

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 11

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- S2 20.20 Revue de la science
20.50 «Les Trois Mousquetaires»,
film d'André Hunebelle
22.15 Entretien avec François Mauriac
- Donnerstag, 12. Juni**
- S1 18.15 Teelekolleg: Physik
20.25 Was bin ich?
21.15 «Naturschutz im Reusstal», Dokumentarfilm
22.00 Franz Hohler — eine cabarettistische Solosuite
22.40 Plauderei am Tagesende
- S2 20.40 «Névrose en ce Château», de Gérald Lucas
22.05 La vie littéraire
- Freitag, 13. Juni**
- S1 14.15 «Drei Amerikaner zum Mond», Film
15.15 Sahara
18.15 Telekolleg: Geschichte
20.25 «Der Trinker», von Oliver Storz
- Samstag, 14. Juni**
- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
16.45 Jugend-tv
- S2 20.35 «Le Rayon des Jouets», comédie de Jacques Deval
22.55 C'est demain dimanche», Pasteur J.-J. Dottrens
23.00 «Remorques», film de Jean Grémillon
- 21.00 «Asterplatz 10 Uhr 6», Fernsehfilm
- D1 20.15 «Fink und Fliederbusch», Komödie von A. Schnitzler
22.00 Theater-Donner 69: Das Stück heisst Revolution
- D2 19.10 «Der Mann mit meinem Namen», Fernsehspiel
von Milo Dor
- D1 20.15 Englands Rückkehr aus Asien
22.20 «Tee und etwas Sympathie», Fernsehspiel
von R. Anderson
- D2 20.15 Jacques Offenbach: Ein Lebensbild
21.45 Unter den Türmen des Schweigens (über d. Parsen)
22.15 Aus der evangelischen Welt
22.40 «Der Golem», Ballett von Francis Burt
- D1 17.00 Francisco Goya
22.25 «Durchbruch Lok 234», Film von Fran Wisbar
- D2 15.50 «Westlich von Suez», Film von Arthur Crabtree
20.30 «Drillings an Bord», Film von Hans Müller
23.15 «Viola», Lustspiel von André Roussin

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:**
12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pres-
seschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 1. Juni

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Handschin Niederteufen AR
11.25 Das Landschaftsgedicht
20.45 Die Schweizer Presse und ihre Probleme,
Gespräch
- B2 17.40 «An jenem Sonntag», von Eduard König
19.30 Dialog in der Kirche —
Aufgabe oder Versuchung?
- S1 10.00 Culte protestant, Pasteur Ph. Roulet, Sornetan
18.10 Foi et vie chrétiennes
- V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Atheismus als Frage an die Kirche
11.30 Tagträume einer Kirche der Zukunft

Montag, 2. Juni

- B1 21.20 «Pompadour oder Glanz und Elend einer
Zeitschrift für Damen», von A. Bruggmann
- B2 20.30 «Ich liebe Lorca»
20.40 Drei kurze Spiele von F.G. Lorca
21.10 Die Musik im Schaffen E.T.A. Hoffmanns
- S1 20.20 «Un Jeune Homme aux Yeux de Fou»,
pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
- S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 3. Juni

- S1 21.00 «Il ne faut jurer de rien», comédie
d'Alfred de Musset
- V 21.00 «Der Schutzengel», von Vaclav Havel
22.10 Der Beitrag der Biologie zum Menschenbild
unserer Zeit
- SW 20.00 «Opfer für Manitu», Hörspiel von Margarete Jehn

Mittwoch, 4. Juni

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)
20.15 «Der Letzte», von Paul Schenk
- B2 21.30 Zum Wandel des Generationenproblems in der
modernen Gesellschaft
- S1 22.35 La semaine littéraire
- S2 20.30 Les sentiers de la poésie
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

Donnerstag, 5. Juni

- B1 17.30 «Der Träumer des Herrn» (Josef), 1. Teil

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 Opernkonzert
20.00 «Medea», Oper von Cherubini
- S1 17.05 L'Heure musicale (1)
- S2 15.45 L'Orchestre national de l'ORTF (Direction:
Jean Martinon)
18.00 «Jephte», oratorio de G. Carissimi
20.15 «Monsieur Jabot», opéra de Roger Vuataz
- V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm

- B2 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter
Hans Müller-Kray
21.35 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
22.30 Kammermusik
- S2 20.30 Prestige de la musique

- B2 20.00 Gustav Mahler: 8. Sinfonie Es-Dur
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Paul Klecki)
- V 20.00 «Der Bajazzo», Oper von Leoncavallo
SW 20.20 Aus Oper und Operette

