

# Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 3

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### Mittwoch, 19. Februar

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch  
20.20 Rundschau  
S2 20.25 «Le Grand Couteau», film de Robert Aldrich

- D1 20.15 «Der Kampf um den Reigen», Dokumentarspiel  
22.15 Szenen aus «Die Entführung aus dem Serail»,  
von Mozart  
22.50 Formen der Farbe  
D2 21.00 «Das Arrangement», Fernsehspiel  
22.40 Musik der Renaissance

### Donnerstag, 20. Februar

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
20.50 Die Wechseljahre der Frau — ein Problem?  
(Medizin)  
22.00 Hinweise auf neue Filme  
22.30 Plauderei am Tagesende

- D1 20.15 «Hürdenlauf», Fernsehfilm  
D2 19.10 «Gesang für die Gerechten», Fernsehspiel

### Freitag, 21. Februar

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte  
19.25 Die 6 Siebeng'scheiten  
20.25 Oberst Wennerström: «1. Agent für Ost und West»  
21.30 Kadetten made in USA  
S2 20.20 «Ravissante», film de Robert Lamoureux  
22.40 «Idillio Villereccio», di G.B. Shaw

- D1 22.20 «Septembertgewitter», Fernsehfilm  
D2 21.15 Erich Kästner zum 70. Geburtstag  
22.00 Aus der evangelischen Welt

### Samstag, 22. Februar

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
10.45 » Physik  
11.30 » Deutsch  
12.00 Nordische Skiwettkämpfe Hohe Tatra  
15.15 Telekolleg: Geschichte  
19.00 Fragen an das Telekolleg  
20.25 Salto Mortale (3)  
S2 22.05 Ingres  
22.50 «L'Homme au Crâne rasé», film d'André Delvaux

- D1 15.30 Wettbewerb für junge Fernsehautoren  
D2 15.50 Erinnerungen aus der Flimmerkiste  
16.35 Filmforum: Mahlzeiten nach Metern  
20.15 «Désirée», Film von Henry Koster  
23.25 «Barfuss durch die Hölle» (1), jap. Fernsehfilm  
von Takeshi Abe

## RADIOSTUNDE

## WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationsendungen an Werktagen**  
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00  
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

### Gesprochenes

### Musikalische Sendungen

#### Sonntag, 9. Februar

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Gautschi, Bern  
22.20 Der aufrechte Gang, 6. Uebung  
B2 17.15 «Einzelgänger», von Robert Anderson  
19.30 Prot. Umschau  
S1 10.00 Culte prot. pasteur J.-Ph. Ramseyer, Neuchâtel  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
17.05 Magazin der Wissenschaft  
22.10 James Joyce  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 11.00 Zur Rolle der Frau in der Kirche  
11.30 Masstäbe für die Zukunft:  
Erbe und Ende der Ideologien

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
B2 14.30 Hermann Suter: «Le Laud»  
20.00 Georges Enesco: «Oedipus»  
S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre  
18.00 L'Heure musicale (2)  
20.00 Concert de Carnaval  
V 11.00 Die Wiener Symphoniker

#### Montag, 10. Februar

- B1 21.25 Grosse Regisseure: Konstantin Stanislawsky  
S1 20.20 «L'Inconnu du Living-Room», pièce de R. Roulet  
22.35 Sur les scènes du monde  
V 22.10 Wissen der Zeit  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.30 Jan Sibelius: Kullervo op. 7, Sinfon. Dichtung  
S2 20.30 Concert UER  
V 20.30 Das finnische Radiosymphonieorchester

#### Dienstag, 11. Februar

- B1 20.30 Der junge Film... in Deutschland  
B2 21.25 «Die Musik Italiens im Spiegel der deutschen Romantik»  
S1 20.30 «Hugues le Loup», pièce d'Eckermann Chatrian  
V 21.00 «Die vertauschte Prinzessin» von Kurt Tucholsky  
SW 20.00 «Zufluchtsort», Hörspiel

- B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Wolfgang Sawallisch  
V 21.20 Das Klavierwerk Schuberts

#### Mittwoch, 12. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)  
20.25 «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe (2)  
B2 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: «Der Abgrund und die Kirche der Wissenschaft»  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.25 Liederabend: Elisabeth Grümmer, Sopran  
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Lovro von Matacic)  
V 20.00 «La Gioconda», Oper von Ponchielli  
SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 13. Februar**

B2 20.00 «Einzelgänger», von Robert Anderson  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 «Ardèle ou la Marguerite», de Jean Anouilh  
 S2 20.30 Dostojewsky: Thématique de l'oeuvre  
 V 20.00 Sciencefiction u. Utopien aus 4 Jahrhunderten

B2 21.20 Kleines Konzert des Trio Elvetico

**Freitag, 14. Februar**

B1 20.30 «O diese Zeitgenossen», Satiren von Michail Sostschenko  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 20.40 Kunst und Künstler  
 22.20 Das Fortwirken der Antike in unserer Gegenwart: Aegypten  
 V 17.10 Bedeutende Wissenschaftler: Arnold Bergstraesser  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Glühendes Interesse», Kriminalhörspiel

B2 20.50 Das Philharmonische Orchester Stockholm  
 S1 21.00 Choeur de la Radio suisse romande et l'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 V 20.00 «Madame Sans-gêne», musikalisches Lustspiel

**Samstag, 15. Februar**

V 20.00 «Alles will den Propheten sehen», von Johann Nestroy

B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde  
 21.00 Samstagabend-Konzert

**Sonntag, 16. Februar**

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. P. Eggenberger, Bad Ragaz  
 11.30 Autoren lesen: Peter Bichsel  
 22.20 Der aufrechte Gang (7)  
 B2 10.15 Rebellion in der Kirche?  
 17.15 «Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz  
 19.30 Propaganda für den lieben Gott?  
 S1 10.00 Culte protestant, prof. J. de Senarclens  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 10.30 Ueber Wandlungen von Sozialstrukturen  
 11.30 Masstäbe für die Zukunft: Politisch Lied ein neues Lied

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter R. Tschupp  
 B2 15.45 Das Sinfonieorchester des SWF  
 20.00 «Der Alchimist», Oper von Max Lang  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)

**Montag, 17. Februar**

B1 21.30 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn  
 B2 20.30 Fasnacht-Revolve-Revolution  
 21.15 Narrenfreiheit statt Kritik?  
 S1 20.20 «Une femme disparaît», pièce  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S2 21.05 «L'Araignée noire», opéra de Hch. Sutermeister

**Dienstag, 18. Februar**

S1 20.30 «Laure et les Jaques», comédie de Gabriel Arroul

B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter Dean Dixon

**Mittwoch, 19. Februar**

B1 17.30 «Der Abraham», es Hörspiel  
 20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe nach Gotthelf (3)  
 B2 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: 2. Das Ende des Materialismus  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 20. Februar**

B1 21.30 Müssen Scheidungskinder unglücklich werden? Dokumentarbericht  
 B2 20.00 «Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz  
 21.55 Theater heute  
 S2 20.30 Dostoïewsky: 3. Psychanalyse  
 22.00 Silence, on tourne

S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss

**Freitag, 21. Februar**

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn  
 20.15 Zum 70. Geburtstag von Erich Kästner  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 20.40 Kunst und Künstler  
 20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente  
 22.20 Freie Individuen und rationale Gesellschaft  
 S1 22.35 La science  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 15.15 Die Filmschau des SWF  
 20.00 «Durch die Blume», Kriminalhörspiel

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

**Samstag, 22. Februar**

B1 16.05 Das Filmmagazin

B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer  
 21.00 «Deborah», Oratorium von Händel