

# Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **20 (1968)**

Heft 26

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Montag, 6. Januar

- S1 18.15 Telekolleg: Deutsch (1)  
21.05 «Kulturboom», Filmbericht aus Amerika  
S2 20.35 Les Suisses et le langage  
22.25 La vie littéraire

### Dienstag, 7. Januar

- S1 10.25 Grindelwald: Internat. Damen-Skirennen (Slalom, 1. Lauf)  
12.55 2. Lauf  
18.15 Telekolleg: Mathematik (1)  
20.20 Welt der Musik  
20.50 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
1. Eine Republik in Gefahr  
22.20 Lesezeichen

### Mittwoch, 8. Januar

- S1 11.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Riesenslalom)  
18.15 Telekolleg: Englisch (1)  
20.20 Rundschau  
S2 20.30 «Les Petits Chats», film de J.-R. Villa  
22.00 Activités fédérales

### Donnerstag, 9. Januar

- S1 18.15 Telekolleg: Physik (1)  
20.50 Zwillingforschung: Zwei Menschen - ein Schicksal?  
21.50 Demnächst... Hinweise auf neue Filme  
22.30 Plauderei am Tagesende (Fritz Tanner)  
S2 20.25 Information politique

### Freitag, 10. Januar

- S1 12.55 Grindelwald: Damen-Skirennen (Abfahrt)  
18.15 Telekolleg: Geschichte (1)  
19.25 Sag die Wahrheit, Ratespiel  
20.20 Menschheit morgen, Filmbericht  
21.10 «Der vielgeliebte Herr Brotonneau», Komödie  
23.00 Gilbert Bécaud bei der Probearbeit  
S2 20.40 «Les Aventures de Salavin»,  
film de Pierre Granier-Deferre

### Samstag, 11. Januar

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
10.45 » Physik  
11.30 » Deutsch  
12.45 Lauberhornrennen: Abfahrt  
15.30 Telekolleg: Geschichte  
16.45 Jugend-tv  
S2 22.15 L'homme face au désert

- D1 20.15 Panorama  
21.45 Anatomie eines Dorfes  
D2 19.00 Porträt einer Stimme: Benjamins Gigli  
20.15 «Barockengel fliegen durch Schwaben», Film  
21.00 «Monsieur», Film von Jean-Paul Le Chanois

- D1 17.15 Biblische Geschichte: Der Auszug aus Ägypten  
21.15 «Der Mensch ist kein Vogel»,  
jugoslawischer Film von Dusan Makavejev  
D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 16.45 «Die Zauberwelt des Karel Zeman  
(Trickfilmarbeit in der Tschechoslowakei)  
20.15 Die Hitlerjugend (1), Dokumentation  
21.30 Erben des Ruhms: Die Hohenzollern  
D2 20.15 ZDF Magazin  
21.00 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
1. Eine Republik in Gefahr

- D1 16.55 «Eine wunderbare Geschichte»,  
russischer Spielfilm (Kinderstunde)  
20.15 «Die Dubrow-Krise» von Wolfgang Menge  
21.50 Die Hitlerjugend (2)  
D2 19.10 Fernsehspiel: «Spalier»  
21.55 Zur Sache

- D1 20.15 Grossfamilien in Skandinavien und der  
Bundesrepublik (Filmbericht)  
22.20 «Die zwei Herren aus Verona», von Shakespeare  
D2 20.15 «Der spanische Bürgerkrieg»:  
2. Das Ende in Valencia  
22.15 Aus der evangelischen Welt  
22.40 «Orpheus von Hiroshima», Musik von  
Yasushi Akutagawa

- D1 22.05 «Classe Tous Risque», franz./ital. Film v. Cl. Sautet  
D2 16.00 Kintopp aus der Flimmerkiste  
20.15 «Liebling der Götter», Film von Gottfried Reinhardt  
23.15 «Spätsommer», Fernsehspiel von Horst Pillau

## RADIOSTUNDE

## WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

### Gesprochenes

### Musikalische Sendungen

#### Sonntag, 29. Dezember

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer R. Müller, Thun  
11.25 Gilbert Trolliet liest  
20.30 «Christentum und Marxismus», Vortrag  
B2 17.15 «Requiem für eine Nonne», von William Faulkner  
19.30 Christkatholische Umschau  
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
21.45 «Monsieur Merlin, Enchanteur», conte  
radiophonique  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
17.05 Magazin der Wissenschaft  
22.10 Der französische Romancier François Mauriac  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 11.30 Ist Hoffnung noch aktuell?

