

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 20

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 15. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
S2 20.20 «Judex», film de Georges Franju

Donnerstag, 16. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten mit R. Lembke
21.05 Unsere Schwalben
21.35 Fussball: Griechenland—Schweiz
22.05 Chansons mit Georg Kreisler und Topsy Küppers
S2 21.05 Progrès de la médecine: Sauver une main
22.25 La vie littéraire

Freitag, 17. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Mensch und Wüste: 5. Die schwarzen Nomaden
20.20 «Die Karabinieri», von Benjamins Joppolo
S2 22.50 «Attentat», film de Jiri Sequens

Samstag, 18. Oktober

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
19.00 Kompass: Wiedereingliederung ins Berufsleben
19.45 Das Wort zum Sonntag, Dr. P. Vogelsanger, Zürich
20.20 «Viktoria und ihr Husar», Operette
S2 20.20 «Etienne», de Jacques Deval
23.15 C'est demain dimanche, Pasteur Eric Fuchs

- D1 16.40 «Jonas und der Walfisch», Zeichentrickfilm
20.15 Ist England ausser Atem?
22.00 John Cranko und das Stuttgarter Staatsopernballett
D2 20.15 ZDF Magazin
21.00 «Amerika oder der Verschollene», Fernsehfilm nach Franz Kafka

- D1 17.25 Futurologie (das Jahr «2525»)
20.15 «Hochzeit mit Verzögerung», schwedischer Film von
22.50 Max Bill, Porträt des Schweizer Malers
D2 19.10 «Gerechtigkeit», Fernsehspiel

- D1 17.20 Pablo Casals dirigiert (Filmbericht)
20.15 Albanien — Land der roten Skipetaren
22.20 Das Attentat: Heydrich in Prag
D2 18.40 Kleine Reise durch die Bretagne
21.45 Theater in Israel
22.15 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.40 «Die Sache Makropulos», Oper von Leos Janacek

- D1 20.15 Gala d'Union des Artistes
22.20 Das Wort zum Sonntag
22.30 «The bravados», Film von Henry King
D2 20.15 «Die Fee», Komödie von Franz Molnar
23.05 «Gaslight», Film von George Cukor

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 5. Oktober**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer E. Meili, Thalwil
11.25 Zum 300. Todestage von Rembrandt
B2 10.20 Das Problem der «Erbsünde» in neutestamentlicher Sicht
17.15 «Bräutigam des Glücks» von Peter Albrechtsen
19.30 Die dänische Volkskirche
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-Ph. Ramseyer
Neuchâtel
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.30 Die Kindheit des Menschen (II)
11.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
B2 15.45 Das Südwestdeutsche Kammerorchester unter Räto Tschupp
20.00 «Lucia di Lammermoor», von Donizetti
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Georg Solti
20.00 Orchesterkonzert unter Sergiu Celibidache

Montag, 6. Oktober

- B1 21.30 «Der Doppel-Agent»: 2. Dudley in England
B2 20.00 Die Dritte Welt — Menschen wie wir?
20.30 «Eltern» von Eiler Jörgensen
S1 22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 19.30 Elektroencephalogramm und Bewusstsein
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 7. Oktober

- S1 20.25 «Les Petits Bourgeois», de Maxime Gorki
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Fünf Mann Menschen», Hörspiel
SW 20.00 «Lauter Luder», Hörspiel

- B2 20.00 Das Berliner Philharmonische Orchester unter John Barbirolli
21.45 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

Mittwoch, 8. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)
20.00 «Pastorale 69», Hörspiel v. Otto-Heinrich Kühner
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.15 Das Dänische Barocktrio
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
V 19.30 «Luisa Miller», Oper von Verdi
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 9. Oktober

- B2 20.00 «Bräutigam des Glücks», von Peter Albrechtsen
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Au-delà de nous-mêmes», pièce radiophonique
 22.35 Médecine
 V 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

