

# Abo / Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Film : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(1999)**

Heft 3

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Le cinéma c'est FILM

En vente dans les kiosques et les cinémas ou chaque mois chez vous si vous renvoyez votre coupon à : **Film • case postale 271 • 1000 Lausanne 9**

## FILM

Revue suisse de cinéma

## Rédaction

Case postale 271, 1000 Lausanne 9  
Tél. 021 351 26 70, fax 021 323 59 45,  
e-mail :redaction@film.ch

**Rédactrice en chef** Françoise Deriaz  
**Stagiaire** Maud Luisier

**Comité de rédaction** Vincent Adatte, Bertrand Bacqué, Christophe Gallaz, Frédéric Maire, Marthe Porret  
**Collaborateurs réguliers** Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Christophe Billeter, Jean-Luc Borcard, Dominique Botti, Charles-Antoine Courcoux, Norbert Creutz, Laurent Darbellay, Remy Dewarrat, Sandrine Fillipetti, Christophe Gallaz, Christian Georges, Laurent Guido, David Leroy, Frédéric Maire, Frédéric Mermoud, Claude Pahud, Christophe Pinol, Marthe Porret, Nadine Richon.

## Création graphique

Esterson Lackersteen, Oliver Slappnig

## Réalisation graphique

Dizain Jean-Pascal Buri & Eric Sommer, Lausanne

**Lithographie** Roger Emmenegger

**Correction** Jean Firmann

## Publicité

GB Marketing d'espaces publicitaires, Gabrielle Burnand  
Tel. 021 634 44 24, fax 021 634 56 24,  
e-mail: gb-m@swissonline.ch

## Coordination rédactionnelle

Rédaction FILM – Die Schweizerische Kinozeitschrift (in Zurich)  
Dominik Slappnig (rédacteur en chef)

## Documentation

Bernadette Meier (directrice), Peter F. Stucki,  
tél. 01 204 17 88

## Administration

Postfach 147, 8027 Zurich  
Fon +41 (0)1 272 61 71,  
fax +41 (0)1 272 53 50  
e-mail :redaktion@film.ch

## Service des abonnements

CP 271, 1000 Lausanne 9  
Tel. 0848 800 802  
Prix du numéro: Fr. 8.–  
Abonnement 1 an (11n°): Fr. 78.–  
Abonnement spécial «jeunes» (jusqu'à 20 ans): Fr. 60.–  
Abonnement 1 an FILM et CINE-BULLETIN\*: Fr. 120.–  
Etranger: frais de port en sus.  
\*CINE-BULLETIN – Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel est une publication bilingue.

## Editeur

Fondation Ciné-Communication. Délégué: Dr Heinrich Meyer. Conseil de Fondation: Christian Gerig (Président), Théo Bouchat, Jean Perret, Denis Rabaglia, Christian Iselli, Matthias Loretan, René Schuhmacher, Dr Daniel Weber.

## Soutiens

Office fédéral de la culture, SSR, Suissimage, Société suisse des auteurs SSA, Centre suisse du cinéma, Fondation vaudoise pour le cinéma.

## Impression

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,  
Postfach, 9001 St. Gallen.

©1999 FILM

Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prêtées par: Agora Films SA: p. 18. Buena Vista: pp. 19-23-28. Centre de documentation Zoom: pp. 2-3-42-43. Cinémathèque suisse: pp. 33. Fama Film SA: p. 20. Filmcoopi Zurich: pp. 10-11. Frenetic Films: pp. 12-13-26-28-34-35-36-37-38. Look Now!: p. 22. Jean-Pierre Meylan: p. 28. Bertrand Rey: p. 44. Trigon Film: pp. 21-27. Troubadour Films: p. 28. Twentieth Century Fox: pp.14-15-16. UIP: p.28. Universal Pictures: p.28. Warner Bros.: pp. 8-26-31. Xenix FilmDistribution Zurich: pp. 4-5-6-7-25.

## Abonnez-vous à FILM aux prix de lancement

- Je m'abonne à FILM pour 1 an (11 numéros) pour Fr. 60.– au lieu de Fr. 78.–\*
- Je m'abonne à FILM pour 3 mois (3 numéros) à l'essai pour Fr. 10.– au lieu de Fr. 24.–

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

**Attention!** Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois. Joindre un billet de Fr. 10.– à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

## Offrez FILM à vos amies et à vos amis

- Je souhaite offrir un abonnement à FILM de 1 an (11 numéros) pour Fr. 60.– au lieu de Fr. 78.–\* à la personne suivante:
- Je souhaite offrir un abonnement à l'essai à FILM de 3 mois (3 numéros) pour Fr. 10.– à la personne suivante:

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité

Veillez m'envoyer la facture pour l'abonnement souscrit à l'adresse ci-après:

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

**Attention!** Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois. Joindre un billet de Fr. 10.– à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

## Abonnez-vous à FILM et CINE bulletin

Ciné-Bulletin, Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (bilingue) propose 11 fois par an des articles sur l'économie et la politique du cinéma et de l'audiovisuel en Suisse, des chiffres, des statistiques.

- Je m'abonne à FILM + CINE-BULLETIN pour 1 an (11 numéros) pour le prix de Fr. 120.–

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

**N° du service abonnements: 0848 800 82**