

Zeitschrift: Film : die Schweizer Kinozeitschrift
Band: 52 (2000)
Heft: 4

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VISIONS DU RÉEL Nyon 1 au 7 mai 2000
festival international du cinéma documentaire
internationales festival des dokumentarfilms
informations tél. +41 22 361 60 60
www.visionsdureel.ch



BUNDESAMT FÜR KULTUR
OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE
UFFICIO FEDERALE DELLA CULTURA
UFFIZI FEDERAL DA CULTURA

LOTÉRIE ROMANDE

SRG SSR **idée suisse**

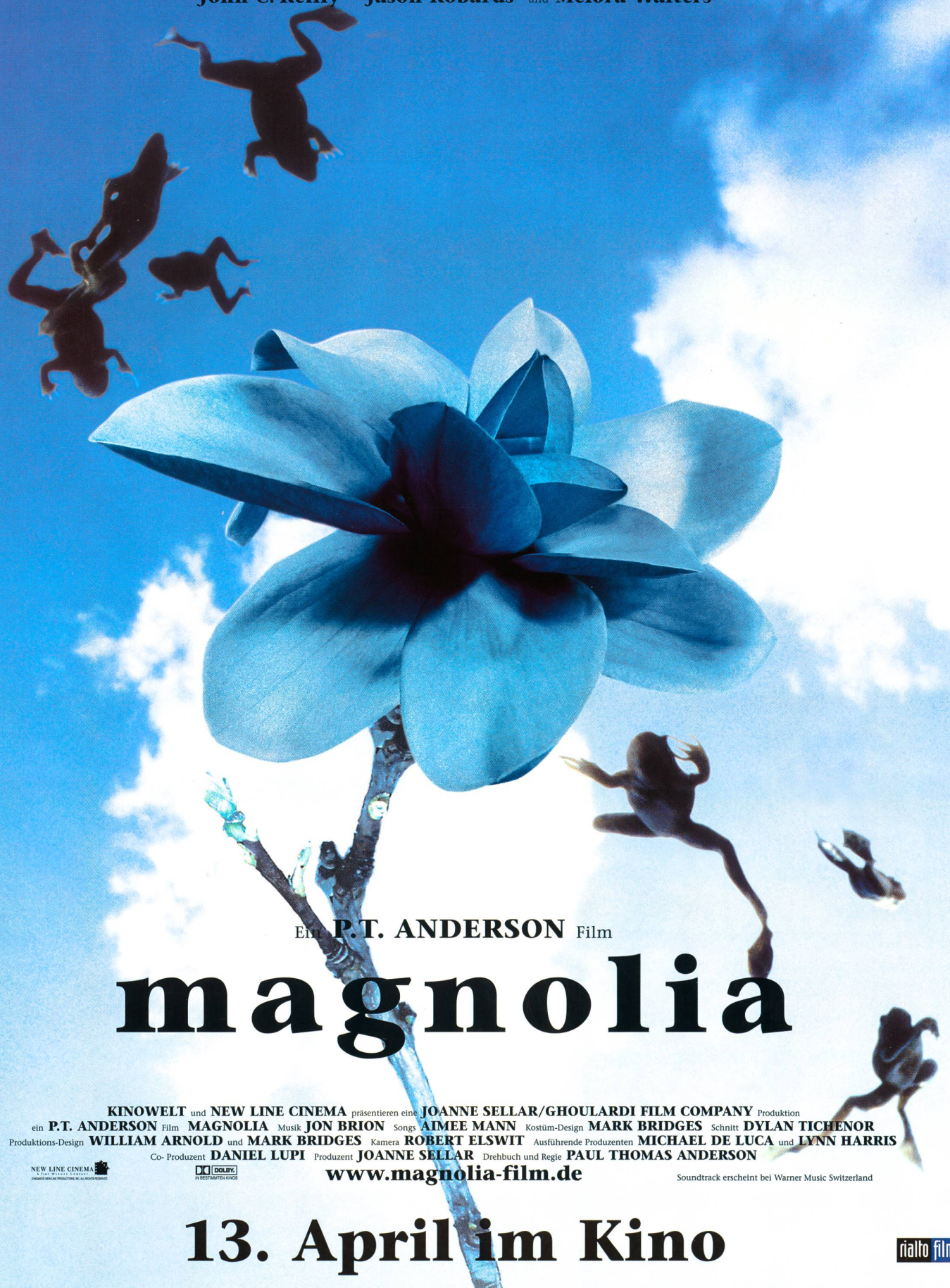
L'Hebdo

 **UBS**

prélocation TicketCorner.ch 0848 800 800

3 OSCAR-NOMINIERUNGEN u.a. Bester Nebendarsteller: TOM CRUISE Goldener Bär Berlin 2000

Jeremy Blackman Tom Cruise Melinda Dillon Philip Baker Hall
Philip Seymour Hoffman Ricky Jay William H. Macy Alfred Molina Julianne Moore
John C. Reilly Jason Robards und Melora Walters



Ein P. T. ANDERSON Film

magnolia

KINOWELT und NEW LINE CINEMA präsentieren eine JOANNE SELLAR/GHOULARDI FILM COMPANY Produktion
ein P. T. ANDERSON Film MAGNOLIA Musik JON BRION Songs AIMEE MANN Kostüm-Design MARK BRIDGES Schnitt DYLAN TICHENOR
Produktions-Design WILLIAM ARNOLD und MARK BRIDGES Kamera ROBERT ELSWIT Ausführende Produzenten MICHAEL DE LUCA und LYNN HARRIS
Co-Produzent DANIEL LUPI Produzent JOANNE SELLAR Drehbuch und Regie PAUL THOMAS ANDERSON

NEW LINE CINEMA
Produktion

DOLBY
DIGITAL
SOUND SYSTEM

www.magnolia-film.de

Soundtrack erscheint bei Warner Music Switzerland

13. April im Kino

rialto film