- B2 20.50 Musik unserer Zeit

B2	20.00	«An jenem Sonntag», von Eduard König	V	11.00	Die Wiener Symphoniker unter Bruno Maderna
	21.55	Theater heute		20.00	Orchesterkonzert
S1	21.30	«Le Numéro», pièce radiophonique de P. Rondy			
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier			
	22.10	Der Mensch als geheimnisvolles Wesen			
Freitag, 6. Juni					
B1	16.05	«Pompadour oder Glanz und Elend einer Zeitschrift für Damen», von A. Bruggmann	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	20.00	Bing Crosby			
	21.15	Barbra Streisand			
B2	20.00	Forum der Kritik			
	21.35	Autoren lesen: Johannes Urzidil			
V	20.00	«Die Thronprätendenten», Komödie von A. Lernet-Holenia			
SW	06.50	«Aerger mit Perlen», Hörspiel			
	20.00				
Samstag, 7. Juni					
B1	16.05	Das Filmmagazin	B2	20.00	Unser Quiz für Musikfreunde
V	20.00	Das Porträt: Helene Thimig		21.00	Der Musikfreund wünscht
			V	15.00	Die Wiener Symphoniker unter Bruno Maderna
Sonntag, 8. Juni					
B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer R. Brändle, Kilchberg BL	B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	20.30	«Der Ire und der Korse», Radio-Essay		15.45	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Löwlein
B2	17.15	«Oldenberg», von Barry Bermange		20.00	E.T.A. Hoffmann: «Undine», Zauberoper
	19.30	Böhmische Juden heute	S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur Ph. Roulet, Sornetan	V	11.15	Orchesterkonzert unter Ernest Bour
	18.10	Foi et vie chrétiennes		20.00	«Der Corregidor», Oper von Hugo Wolf
	21.30	Laurent le Magnifique			
S2	14.15	«Le Blé», pièce de M. Viala			
	15.00	La vie intellectuelle en Suisse romande			
	19.30	«Le Pont des Gentils», pièce de F. Berset			
	22.30	Jeunes cinéastes suisses			
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier			
	13.30	Modewort: Establishment			
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier			
SW2	11.00	Gestaltwandel im marxistischen Atheismus			
	11.30	Mission: Gehet hin — macht Entdeckungen			
Montag, 9. Juni					
B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer H. Kirchhofer)	B2	21.00	Internat. Musikwoche «Gaudeamus» 1969 in Holland (I)
	21.30	«Staub auf der Insel», von Li Gebert			
B2	20.30	Amerikanische Negerführer von einst und jetzt			
	22.05	Max Weber: «Politik als Beruf»			
S1	20.20	«La Trame», pièce policière			
	22.35	Cinémagazine			
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien			
V	19.35	Verschiedene Sterntypen			
	21.30	Lord Bryon			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
Dienstag, 10. Juni					
S1	20.30	«Katiouchka», pièce radiophonique	B2	20.00	Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks
V	21.00	Das menschliche Gehirn: Chirurgische Eingriffe Prof. Dr. A. Portmann, Basel		21.30	In memoriam Ernst Hess
	22.10	Der Mensch in der Sicht des Biologen		22.30	Kammermusik (Mozart, Händel)
SW	20.00	«Unterwegs», von Viktor Rosow			
Mittwoch, 11. Juni					
B1	20.15	Grimentz im Eifischtal	B2	20.00	Justav Mahler: 9. Sinfonie D-Dur
B2	21.30	«Tausend Jahre lebendiges Theater in Japan»	S1	20.30	Les Concerts de Genève (Bach, Honegger)
S1	22.35	La semaine littéraire	V	20.00	A. Schönberg: Gurrelieder
S2	20.30	Les sentiers de la poésie	SW	20.20	Aus Oper und Operette
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
Donnerstag, 12. Juni					
B1	17.25	«Der Träumer des Herrn» (Josef) 2. Teil	S1	20.00	«Eugène Onéguine», opéra de Tschaikevsky
	21.30	Hier und jetzt, kulturelles Magazin			
B2	20.00	«Oldenberg», von Barry Bermange			
	21.55	Theater heute			
V	20.00	Unterwegs in Europa: Russland			
SW	20.00	Feature: Notstandsgebiet Kindergarten			
Freitag, 13. Juni					
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	16.10	«Staub auf der Insel», von Li Gebert			
	20.25	«Der zweite Schuss», Kriminalhörspiel			
B2	20.00	Forum der Kritik			
	20.35	Kunst und Künstler			
	21.40	Autoren lesen: Hans Erich Nossack			
S1	22.35	La science			
V	20.00	«Das Fenster», Hörspiel von Erich Landgrebe			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks			
Samstag, 14. Juni					
V	20.00	Das Porträt: Alma Seidler	B2	20.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer
				21.00	Sinfonisches Konzert
			V	15.00	Wiener Festwoche: Orchesterkonzert unter Pierre Boulez
				21.00	Beethoven: Zwei Sonaten für Violoncello und Klavier