#### Montag, 30. Dezember

- B2 20.30 Literarische Rätselgespräche Berlin—Basel  
S1 20.20 «Vos Papiers, s.v.p.», pièce policière  
22.35 Sur les scènes du monde  
V 17.10 Die Neutronensterne  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

#### Dienstag, 31. Dezember

- B1 23.30 Betrachtung von Dr. J.-R. von Salis  
B2 21.00 Prosit — Protest!  
S1 20.00 «Un beau jour l'évènement», par J.-L. Peverelli  
V 21.40 Parodistisch gesehen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
B2 14.30 Kammermusik von Schweizer Komponisten  
15.45 Das Sinfonieorchester  
des Süddeutschen Rundfunks  
20.00 Verdi: «Il Trovatore»  
S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
S2 15.00 «Tell», de Gustave Doret  
V 11.15 Die Wiener-Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch  
20.00 Orchesterkonzert (Mendelssohn, Bruckner)

- B2 21.05 Das Basler-Kammerorchester  
S2 20.15 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

- B1 20.00 «O Paola», ein fröhliches Musical  
B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern  
22.00 Sinfonisches Konzert  
00.10 Musik von J.S. Bach  
01.15 Notturmo von Othmar Schoeck  
V 20.00 «Eine Nacht in Venedig», Operette von J. Strauss

<b>Mittwoch, 1. Januar 1969</b>					
B1	09.25	Protest. Gottesdienst, Pfarrer K. Marti, Bern	B1	10.30	Werke von Felix Mendelssohn
	11.20	Was kommt nach der modernen Literatur?		20.45	Das Berner Symphonieorchester unter J. Martinon
B2	15.45	«Der Sturm», von Shakespeare	B2	20.00	«Abu Hassan», Oper von C.M. von Weber
	21.00	Jahraus — jahrein		21.45	Liederabend in Salzburg: Hermann Prey, Bariton
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier	S1	20.40	L'Orchestre de la Suisse romande
	20.00	«Der Schwierige», Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal		22.35	«Le Faune et l'Amour», comédie musicale de Claude Yvoire
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier			
SW2	11.30	Christliche Ethik aus marxistischer Sicht			
<b>Donnerstag, 2. Januar</b>					
B2	20.00	«Der Zerrissene», von Johann Nestroy	B2	21.30	Die Berliner und die Londoner Philharmoniker unter Herbert von Karajan
V	20.00	Science Fiction und Utopien aus 4 Jahrhunderten			
	22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien			
<b>Freitag, 3. Januar</b>					
B1	16.05	«Die Lokomotive», Komödie von André Roussin	B2	20.50	Neueste Musik — ein kritischer Bericht
	20.30	Drei Ukrainer von unendlichem Humor	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
B2	20.00	Forum der Kritik	V	21.15	Musikscharaden für musikalische Feinschmecker
	20.40	Kunst und Künstler			
	22.00	Jörg Steiner liest			
V	20.00	Hörspiel			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
	20.00	«Duell im Stile der Zeit», Kriminalhörspiel			
<b>Samstag, 4. Januar</b>					
B1	21.00	Peter Frankenfeld	B2	20.00	Unser Quiz für Musikfreunde
				21.00	Benjamin Britten: «Der kleine Schornsteinfeger»
			V	15.00	Orchesterkonzert
<b>Sonntag, 5. Januar</b>					
B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer Dr. H. H. Brunner	B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	11.30	Walter Mehring liest («Ketzerbrevier»)	B2	15.45	L'Orchestre de la Suisse romande
	22.20	Der aufrechte Gang (1. Uebung)			(Direction: Rätö Tschupp)
B2	09.15	Romanische Predigt		20.00	«Die Königin von Golconda», Oper v. F. Berwald
	10.15	Wahrheit im Glauben — Wahrheit im Denken	S1	17.05	L'Heure musicale (1)
	15.30	Von der schönen Nefertiti	S2	15.45	Fauteuil d'orchestre
	17.15	«Vorladung an Verstorbene» v. György Kopanyi		18.00	L'Heure musicale (2)
	19.30	Die Kirche im heutigen Russland (Pfr. H. Böhm, Schwamendingen)			
S1	10.00	Culte protestant			
	21.30	Gérard le Fou — Gérard de Nerval			
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier			
	13.30	Denkende Maschinen oder maschinelles Denken			
	22.10	«Das Dreirad», Hörspiel von Fernando Arrabal			
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier			
SW2	11.00	Strukturwandel der Kirche heute			
<b>Montag, 6. Januar</b>					
B1	17.30	Kind und Tier	S2	20.45	Compositeurs favoris
	21.30	«Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel von Jacob Fischer (1)	V	11.00	«Der Messias», von Händel
B2	20.30	«Präparation eines Opfers», von Dieter Kühn		20.00	«La vida breve», von Manuel de Falla
	21.30	Avantgarde und Metier (1)			
	22.35	Cinémagazine			
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien			
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier			
	21.30	Lion Feuchtwanger, Erinnerungen an den Dichter			
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier			
<b>Dienstag, 7. Januar</b>					
B1	17.30	Vor der Eroberung des Weltraums?	B2	20.15	Das Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester (M. Rossi)
S1	20.30	«Ces Messieurs de la Santé», de Paul Armont		22.15	Geistliche Musik
V	17.30	Aktuelles aus der Christenheit	S2	20.30	Prestige de la musique
SW	20.00	«Die Brautnacht», Hörspiel von Gert Hofmann	V	21.30	Das Klavierwerk Schuberts
<b>Mittwoch, 8. Januar</b>					
B1	20.15	Von bibliophilen Drucken u. Faksimile-Ausgaben	B2	20.00	Rachmaninoff: Klavierkonzert c-moll
S2	20.30	Les sentiers de la poésie		20.30	Zwei Radioballaden von Heinrich Sutermeister
V	17.10	Schichtspezifische Elterneinflüsse	S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande
	21.30	Unser Planet Erde: Die Entstehung der Gebirge	V	20.00	Schostakowitsch: Symphonie Nr. 7
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht	SW	20.00	Aus Oper und Operette
<b>Donnerstag, 9. Januar</b>					
B2	20.00	«Vorladung an Verstorbene», von G. Kopanyi	B2	20.55	Wiener Komponisten
	21.55	Theater heute		22.15	Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
S2	22.00	Calendrier de l'Histoire	S1	20.30	«Léonidas», opéra de Pierre Wissmer
V	20.00	Theater und Drama 1968, Rückblick			
<b>Freitag, 10. Januar</b>					
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	B2	20.50	«Les Miroirs Solitaires», poème de B. Falciola
	16.05	«Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (1)	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
B2	20.05	Forum der Kritik	V	21.15	Kommerkonzert
	20.40	Kunst und Künstler			
	22.20	Autoren lesen: Francis Ponge			
V	20.00	«Vertreibung», Hörspiel von Jan Rys			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks			
<b>Samstag, 11. Januar</b>					
B1	16.05	Das Filmmagazin	B2	15.00	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
V	20.00	Das Porträt: Carl Dallago		20.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer
				21.00	Verdi: Requiem
				22.30	Kammermusik von Schubert
			V	21.00	L'Orchestre de la Suisse romande



