

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **21 (1969)**

Heft 17

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mittwoch, 3. September

- S1 20.20 Rundschau
21.05 Spiel ohne Grenzen (Blackpool)
S2 22.20 L'Amérique au clair de lune

Donnerstag, 4. September

- S1 19.00 Tuamotus, Korallenatolle in der Südsee
21.20 Fleischfressende Pflanzen
21.50 Chansons mit Georg Kreisler und Topsy Küppers
S2 20.40 «Sud», de Julien Green
22.30 La vie littéraire

Freitag, 5. September

- S1 14.15 Romanische Architektur in der Schweiz
15.15 Die Orchesterinstrumente
19.25 Die Sahara als Lebensraum
20.20 «Attack», Film von Robert Aldrich

Samstag, 6. September

- S1 16.45 Konzert für Horn und Orchester in Es-Dur
von Francesco Antonio Rosetti
17.15 Aus einem Schülertheater
19.00 «Das Tal der Träume», Film
19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfr. W. Hofmann, Interlaken
20.20 «Die Unverbesserlichen — und ihre Sorgen»,
Fernsehspiel (4)
S2 20.35 Claude Nougaro
22.40 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler
22.55 «Rome Ville ouverte», film de Roberto Rossellini

- D1 17.10 Was man von Kleinkindern wissen sollte
20.20 Der amerikanische Anwalt — Jagd auf ein Klischee
22.20 Das Hexeneinmaleins der Währungspolitik
D2 20.20 ZDF-Magazin
21.05 «König Oedizus», von Sophokles
22.30 Zur Situation des Berliner Kulturlebens

- D1 20.20 «Die Frau meiner Träume», Film von G. Jacoby
21.55 X. Olympische Winterspiele in Grenoble 1968,
ein Film von Claude Lelouch
D2 19.10 «Der Gesang einer triumphierenden Liebe»,
Fernsehspiel nach Turgenjew

- D1 20.20 Geschichten aus dem Jemen, Filmbericht
22.25 «Jigor Bulytschow und andere», Szenen v. M. Gorki
D2 20.20 «Nennen Sie mich Alex», Dokumentarspiel
21.50 Zum 400. Todestag von Peter Brueghel, Film
22.20 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.50 Der internationale Kurzfilm (Grossbritannien)

- D1 21.15 «Lauf doch nicht splitternackt herum»,
von Georges Feydeau
D2 16.00 Zoo-Magazin
20.15 «Das war Buffalo Bill», Film von J.W. Fordson
23.05 «Das Tempelchen», Fernsehspiel nach
Werner Bergengruen

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressehau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Pressehau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 24. August

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H.U. Jäger, Hütten ZH
B2 17.15 «Der grosse Strom», von Walter Bauer
19.00 Die Beunruhigung der Theologie durch die Frage
nach den Früchten des Geistes
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Curchod, Saint-Loup
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Glaube ohne Christus?
11.30 Schwarze und weisse Christen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 Sinfonisches Konzert
20.00 «Carmen», von Georges Bizet
23.10 Alte und neue Psalmen
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.00 Salzburg: 10. Orchesterkonzert unter Georg
Szell (Beethoven)
20.00 Orchesterkonzert unter Rafael Kubelik

Montag, 25. August

- B1 21.30 «Duell im Stile der Zeit», von M. Charles Cohen
S1 20.20 «Aveux self-service», pièce de
Walter Matthias Diggelmann
22.35 Sur les scènes de monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.00 Musikfeuilleton: «Chopins poetische Etüde»
22.10 Johannes Keplers Linzer Weltharmonik
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.30 Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter
George Szell (Beethoven)

Dienstag, 26. August

- S1 20.30 «L'Enchanteresse», pièce radiophonique
de Guy Bolton
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Der Flaschenkobold», nach Robert L. Stevenson
22.10 Philosophische Anthropologie und Geschichte
SW 20.00 Richard-Hey: «Die Ballade vom eisernen John»

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
21.55 Kammermusik und Lieder der Romantik

Mittwoch, 27. August

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
20.15 «Vichy 1944»: 2. Zwischen den Fronten
B2 21.30 «Die Idee des Friedens und die menschliche Aggressivität», Vortrag
S1 22.35 La semaine littéraire
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

