

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Film : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(2000)**

Heft 10

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Corsé et serré comme
un bon espresso.**



L'autre dimanche.

Il est essentiel d'oser de nouvelles tonalités. Chaque dimanche, nous donnons un sens au mot différent. En abordant l'actualité, le sport, l'économie, la culture et d'autres thèmes d'une manière plus originale, plus surprenante, plus stimulante. En y apportant chaque semaine, pour votre plaisir, piment et couleur. Dimanche.ch. Une ligne, un style, un franc.

YOU LAUGHED. YOU SCREAMED. AND NOW...

YOUR TIME HAS COME!



UN FILM DE WES CRAVEN

AVEC NEVE CAMPELL, COURTNEY COX, DAVID ARQUETTE ET PARKER POSEY

SCREAM 3



AU CINÉMA

MIRAMAX / DIMENSION
INTERNATIONAL

www.scream3.com • Soundtrack available on sony music

rialto film