RON MOODY als „Fagin“ OLIVER REED als „Bill Sikes“ HARRY SECOMBE als „Mr. Bumble“  
und SHANI WALLIS „als Nancy“, „Oliver“, dargestellt von MARK LESTER als „Artful Dodger“ JACK WILD  
Buch, Musik und Lieder: LIONEL BART frei nach Charles Dickens' „Oliver Twist“ Musiküberwachung und Arrangement: JOHN GREEN  
Choreographie und musikalische Inszenierung: ONNA WHITE Produktionsausführung: JOHN BOX Kamera: OSWALD MORRIS  
Drehbuch: VERNON HARRIS Produktion: JOHN WOOLF Regie: CAROL REED PANAVISION® Farbe TECHNICOLOR®

«Ein Glückstreffer» nannte der Kritiker der «Welt»  
anlässlich der Londoner Welturaufführung den Musikfilm «OLIVER!»  
Carol Reed's grossangelegte Leinwandfassung  
des gleichnamigen Bühnenstückes von Lionel Bart nach dem  
unvergänglichen Roman «OLIVER TWIST» von Charles Dickens.

Das grosse Weihnachts- und Neujahrsprogramm  
in den Schweizer Kinos

Zürich Cinema CAPITOL  
Genf Cinema BROADWAY  
Basel Cinema ALHAMBRA  
Bern Cinema REX  
Lausanne Cinema REX

Verleih: VITA FILMS S.A., Genf

Pressestelle: JOHN GUGELMANN PRESSEDIENST, Zürich