

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Dienstag, 15. April**

- S1 18.15 Telekolleg: Mathematik  
 20.45 «Divorzio all'italiana», Film von Pietro Germi  
 22.20 Lesezeichen

**Mittwoch, 16. April**

- S1 21.15 Fernsehfilm  
 21.40 Fussball: Portugal-Schweiz  
 S2 20.20 Revue de la science

**Donnerstag, 17. April**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
 20.20 Doppelt oder nüt  
 21.20 Kontakt  
 22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)  
 S2 20.50 «Suzanna Andler», de Marguerite Duras

**Freitag, 18. April**

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte  
 19.25 Geheimnisvolle Natur: 3. Innere Uhren  
 20.20 «Johnny Belinda», Schauspiel von Elmer Harris  
 22.35 Spektrum Schweiz  
 S2 21.40 «L'Homme de Fer», film

**Samstag, 19. April**

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
 10.45 » Physik  
 11.30 » Deutsch  
 15.15 » Geschichte  
 19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Dr. P. Vogelsanger, Zürich  
 20.20 «Salto Mortale» (7)  
 S2 20.35 «Les Suisses», de P.-A. Bréal  
 22.45 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler  
 22.50 «Il Posto», film d'Ermanno Olmi

- D1 21.15 «Komm, flüstere in mein gutes Ohr», v. W. Hanley  
 D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D2 21.00 «Das schönste Fest der Welt», Fernsehspiel von Siegfried Lenz

- D1 20.15 «Die Entwaffnung», Fernsehfilm von Alf. Andersch  
 22.25 Das Atomschiff «Otto Hahn»  
 D2 19.10 «Geheimbericht», Fernsehspiel  
 21.45 Die Reform des Strafrechts

- D1 20.15 Am Sonnentor von Tiahuanaco  
 22.35 «Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats», Drama von Peter Weiss  
 D2 21.45 In Prag beobachtet  
 22.15 Aus der evangelischen Welt  
 22.40 «Ende der Durchsage», Fernsehspiel

- D1 20.15 «Schneider Nörig», Komödie von Paul Schurek  
 22.10 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. J. Zink)  
 22.20 «Destry rides again», Film von George Marshall  
 D2 23.05 «Pauken und Trompeten», von Bertolt Brecht nach Farquhar

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 6. April (Ostern)**

- B1 09.15 Protest. Gottesdienst, Pfr. Urs Vögeli, Lenzburg  
 11.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 Katholische und evangelische Predigt am Radio  
 19.25 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 Musik für einen Gast (17.11.1968)  
 20.30 Gedichte u. Geschichten zum Ostersonntagabend  
 B2 17.30 «Judas, mein armer Bruder» von C.-F. Landry  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Reverdin, Genève  
 18.10 Foi et vie crétiennes  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 17.05 Ostern im christlichen Leben  
 SW 09.45 Magazin der Wissenschaft  
 SW2 11.00 Evangelischer Festgottesdienst  
 11.30 Leben mitten im Tod

**Montag, 7. April (Ostermontag)**

- B1 21.30 «Die erzwungene Heirat», Komödie von Molière  
 B2 20.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 Offenbarungsglaube ist liberal  
 S1 20.20 «L'Esprit de Famille», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 17.30 «Stimmen», kein Hörspiel mit Handlung  
 22.10 von W. Kofler  
 Begegnung der Dichter Goethe und Schiller  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Ostern im christlichen Leben  
 11.30 Jesus und die Zukunft der Welt

**Dienstag, 8. April**

- B1 20.30 Kinder im Verkehrsexamen  
 S1 20.30 «Les Suisses», comédie de P.-A. Bréal  
 V 21.00 «Epitaph für Marius Koszinski»,  
 von W.J.M. Wippersberg  
 22.10 Der Glaube des Physikers  
 SW 20.00 «Sturm auf Badajoz», Hörspiel von Giles Cooper

**Mittwoch, 9. April**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)  
 B2 21.30 Universitätskrise und Universitätsreform  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 16.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft  
 unter Wolfgang Sawallisch  
 20.00 Richard Wagner: «Der fliegende Holländer»  
 S1 17.05 J.S. Bach: La Passion selon Saint Jean (1)  
 S2 18.00 Deuxième partie  
 V 11.00 Die Wiener Symphoniker unter Josef Krips  
 21.15 J.S. Bach: Kantate zum Osterfest, BWV 249

- B2 20.00 Konzerte von Antonio Vivaldi  
 21.50 Frank Martin: «Golgotha», Oratorium  
 V 19.30 Ostern in aller Welt  
 20.00 Orchesterkonzert

