Kurznachrichten
 21.15 Der Kommentar
 21.25 Das aktuelle Sport-Studio
 23.00 Nachrichten
 23.05 «Der rote Rausch». Deutscher Spielfilm von Wolfgang Schleif

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15, **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40 **Von Tag zu Tag:** 18.05 **Echo der Zeit:** 19.25 **Presse-schau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notizario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00 **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. - S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 7. Mai

B1 09.15 Feldgottesdienst auf der Forch, Pfr. J. Schiltknecht
 11.25 Hugo Loetscher liest
 20.30 Ist die Seelsorge noch zeitgemäss?
 B2 17.15 Wunder und Glaube im Neuen Testament ((Pfr. Dr. H. Baltensweiler)
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P.-J. Jaccard, Orbe
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.45 Présentation de C.-F. Ramuz par Marcel Guignard
 V 20.10 «Bahnhof ohne Namen», Hörspiel
 St 09.00 Evangelische Morgenfeier
 17.00 «Der Nachmittag des Herrn Andemas», Hörspiel
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

Montag, 8. Mai

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. P. Manz)
 21.30 «Der König und der Sträfling», Hörspiel von Gisèle Ansoorge
 B2 20.00 Aus Tardieu's Kammertheater
 21.50 Literatur als Tradition und Revolution
 S1 20.20 Les Chroniques de Hard Point
 22.35 Cinémagazine
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 St 20.30 Int. Ringsendung des Roten Kreuzes 1967
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 9. Mai

S1 20.30 Soirée théâtrale: «Un Caprice de Bonaparte»
 V 20.20 «Die Heimkehr der Erstgeborenen», Hörspiel
 St 20.30 Bericht über die Zone (4. Teil)
 SW 20.00 «Samuel und Samuel oder Wer geht mit auf die Kirmes», Hörspiel

Mittwoch, 10. Mai

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfr. Dr. M. Klopfenstein)
 20.15 «Im Chalte Chrieg», Bilder und Dokumente (Ill. 1949/50)
 B2 21.30 «Methodologie in der Sowjetunion»
 S2 20.30 L'université radiophonique
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 St 21.00 «Der Glaube an die Wissenschaft»

Donnerstag, 11. Mai

B1 16.05 Die grossen Krankheiten: 7. Der Kropf
 21.30 N.O. Scarpì spricht über das Feuilleton
 B2 20.00 «Des Teufels General», von Carl Zuckmayer
 S2 20.30 «Socrate ou l'Actualité», pièce de C.-F. Landry
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau
 21.30 Erbsünde — Mythos oder Tatsache?
 SW 20.00 Feature: Schlusslicht Hilfsschule

B1 10.15 Radio-Orchester unter Jean Fournet
 15.30 Tönende Leinwand
 B2 15.45 Sinfoniekonzert unter Rudolf Kempe
 17.45 Wiener Philharmonisches Streichquartett
 19.30 «Faust» («Margarethe») von Charles Gounod
 S1 17.05 L'heure musical (1)
 S2 14.00 Requiem de G. Verdi
 18.00 L'heure musical (2)
 20.15 Soirée musicale
 St 19.30 «Undine», von A. Lortzing

B1 16.05 Nachmittagskonzert unter André Cluytens
 B2 18.00 Tafelmusik — französisch
 21.00 Jubiläumskonzert der IGNM
 22.40 Frank Martin: Konzert (1949)
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Félix Mendelssohn
 St 21.00 Musik der Welt

B1 20.00 Sinfoniekonzert (Berg, Mahler)
 21.40 Besinnliche Stunde für Musikfreunde
 B2 18.00 Tafelmusik
 S2 20.30 Soirée musicale

B2 18.00 Frühwerke von Bela Bartok
 20.00 Konzert zum 400. Geburtstag von Monteverdi (15. Mai)
 S1 20.30 Musique contemporaine
 SW 20.00 Aus Oper und Operette
 St 21.15 Mozart: Serenade D-Dur, KV 320

B1 11.05 Aus dem internationalen Konzertsaal
 15.05 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 S1 20.50 «Antoine et Carmela», d'Armin Schibler
 St 21.00 Sterne der Oper: Gustav Neidlinger

Freitag, 12. Mai

- B1 16.05 «Die kranke Maschine», Hörspiel von Horst Pilla
 20.30 «Sie schreiben mit» (4)
 21.30 Heiteres aus der Welt
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.15 Bertolt Brecht: 4. Exil
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Raubüberfall», Kriminalhörspiel von Ph. Levene

- B2 18.00 Werke von Joseph Haydn
 20.30 Monteverdis venezianische Kirchenmusik
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 13. Mai

