

Radiostunde

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film und Radio mit Fernsehen**

Band (Jahr): **22 (1970)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Freitag, 20. Februar

- S1 19.25 Die 6 Siebeng'scheiten
 20.30 «Checkpoint», Film von Ralph Thomas
 21.40 Concorde: Filmbereich der BBC London

- D1 20.15 «Selbstmord», Dokumentarfilm
 22.20 «Die Dubrow-Krise», von Wolfgang Menge
 D2 20.15 «Der Fall Sorge», Dokumentarspiel
 22.25 Tagebuch aus der evangelischen Welt

Samstag, 21. Februar

- S1 17.45 «Rettungsdienst im Hochgebirge», Dokumentarfilm
 19.00 «Felix», Filmgrotesken
 19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer M. Fiedler, Seon
 S2 20.45 «Occupe-toi d'Amélie», de Georges Feydeau

- D1 15.00 Film als Hobby
 20.15 «Mensch sein muss der Mensch», Komödie von Günther Siegmund
 22.30 «Der erste Schrei», Film von Jaromil Jires
 D2 15.30 Arizona — gestern und heute
 23.05 «Danton», Film von Hans Behrendt (1931)

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 8. Februar**

- B1 09.45 Ev.-ref. Predigt, Dekan U. Höner, Dübendorf
 B2 14.00 «Denkt jeder nur an sich?», Hörfolge
 17.15 «Hughie», von Eugene O'Neill
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur G. Deluz, Neuchâtel
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Glaube heute

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Samo Hubad
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
 20.00 «Cardillac», Oper von Hindemith
 B1 16.30 Quatuor Smetana de Prague
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre

Montag, 9. Februar

- B1 09.25 «Der Heiratsantrag», von Anton Tschechow
 B2 20.30 Literarische Rätselgespräche: Berlin—Basel (6)
 S1 22.35 Sur les scènes du monde
 SW 06.55 Evangelische Morgenandacht

- S2 21.05 «Léonidas ou la Cruauté mentale», opéra de Pierre Wissmer

Dienstag, 10. Februar

- S1 20.50 «Feu la Mère de Madame», comédie de Georges Feydeau

- B2 20.00 Das Berliner Philharmonische Orchester unter Mario Rossi
 21.35 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

Mittwoch, 11. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
 20.30 «Silberne Hochzeit», Hörspiel
 B2 21.30 Menschliche Anatomie und moderne Technik, Vortrag
 S2 20.15 Vivre ensemble sur la planète
 SW 06.55 Evangelische Morgenandacht

- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Sacher)

Donnerstag, 12. Februar

- B1 21.30 Der Grüne Heinrich in der Sprache der Bibel
 B2 20.00 «Hughie», von Eugene O'Neill
 S1 21.30 Passeport pour l'inconnu: «Lorelei»
 22.35 Médecine et santé

Freitag, 13. Februar

- B1 16.30 «Der Heiratsantrag», von Anton Tschechow
 20.30 Pannen der Zukunft: 4. Gegenmittel
 B2 20.05 Forum der Kritik
 22.15 Theorie des modernen Theaters
 SW 06:55 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.50 Das Kammerorchester des Niederländischen Rundfunks
 S1 21:00 Le Wührer-Kammerorchester, Hambourg

Samstag, 14. Februar

- B1 16.05 Das Filmmagazin

- B2 20.00 Musikalisches Rätselraten
 21.00 English Chamber Orchestra
 21.45 Dvorak: Requiem

Sonntag, 15. Februar

- B1 09.00 Oekumenischer Wortgottesdienst
 20.30 Rassenprobleme in Grossbritannien
 B2 17.15 «Zerstörung eines Hauses», von Nicolas Born
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocme, Genève
 18.10 La foi et la vie
 21.30 «Hors-Jeu», pièce radiophonique
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Glauben heute

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter James Loughran
 B2 15.45 Das Orchestre National de l'ORTF unt. J. Martinon
 20.00 Tschaikowsky: «Mazeppa», Oper
 S1 16.30 Oeuvres de Jean-Sebastien Bach
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre

Montag, 16. Februar

B1 06.50 Zum neuen Tag, Pfarrer F. Portmann
S1 22.35 Cinémagazine
SW 06.55 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 17. Februar

B1 20.30 Das Kriminalrätsel des Monats
S1 20.30 «Quoat-Quoat», comédie de Jacques Audiberti
SW 20.18 «Der Tiger Jussuf», Hörspiel von Günter Eich

Mittwoch, 18. Februar

B1 20.15 «s Urächt vo dr Grächtigkeit», Dialekthörspiel
von Walter M. Diggelmann
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.15 Vivre ensemble sur la planète
SW 06.55 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 19. Februar

B1 20.45 Jura — Prüfstein des helvetischen Gedankens
21.45 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
B2 20.00 «Zerstörung eines Hauses», von Nicolas Born
21.55 Theater heute
S2 20.30 Hommage à Didier Erasme (6)

Freitag, 20. Februar

B1 06.50 Zum neuen Tag, Pfarrer Dr. Fritz Tanner
16.05 «Besuch», Hörspiel von Anna Dünnebier
B2 20.05 Forum der Kritik
S1 22.35 La science
SW 06.55 Evangelische Morgenandacht

Samstag, 21. Februar

B2 20.30 Konzert der Union Européenne de Radiodiffusion

B2 20.00 Musik

B2 14.00 Richard Strauss: «Ariadne auf Naxos», Oper
20.15 Alicia de Larrocha, Klavier, Barcelona
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Kurt Brass)

B2 16.00 Geistliche Musik
20.45 Kammerkonzert
S1 20.30 «Pelléas et Mélisande», de Claude Debussy

S1 20.00 Le souvenir d'Ernest Ansermet
21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
20.00 «Dornröschen», Ballet von Tschaikowsky

Prompte
Ausführung aller
Drucksachen.

Dank vielseitiger
Erfahrung
sind wir in der
Lage, Sie
fachmännisch
zu beraten.



Plüss Druck AG
Köchlistrasse 15
8004 Zürich
Tel. 23 64 34