

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 22

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Donnerstag, 13. November

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt
S2 20.40 «Douze Hommes en Colère», de Reginald Rose
22.15 La vie littéraire

Freitag, 14. November

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
20.15 Aktenzeichen XY... ungelöst
21.15 «Silo 15», Fernsehspiel von Gregory Marton
22.20 Spektrum Schweiz
22.50 Apollo 12
23.00 Aktenzeichen XY... ungelöst (Erste Ergebnisse)
S2 21.40 «La Croisade des Enfants», de H. Sutermeister
22.50 «Quatre de l'Infanterie», film de G.-W. Pabst

Samstag, 15. November

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
16.00 Blumenkorso in Hillegom (Holland)
19.00 Bildungsmöglichkeiten für geistig behind. Kinder
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. W. Hofmann, Interlaken)
22.45 Apollo 12
S2 20.35 «Bossemans et Coppenolle», de Paul von Stelle
et Yoris d'Hanswijk
23.25 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D2 19.10 «Die Umerziehung», Fernsehspiel

- D2 16.30 Start Apollo 12
21.15 Momentaufnahme: Berlin 1926
22.05 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.35 «Abschied von Olga», Fernsehspiel von Barb. König

- D2 20.15 «Der eiserne Gustav», Film von Georg Hurdalek

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 2. November

- B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Ammann, Däniken
11.25 Moderne Balladen
20.30 «Erasmus oder die Ohnmacht des Geistes», Hörfolge
B2 17.15 «Der arme Mann Luther», von Leopold Ahlsen
19.30 Heiligenverehrung heute, ein interkonfessionelles Gespräch
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur H. Babel, Genève
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Politische Implikationen biblischen Glaubens
11.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion

Montag, 3. November

- B1 21.30 «Die Schachpartie», von Julien Dunilac
B2 20.30 Vier Dialoge von Walter Vogt
S1 20.20 Enigmes et aventures: Le Chauffard»
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.15 Regards sur le monde chrétien
V 22.10 Das alte Totenritual in wissenschaftlicher Sicht
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 4. November

- B1 17.30 «De Heiri Wunderli vo Torlike», Hörbilder (2)
B2 21.30 Musikerziehung heute
S1 21.00 «Ondine», comédie de Jean Giraudoux
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Die Nachtschwester», Hörspiel von Karl Wittlinger
SW 20.00 «Die Serviette», Hörspiel von Luvik Askenazy

Mittwoch, 5. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)
20.15 «Niklaus Manuel», Hörspiel v. A.H. Schwengeler
22.00 Die volkskundliche Rundschau
B2 21.30 Der Weg zur Ablösung der Straftheologie
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter György Lehel
B2 20.00 Buxtehude: «Das jüngste Gericht», Oratorium
S1 16.30 L'Heure musicale: Le Quatuor à cordes slovaque
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
20.10 «David», oratorio d'Alessandro Scarlatti (1)
V 11.15 Luzern: 2. Symphoniekonzert unter Antal Dorati
20.00 Orchesterkonzert unter Heinz Wallberg

- B2 22.20 Die neue Schallplatte
V 20.00 Berlin: Orchesterkonzert unter Antal Dorati

- B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter George Szell

- B2 20.15 Werner Haas, Klavier, Stuttgart
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Antal Dorati)
V 19.30 «Dalibor», von Friedrich Smetana
SW 20.00 «Die Alpenhütte», Singspiel von Konr. Kreutzer

Donnerstag, 6. November

- B1 17.30 Heinrich Schliemann entdeckt Troja, Hörfolge
21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2 20.00 «Luther», von John Osborne
22.15 Theater heute
S1 21.30 «La Salle des Enfants», pièce de Robert Schmid
V 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