- B2 16.00 Geistliche Musik

Freitag, 10. Oktober

- B1 16.05 «Der Doppel-Agent»: 2. Dudley in England
 20.15 «Zwüschet Chrüüz und Güggele» (6)
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 21.55 Protest der Jugend und sozialer Wandel
 V 20.00 «Amok», Hörspiel nach Stefan Zweig
 22.10 Pavel Kohout, ein Prager Tragikomödiant
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Spiel mit einer Witwe», Kriminalhörspiel

- B2 20.50 Festival de Royan 1969
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 11. Oktober

- B1 16.05 Das Filmmagazin
 V 20.00 Das Porträt: Edgar Allan Poe

- B2 20.00 Der Musikfreund wünscht

Sonntag, 12. Oktober

- B1 09.45 Protest. Predigt, Prediger H. Humbel, Basel
 B2 17.15 «Für ein Pfarrhaus nicht sehr geeignet»,
 von Fritz Gafner
 19.30 Nachkonziliäre Kalamitäten u. zwei neue Bücher
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Vivien, Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.20 «Ryp van Winkle», pièce radiophonique de
 Max Frisch
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 10.00 Was bedeutet das Alte Testament für die
 Verkündigung der Kirche?
 10.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion (2)

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Edmond de Stoutz
 BZ 15.45 Das Schottische National-Orchester unter
 Alexander Gibson
 20.00 Mozart: «Don Giovanni»
 S1 17.15 L'Heure musicale: Le Choeur Madrigal de
 Budapest
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 Le Choeur Madrigal de Budapest
 V 11.15 Orchesterkonzert unter Milan Horvat
 18.45 Bayreuth: «Die Walküre»

Montag, 13. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
 21.25 «Der Doppel-Agent»: 3. Dudley in den
 Niederlanden
 B2 20.30 Die Germanistik
 S1 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 17.10 Religiöses Bewusstsein, Nationalstaat
 und übernatürliche Gebilde
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.30 Neue geistliche Musik aus Deutschland
 V 20.00 Das BBC-Symphony Orchestra unter Mario Rossi

Dienstag, 14. Oktober

- S1 21.00 «Antigone», Tragédie de ophocle
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 22.10 Die Pluralität der Gesellschaft als Aufgabe
 SW 20.00 «Fünf Mann Menschen», Hörspiel

- B2 20.00 Das Tonhalle-Orchester unter Räto Tschupp
 S1 20.45 Cantate de Sutermeister

Mittwoch, 15. Oktober

- B1 14.30 Fussball: Griechenland—Schweiz in Saloniki
 B2 21.30 Vereinsamung als Symptom der Entfremdung
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: Paul Klecki)
 V 20.00 Das ORF-Symphonieorchester unter B. Maderna
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 16. Oktober

- B2 20.00 «Für ein Pfarrhaus nicht sehr geeignet»
 von Fritz Gafner
 21.55 Theater heute
 SW 20.00 Feature: Wie die Neger arm geworden

- B2 16.05 Geistliche Musik
 S1 20.30 «L'Amour des Trois Oranges», opéra de Serge
 Prokofiev
 V 20.45 Schumann: Symphonische Etüden

Freitag, 17. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Der Doppel-Agent»: 3. Dudley in den
 Niederlanden
 20.30 Das Cabaret Barabli präsentiert:
 «Schmeck'sch de Bouchon?»
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 20.50 Wertung in der Musik
 21.20 Kunst und Philosophie
 S1 22.35 Les beaux-arts
 V 20.00 «Wo ist Prokrustes?» Hörspiel von H.U. Nichau
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks

- S1 21.00 Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Kammerkonzert

Samstag, 18. Oktober

- V 22.10 Auf den Spuren des Euripides

- B2 21.50 Hans Pfitzner: «Von deutscher Seele», Kantate
 V 14.45 Orchesterkonzert unter Hans Swarowsky