

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **45 (1993)**

Heft 12

PDF erstellt am: **10.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

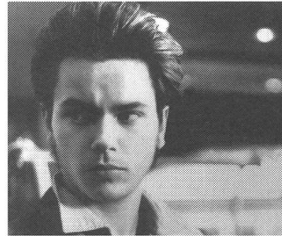
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

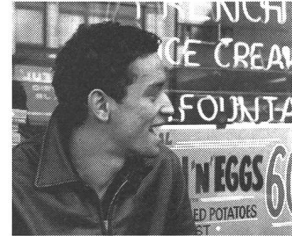
<http://www.e-periodica.ch>

**▶▶ VORSPANN**

- 2** Film top ade
- 3** Tod auf dem Sunset Boulevard
- 4** Geschichte des Films in 250 Filmen



**Gestorben: River Phoenix**



**Geschichte des Films**

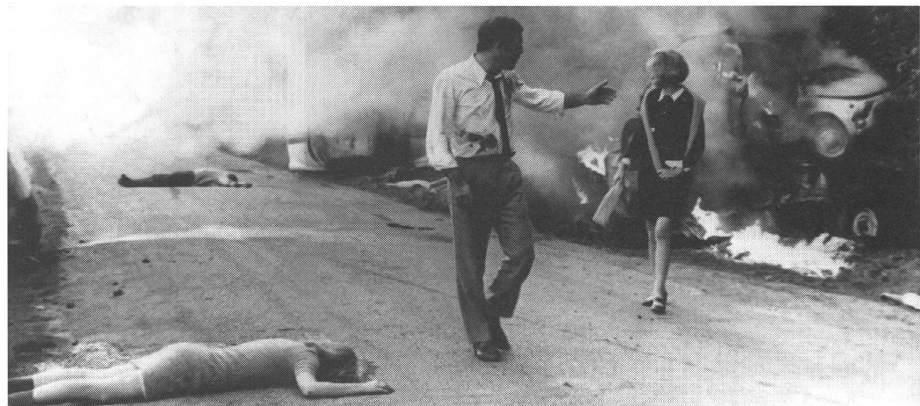
**TITEL**

Apokalypse im Film

**6** Am Ende der Zeiten: Befreiung vom Hass. Apokalyptische Motive, Dimensionen und Dramaturgien im Kino

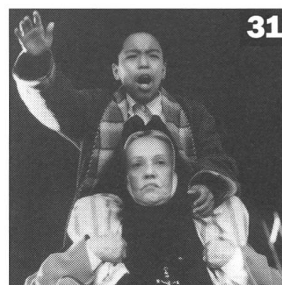
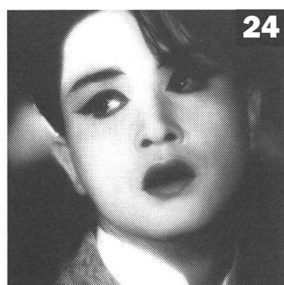
**16** aus, fertig, schluss – achtung, fertig, los. Das Ende der Welt und das Danach

**«Week-End» von Jean-Luc Godard**



**KKRITIK**

- 19** Asmara
- 20** Passion Fish
- 21** Un lugar en el mundo
- 22** M. Butterfly
- 24** Bawang bie ji/Lebwohl, meine Konkubine
- 27** Amazonia
- 28** Bashu, der kleine Fremde
- 31** Map of the Human Heart
- 32** Kongress der Pinguine



**ABSPANN**

- 34** Film des Monats, Film-Hitparade, Comic, Impressum
- 37** Register 1993

**XAGENDA**

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen, Veranstaltungen