

Agenda

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Films : revue suisse de cinéma**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 6

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Les films à l'affiche en mai

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de *Films*

Date de sortie	Vincent Adatte	Laurent Asséo	Christophe Billieter	Norbert Creutz	Jean-Sébastien Chauvin	Françoise Deriaz	Sandrine Filippetti	Alain Freudiger	Claude Lacombe	Frédéric Maire	Nathalie Margelisch	Rafael Wolf
sorti							▼					●
sorti	○	★★	▼	*	○	★★	●		*	○		*
sorti		*	○	★★		★★						★★
sorti	○	*	★★★	○			*		★★	★★	★★	○
29.5												
sorti	●	*	●	*	*	*	▼		○	○	★★	○
sorti	★★		▼	*	*				★★		★★	★★
8.5	*					*						
sorti	●		*	▼							●	▼
1.5												★★
1.5										*		
sorti	*			*	○					*	★★	
8.5	*		★★	*	○	○			★★	○	*	★★
sorti	*	○	●	★★		★★					★★	★★
sorti	○			○					○			
8.5			○									▼
1.5	★★			★★	*		*			★★★		
sorti	○		●	*							*	*
8.5					●							
sorti	★★	★★★		★★	★★★				★★	★★	★★	★★
22.5												
sorti			▼	●	○							●
sorti	★★★		●	★★	★★	★★★	○			★★★		★★
sorti				○					*			
15.5									*			
sorti	●		*	*								○
sorti			●	▼			▼				●	*
sorti	●	★★★	●	●							*	★★
8.5												
1.5												
1.5				*		*					○	●
1.5									○			
1.5												
sorti												
1.5												
8.5			●			*						
sorti			★★				▼			○		
sorti	○		*	○	▼	○	▼		○			○
1.5								*				
29.5						★★			★★	★★	*	
sorti	★★	*	▼	★★	★★★		★★★					★★★

Autres écrans romands

CINÉMATHEQUE SUISSE, LAUSANNE

- en cours Rétrospective Fritz Lang: **M le maudit, Furie...** (jusqu'au 19 mai)
 en cours Rétrospective Federico Fellini: **La dolce vita, Amarcord...** (jusqu'au 19 mai)
 20.5 Rétrospective Claude Autant-Lara (I): **La traversée de Paris...** (jusqu'au 30 juin)
 20.5 Rétrospective Clint Eastwood (I): **Bronco Billy...** (jusqu'au 30 juin)

UNDERGROUND FILM FESTIVAL, LAUSANNE

- 5-9.6 Compétitions internationales longs et courts métrages, rétrospective Troma et Censure...

CINÉ-CLUB UNIVERSITAIRE, GENÈVE

- en cours Cycle Buñuel - Coup de rasoir: **Un chien andalou, L'ange exterminateur...** (jusqu'au 3 juin)

CINÉMA SPOUTNIK, GENÈVE

- 2-10.5 Sélection Frederick Wiseman: **Law and Order, Meat, Belfast Maine et Public Housing**
 en cours Alain Guiraudie: **Ce vieux rêve qui bouge, Droit jusqu'au matin...** (jusqu'au 24 mai)

CAC-VOLTAIRE, GENÈVE

- 1.5 **Le port de la drogue** de Samuel Fuller en copie neuve
 1-5.5 Programme Brésil
 13-26.5 Kiyoshi Kurosawa: **Charisma, Kaïro...**
 17.5 Films de montagne: **La ballade de Narayama...** (jusqu'au 2 juin)



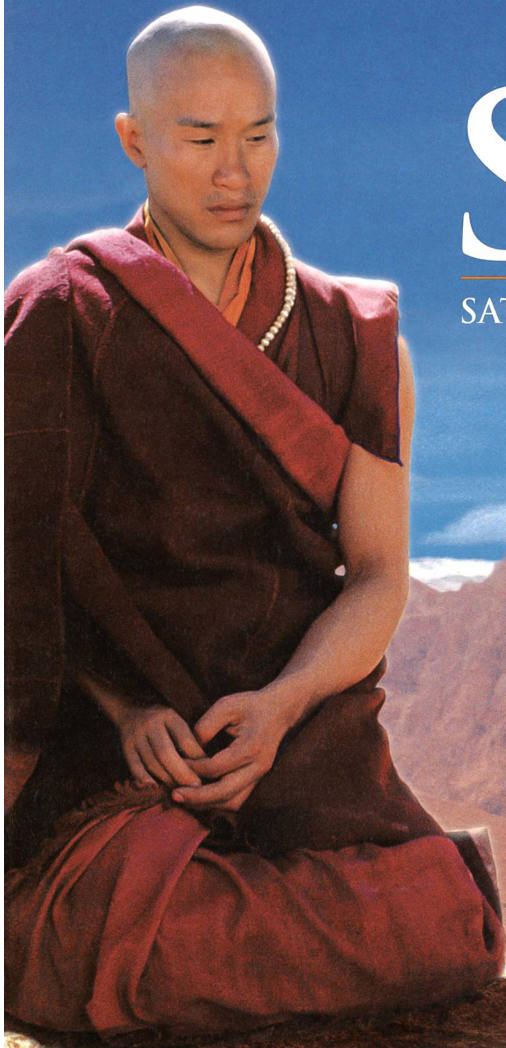
PARADIS FILMS présente

SHAWN KU

CHRISTY CHUNG

SAMSARA

SATISFAIRE MILLE DESIRS OU EN DOMINER UN SEUL...



UN FILM DE PAN NALIN

PANDORA FILM PRODUKTION en co-production avec PARADIS FILMS et FANDANGO présentent SAMSARA un film de PAN NALIN avec SHAWN KU, CHRISTY CHUNG, NEELESHA BAVORA, KELSANG TASHI, LHAKPA TSERING, JAMAYANG JIMPA, SHERAB SANGYE, TENZIN TASHI
Casting VIVIAN HASBROUK et ANDREW LEUNG Direction artistique PETRA BARCHI direction artistique concept AMARDEEP BEHL Costumes NATASHA DE BETAK Musique CYRIL MORIN et Bumblebee de par DADON Son BRUNO TARRIERE Montage ISABEL MEIER Image RALI RALITCHEV, B.A.C
Producteur exécutif Inde AMBRISH ARORA (Monsoon Films) Producteur exécutif CLAUDIA STEFFEN Produit par KARL BAUMGARTNER et CHRISTOPH FRIEDEL Ecrit par PAN NALIN et TIM BAKER D'après une idée originale de PAN NALIN Un film réalisé par PAN NALIN
avec la participation de Filmstiftung NRW Filmförderungsanstalt Hessische Filmförderung Fonds Sud Media II Programme et Equinoxe

www.ocean-films.com

