

**Zeitschrift:** Zoom : illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen  
**Herausgeber:** Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Fernseh- und Radioarbeit  
**Band:** 24 (1972)  
**Heft:** 5

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ZOOM

Illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen

24. Jahrgang, 2. März 1972

# 5



## Freude an Kunst durch Kunstbücher

---

Hans Hartmann

### **Der Grafiker Hans Hartmann**

Eine Darstellung seines Schaffens. 2. Auflage, 56 Seiten, 68 Illustrationen, kartoniert, Fr. 13.–

Theodore Allen Heinrich

### **The painted constructions 1952–1960 of Sorel Etrog**

132 Seiten schwarzweisse und 19 Seiten vierfarbige Abbildungen, laminiertes Pappband, Fr. 42.–

Walter Hugelshofer

### **Schweizer Zeichnungen von Niklaus Manuel bis Alberto Giacometti**

268 Seiten, 8 farbige und 100 schwarzweisse Abbildungen, laminiertes Pappband, Fr. 48.–

### **Arthur Loosli zeichnet Kathedralen**

Mit einem Vorwort von Kurt Marti. 92 Seiten, 36 einfarbige und 2 vierfarbige Zeichnungen, Pappband, Fr. 29.–

Arthur Loosli

### **Motive aus sieben Kreisen**

196 Seiten, 86 Zeichnungen, gebunden, Fr. 48.–

### **Marcel Perincioli**

Mit einer Einführung von Alfred Scheidegger. 87 Seiten, davon 65 Seiten Abbildungen, laminiertes Pappband, Fr. 20.–

Hans K. Roethel

### **Paul Klee in München**

140 Seiten, davon 110 Seiten «Texte und Abbildungen» mit 12 farbigen und 41 schwarzweissen Abbildungen sowie 6 Photos, laminiertes Pappband, Fr. 45.–

Alfred Scheidegger

### **Hans Fischer 1909–1958**

Das druckgraphische Werk. Gesamtkatalog. 330 Seiten, über 440 Abbildungen, gebunden, Fr. 95.–

In jeder Buchhandlung erhältlich

---

**Verlag Stämpfli & Cie AG**