- B1 13.00 Jetzt schlots 13!
 17.05 Das Filmmagazin (Das 21. int. Filmfestival in Cannes)
 20.00 «Der Doppelheilige», Hörspiel von Sus. Germane

- B1 11.05 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
 B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Ch. Dutoit
 20.30 Svatoslav Richter, Klavier
 21.30 Der Musikfreund wünscht
 V 20.20 Das niederösterreichische Tonkünstlerorchester unter Karl Etti
 St 18.20 Monteverdi: Messa a quattro voci
 00.10 Nachtkonzert (Beethoven, Brahms, Reger)

Sonntag, 14. Mai

- B1 09.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. U. Ott, Allschwil
 20.30 «Geliebte Fremdlinge», Tagebuch einer jungen Mutter
 22.20 Die Sprechplatte (Jean Paul)
 B2 17.10 Kirche und Glaube
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-P. Perrin,
 16.00 Bienne-Madrets
 «Le Chemin de Damas», évocation radiophonique
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 20.10 «Nur keck», Posse von Johann Nestroy
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B1 11.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur
 19.00 Sergio Perticaroli, Klavier
 19.30 Zum Monteverdi-Jahr:
 «Il Ritorno d'Ulisse in Patria»
 S1 17.05 L'heure musical (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'heure musical (2)
 20.15 Soirée musicale

Montag, 15. Mai

- B1 21.30 Zum 15. Todestag von Albert Bassermann
 B2 20.00 «Das ausgebliebene Reich Gottes als theologisches Problem»
 21.15 Hans Erich Nossack liest
 S1 20.20 Une Aventure de Roland Durtal
 S2 21.30 Regards sur le monde chrétien
 V 18.00 Unvergessen: Albert Bassermann
 21.30 Frühling in Lyrik und Prosa
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier

- B2 18.00 Tafelmusik
 20.40 «In the Head — the Fire» von Nigel Butterly
 21.40 Beethoven: Diabelli-Variationen C-Dur, op. 130
 S2 20.30 Compositeurs favoris: Felix Mendelssohn

Dienstag, 16. Mai

- B1 20.50 Soziologie des Chorwesens
 S1 20.30 «Le Point H», d'Yves Jamiaque
 V 20.20 «Madame Princesse», Komödie von Fél. Marceau
 SW 20.00 «Grosser Bahnhof», Hörspiel von Wolfg. Kirchner

- B1 11.05 Musik von Willy Burkhard
 20.00 Zum 70. Geburtstag von Walther Geiser
 22.25 Kammermusik mit berühmten Solisten
 B2 18.00 Kammerkonzert
 S2 20.30 Soirée musicale

Mittwoch, 17. Mai

- B1 20.15 «Im Chalthe Chrieg» (IV. 1951/53)
 B2 21.30 Philosophie in Ungarn
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 L'Université radiophonique
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 18.00 Tafelmusik — Orchesterkonzert
 20.00 Musik von Manuel Valls
 20.40 Dvorak: Sinfonie Nr. 2 in B-Dur
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Räto Tschupp)
 V 21.00 Das Philharmonische Staatsorchester Hamburg
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 18. Mai

- B1 21.30 Hier und jetzt, ein kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Das Dienstbotenproblem», Stück von Ray Butler
 21.55 Theater heute
 S1 21.40 «Cor Serpenti», pièce radiophonique
 V 18.10 Die aktuelle Filmschau
 SW 20.00 Feature: «Das hässliche Auto»

- B1 11.05 Das Radio-Orchester unter Gianfranco Rivoli
 15.05 Aus dem int. Konzertsaal
 B2 22.15 Zeitgenössische Musik

Freitag, 19. Mai

- B1 16.05 «Tistou mit den grünen Daumen», Hörspiel
 B2 20.00 Forum der Kritik
 21.50 «Anarchismus als Weltanschauung», Vortrag
 S1 22.35 Les beaux-arts
 V 20.20 Das Kabarett im Widerstand (2)
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Der vierte Mann», Kriminalhörspiel

- B2 18.00 Das Londoner Barock-Ensemble
 20.30 Werke von Charles Ives
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 20. Mai

- B1 13.00 Jetzt schlaa'ts 13!
 20.00 «Appassionata», Hörspiel von Julius Hay

- B1 16.05 Berühmte Interpreten, beliebte Melodien
 B2 20.30 Quiz- für Musikfreunde
 21.30 Musik von Zoltan Kodaly
 V 20.30 Wiener Festwochen 1967: Feierliche Eröffnung