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid

- B2 20.00 Musik unseres Jahrhunderts  
 22.15 Filmmusik einmal anders  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 (Direction: Jean Meylan)  
 V 20.00 «Die Soldaten», Oper v. Bernd Aloys Zimmermann  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 10. April**

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
 B2 20.00 «Die Frau in Trauer», von Jiri Hubac  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 «Le Mensonge», pièce radiophonique  
 22.35 Médecine  
 V 17.10 Lyrikerin von Weltformat: Gabriela Mistral  
 SW 20.00 Feature: Frauen im Gefängnis

- B2 20.40 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft

**Freitag, 11. April**

- B1 16.05 «Die erzwungene Heirat», Komödie von Molière  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 22.10 «Das Bild des Menschen in der Literatur der Gegenwart»  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Heisser Wunsch», Kriminalhörspiel

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 V 20.00 «Das Opfer Helena», Kammermusical von Wolfgang Hildesheimer

**Samstag, 12. April**

- V 20.00 Das Porträt: Gogol

- B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde  
 21.00 Sinfonisches Konzert

**Sonntag, 13. April**

- B1 09.45 Protest. Predigt, Pfarrer P. Knuchel, Liebefeld  
 11.25 Luwig Hohl liest eigene Texte  
 20.30 Erziehungsmethoden: 1. Hugo Kükelhaus:  
 Die Phantasie des Leibes  
 B2 17.15 «Gemischte Gefühle», von Peter Hirche  
 23.00 Vom gesungenen Gebet der Juden  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur G. Deluz, Neuchâtel  
 18.10 Foi et vie crétienne  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 10.30 Existiert ein Spielraum für einen freien Willen?  
 11.00 Der moderne Atheismus (1)  
 11.30 Masstäbe für die Zukunft:  
 Umgang mit sich selbst

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 15.45 Das Berner Symphonieorchester unt. Dean Dixon  
 20.00 «Julietta», Oper von Bohuslav Martinu  
 S1 17.05 L'Heure musicale (J.S. Bach)  
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musical (2)  
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unt. Claudio Abbado  
 19.10 «Simone Boccanegra», Oper von Verdi  
 SW2 22.40 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-moll

**Montag, 14. April**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H. Kirchhofer)  
 21.30 «Mein Name ist Paul Cox»(1)  
 B2 20.30 «Landschaft», von Harold Pinter  
 21.40 «Warum gibt es in England keine avantgardistische Musik?»  
 S1 20.20 «Par un Froid mortel», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 19.35 Chromosomenforschung in der Medizin von heute  
 21.30 Voltaire

**Dienstag, 15. April**

- B1 21.15 Die Kirchenkantaten J.S. Bachs: 1. «Die Anfänge»  
 S1 20.45 «Miguel Manara», de Milocz  
 V 21.00 Neurologie und Psychiatrie (Fachgespräch)  
 22.10 «Gott — ein Verspäteter?» Die Entstehung des Gottesbegriffes in religionswissenschaftl. Sicht  
 SW 20.00 «Der Anschlag», Hörspiel von R. Puchert

- B2 20.00 Das Basler Kammerorchester unter Paul Sacher

**Mittwoch, 16. April**

- B1 21.00 Fussball: Portugal—Schweiz  
 B2 21.30 Bildung in unserer Gesellschaft: Japan  
 S1 22.35 La semaine littéraire

- B2 20.00 «Lieder eines fahrenden Gesellen», v. G. Mahler  
 20.30 G. Mahler: 1. Sinfonie D-dur  
 S1 20.30 Les concerts de Genève

**Donnerstag, 17. April**

- B1 21.30 Bhutan — Land der verborgenen Schätze  
 B2 20.00 «Unter dem Milchwald», Spiel von Dylan Thomas  
 21.55 Theater heute  
 S1 22.00 Silence, on tourne  
 V 17.10 Der Schweizer Lyriker Arthur Hány  
 SW 20.00 Feature: Hippies und Compagnie

- S1 20.30 «L'Enlèvement au Séreil», de Mozart

**Freitag, 18. April**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Mein Name ist Paul Cox» (2)  
 20.30 «Die Werner-Finck-Story»  
 B2 20.25 Forum der Kritik  
 20.50 Der Einfluss der Ideologie im Werk von Prokofjew und Schostakowitsch  
 22.20 Kunst und Philosophie  
 S1 22.35 La science  
 V 20.00 «Der jüngste Tag», Hörspiel v. Ödön v. Horvath  
 SW 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks

- S1 21.00 Le concert du vendredi

**Samstag, 19. April**

- V 20.00 Das Porträt: Ludwig Wittgenstein

- B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer  
 22.00 Neue Geistliche Musik: Sandor Veress