

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(1999)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

NOUVEAU
2^e numéro

FILM

Revue suisse de cinéma Septembre 1999 www.film.ch Fr. 8.-/FF 32

Independent Pictures

Les beaux yeux «grand fermés» de Stanley Kubrick

«Berezina»
Les alcôves
du pouvoir
helvétique

Roman
Polanski
Retour dans la
cour des grands

Festival Cinéma tout écran

Films, téléfilms, séries et courts
de Jarmush, Lynch, Zonca, Ferrara

Nouveaux films La vie ne me fait pas peur, L'honneur des Winslow, Wonderland, TGV, Les convoyeurs attendent, Est-Ouest.
Fêtes du cinéma en Suisse romande

First he fought for the Crown.
Now he's fighting
for the Family Jewels.™

AUSTIN POWERS THE SPY WHO SHAGGED ME

MIKE MYERS



HEATHER GRAHAM

NEW LINE CINEMA PRESENTS AN ERIC S. BOY, MOVING PICTURES & TEAM TODD PRODUCTION A JAY ROACH FILM
MIKE MYERS "AUSTIN POWERS: THE SPY WHO SHAGGED ME" HEATHER GRAHAM MICHAEL YORK ROBERT WAGNER
SETH GREEN AND ELIZABETH HURLEY MUSIC BY JOHN HOULIHAN EXECUTIVE PRODUCERS DANNY BRANSON MURDER BY GEORGE S. CLINTON
COSTUME DESIGNER DEENA APPEL EDITOR JON POLL DEBRA NEIL-FISHER PRODUCTION DESIGNER RUSTY SMITH DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY UELI STEIGER
EXECUTIVE PRODUCERS ERWIN STOFF MICHAEL DE LUCA DONNA LANGLEY PRODUCED BY SUZANNE TODD JENNIFER TODD DEAN MOORE ERIC McLEOD
PRODUCED BY JOHN LYONS MIKE MYERS WRITTEN BY MIKE MYERS & MICHAEL MCCOLLERS DIRECTED BY JAY ROACH
ORIGINAL SOUNDTRACK AVAILABLE ON MAVERICK RECORDING COMPANY CD & CASSETTES
www.austinpowers.com
NEW LINE CINEMA
A DIVISION OF NEW LINE PRODUCTIONS INC. ALL RIGHTS RESERVED

LE 27 OCTOBRE AU CINÉMA