Donnerstag, 28. August

- B1 17.30 «Denkt jeder nur an sich...?» Hörfolge
21.30 St. Helena
B2 20.00 «Der grosse Strom», von Walter Bauer
21.55 Theater heute
S1 21.30 Oeuvre dramatique
22.35 Médecine
V 22.10 Forumgespräch: «Die Zukunft der Kirche in Afrika»

Freitag, 29. August

- B1 16.05 «Duell im Stile der Zeit» von M. Charles Cohen
B2 21.30 «Die Weltbühne», Schicksal einer Zeitschrift
V 20.00 «Ich stehe zur Verfügung», Hörspiel v. C. Amery
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Samstag, 30. August

- B1 16.05 Das Filmmagazin
V 20.00 Das Porträt: Sean O'Casey

Sonntag, 31. August

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer A. Streiff, Rügel
11.25 Wesen und Werk der Nordgermanen (2)
20.30 Prominenz im Kreuzfeuer
17.15 «Besuch», von Anna Dünnebieer
19.30 «Ein neues Vaterunser — ein neues Glaubensbekenntnis», Gespräch
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur P.A. Jaccard, Saint-Loup
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.30 «Monsieur Sicaire», pièce de G.W. Méroudeau
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Revolution — Demokratisierung — Information

Montag, 1. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
21.30 «De Baschti bin Soldate» (1)
S1 20.20 «Le Mort qui venait du Froid», pièce d'A. Picot
22.35 Cinémagazine
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.30 Robert Musils Kurzprosa
22.10 Zur Psychoanalyse der Prüfungsangst
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 2. September

- S1 20.30 «Les Galeries du Palais», de Pierre Corneille
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
22.10 Politische Anthropologie
SW 20.00 Richard Hey: «Kewin Hewster Zomala»

Mittwoch, 3. September

- B1 14.30 Schweizerische Entwicklungshilfe in Nepal
22.00 Die volkskundliche Rundschau
B2 21.25 «Die biologische Zukunft des Menschen», Vortrag
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 4. September

- B2 21.55 Theater heute
V 20.00 Unterwegs in Europa: Schweden

Freitag, 5. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
16.05 «De Baschti bin Soldate» (1)
20.15 «Zwüsched Chrüz und Güggel»,
Dialekthörspielreihe (1)
B2 21.30 Forum der Kritik
22.05 Kunst und Künstler
S1 22.45 La science
V 20.00 «Ein Sohn nach Art des Hauses», Hörspiel
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Angeblich Notwehr», Kriminalhörspiel

Samstag, 6. September

- V 20.00 Das Porträt: Alexander von Humboldt
22.10 Kabarett von Ernst Hagen

- B2 20.00 Schwetzingen: Das Stuttgarter Kammerorchester unter Karl Münchinger
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Samuel Baud-Bovy)
V 20.00 Salzburg: 11. Orchesterkonzert unter Herbert von Karajan (Bruckner: Symphonie Nr. 5)
SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B2 15.55 Geistliche Musik
20.45 Bruckner: Sinfonie in d-moll
V 20.00 Franz Schubert in Steiermark

- B2 20.00 Bohuslav Martinu. Gedenksendung zum 10. Todestag
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Sergiu Comissiona)

- B2 15.15 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
20.00 Luzern: Die Tschechische Philharmonie unter George Szell (Dvorak)
V 21.00 Salzburg: Mstislav Rostropovich, Cello

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Samo Hubad
B2 14.30 Oktette von Mozart und Hindemith
15.45 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
20.00 Kunstpreis der Stadt Luzern, Uebergabe
20.45 Verdi: «Luisa Miller», Oper
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.35 Montreux: L'Orchestre radiosymphonique de Berlin (Direction: Wolfgang Sawallisch)
V 11.00 Salzburg: 5. Matinee (Mozart)
19.10 «Bayreuth: «Der fliegende Holländer» v. Wagner

- B2 20.30 Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm

- B2 20.00 Sinfoniekonzert
21.55 Schubert: «Winterreise»

- B2 14.00 Wagner: «Götterdämmerung» (1. Akt)
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
V 20.00 Hollandfestival: Werke von Bach

- B2 15.50 Händel: «Der Messias (I. Teil)»
20.00 Luzern: Chorkonzert II
S1 20.30 «Fortunio», opérette d'André Messager

- S1 20.00 Richard Strauss zum Gedenken
B2 20.00 Montreux: L'Orchestre de chambre de Prague

- B2 20.00 Luzern: Musica Nova
21.45 Romantisches Orchesterkonzert