

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **36 (1984)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aus der Sicht der Frauen

As Women See It

Sieben Filme über die Lage der Frauen:

Wie sehen Frauen ihr Leben und ihre Zukunft?

Alle Filme sind von Regisseurinnen und Kamerafrauen in den entsprechenden Ländern gemacht worden. Erhältlich sind sie in 16 mm und VHS-Kassetten.

Länge der Filme: 30 Min., farbig, Preis für 16 mm Fr.50.—, für VHS Fr.26.—

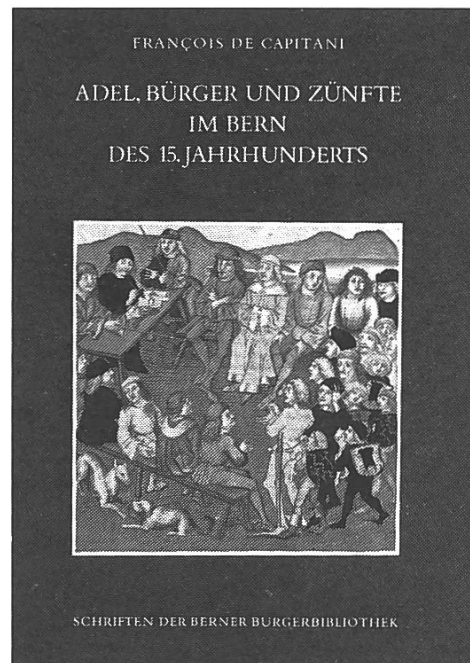
- Nicaragua:** **Brot und Würde** – Offener Brief an Nicaragua
von Maria José Alvarez, Managua
Ein Film über den Frieden in Nicaragua.
- Peru:** **Die Frauen von El Planeta**
von Maria Barea, Lima
Die Geschichte des Aufbruchs der Frauen in Peru.
- Italien:** **Keine roten Rosen**
von Annabella Miscuglio, Rom
Politische Arbeit der Frauen und Resignation bei Aussteigerinnen.
- Senegal:** **Selbe – Eine von vielen**
von Safi Faye, Dakar
Bild einer afrikanischen Mutter von 8 Kindern, die allein für ihre Familie aufkommt.
- Indien:** **Sudhesa**
von Deepa Dhanraj, Madras
Frauen kämpfen fürs Überleben ihrer Familien und für den Wald.
- Ägypten:** **Träume in Reichweite**
von Atiat El-Abnoudi, Kairo
Die Lebensweise einer ägyptischen Bäuerin.
- Deutschland:** **Wenn der Wald stirbt, stirbt die Seele**
von Eva Hammel und Heidi Breitel
Aus dem Leben einer jungen Frau, die in der Aktionsgemeinschaft «Robin Wood» gegen die Zerstörung der Wälder kämpft.

Verleih ZOOM, Saatwiesenstrasse 22, 8600 Dübendorf, Tel. 01/821 72 70

Schriften der Berner Burgerbibliothek:

Dr. François de Capitani

Adel, Bürger und Zünfte im Bern des 15. Jahrhunderts



144 Seiten,
farbiges Frontispiz,
Leinen,
Fr. 29.–/DM 32.–

Aus dem Inhalt:

Einleitung / Die wirtschaftlichen Voraussetzungen / Bevölkerung und Sozialstruktur / Die politische Führungsschicht / Die Gesellschaften / Die politische Führungsschicht und die Gesellschaften / Stadtstaat und Patriziat.
Ein reichhaltiger Anhang bringt u. a. die Namen der Stubengesellen der Zünfte und Gesellschaften aus den Jahren 1496/97.

Schriften der Berner Burgerbibliothek im



Verlag Stämpfli & AG Bern

Postfach 2728, 3001 Bern
