

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Film : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 17

PDF erstellt am: **12.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



400  
Places de  
cinéma à gagner

# FILM

Revue suisse  
de cinéma

Janvier 2001  
[www.film.ch](http://www.film.ch)

N°17  
Fr. 8.-/FF 32

Independent Pictures

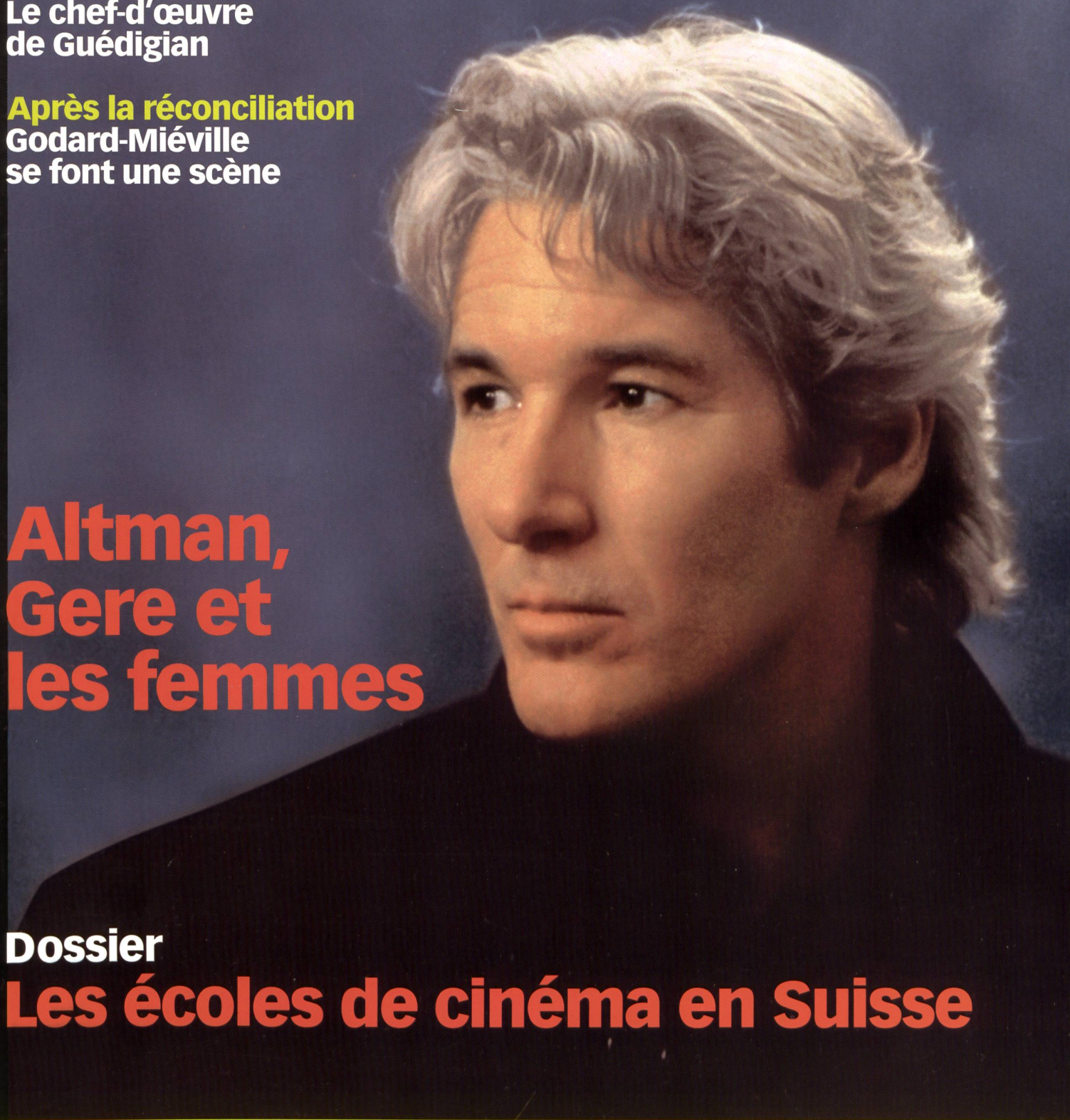
**La ville est tranquille**  
Le chef-d'œuvre  
de Guédigian

**Après la réconciliation**  
Godard-Miéville  
se font une scène

**Altman,  
Gere et  
les femmes**

**Dossier**  
**Les écoles de cinéma en Suisse**

Toutes les sorties de janvier en Suisse romande





Par le scénariste de "USUAL SUSPECTS" Christopher McQuarrie

# Way of the Gun

ryan phillippe  
benicio del toro  
juliette lewis  
taye diggs

et  
james caan



[www.wayofthegun.com](http://www.wayofthegun.com)

rialto film

dès le 17 janvier au cinéma