V 20.45 Das Klavierwerk Schumanns

Freitag, 7. November

- B1 16.05 «Die Schachpartie», von Julien Dunilac
20.30 «Mord am Pharao!», Kriminalspiel (2)
B2 20.05 Forum der Kritik
20.40 Kunst und Künstler
21.20 «Zettels Traum», Selbstinterpretation
von Arno Schmidt
V 20.00 «Die achte Todsünde», Hörspiel von Y. Jamiaque
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Barzahlung bitte», Kriminilhörspiel

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V 21.00 Das Münchner Kammerorchester

Samstag, 8. November

- V 20.00 Das Porträt: Friedrich Schiller

B2 20.00 Sinfonisches Konzert
21.50 Schumann: Missa sacra C-Dur, op. 147
V 14.45 Die Wiener Symphoniker

Sonntag, 9. November

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Dettwiler, Zuchwil
14.55 «Der Herr der Camargue», Hörfolge
20.30 Kann und darf man die Menschen verändern?
Diskussion
B2 17.15 «Draussen vor der Tür», von Wolfgang Borchert
22.10 Heinz Weder liest neue Gedichte
S1 10.00 Culte protestant
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.30 «A la Poursuite du Bonheur», pièce radiophonique
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Das Wahrheitsverständnis im Alten Testament

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester Bergen
20.00 «Das eherne Pferd», Märchen-Oper
von Daniel-François-E. Auber
S1 16.30 Le Quatuor Loewenguth
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Serge Baudo
18.45 Bayreuth: «Siegfried», von Richard Wagner

Montag, 10. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
21.15 «Oeppis für d'Familie», von Robert Coole
S1 20.20 «Le Flambeau», pièce policière
22.35 Cinémagazine
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 21.30 Das Basler Kammerorchester unter Pierre Boulez
22.40 Mozarts Freimaurermusik

Dienstag, 11. November

- B1 20.30 Deutschland in Hollywood
B2 21.35 Casanova als Mitarbeiter am Text des Don
Giovanni
S1 21.00 «Ondine», comédie de Jean Giraudoux
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 Dichter und Philosophen in der Politik: Emile Zola
22.10 Die Gesellschaft von morgen und das Christentum
SW 20.00 «Beförderungsspiel», Hörspiel von Maggie Ross

B1 21.00 Filmmusik
B2 20.00 Das Sinfonieorchester des Südwestfunks
unter Paul Sacher
22.55 Geistliche Musik von J.S. Bach

Mittwoch, 12. November

- B1 20.15 Agonie der Mundartdichtung (Dr. Diet. Fringeli)
B2 21.30 Zur Strafrechtsreform, Diskussion
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
V 22.10 Philosophie und Sprache im Denken der
Gegenwart
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Konzertante Musik
20.35 Drei Choraufnahmen
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Jean Meylan)
V 20.00 Krzysztof Penderecki: Passionsmusik nach Lukas
SW 20.00 Opernkonzert

Donnerstag, 13. November

- B2 20.00 «Draussen vor der Tür», von Wolfgang Borchert
21.55 Theater heute
S2 21.00 Profils perdus

S1 20.30 «La Khovantchina» de Moussorgsky
V 20.45 Das Klavierwerk Robert Schumanns

Freitag, 14. November

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
16.05 «Oeppis für d'Familie», von Robert Coole
20.30 «Mord am Pharao!», Kriminalhörspiel (3)
B2 20.05 Forum der Kritik
20.40 Kunst und Künstler
22.10 Was heisst das, Revisionismus?
S1 22.35 Les beaux-arts
V 20.00 «In diesem Haus», Hörspiel von Franz Haderer
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.50 Internationales Komponisten-Seminar Boswil 1969:
Schlusskonzert
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V 20.45 Kammerkonzert

Samstag, 15. November

- V 20.00 Das Porträt: Leopold Mozart
22.10 Auf den Spuren des Euripides

B2 20.00 Bayreuth: «Tristan und Isolde», 1. Akt
21.35 «Das Gesicht Jesajas», von Willy Burkhard