

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahrbuch der Sekundarlehrerkonferenz des Kantons Zürich**

Band (Jahr): - **(1921)**

PDF erstellt am: **27.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



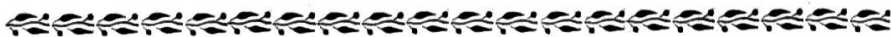
# Inhalt.

---

<b>1. Knospen und Blüten.</b>		<b>Seite</b>
Lanzig . . . . .	Meinrad Lienert . . . . .	5
Im Blüöhed . . . . .	Meinrad Lienert . . . . .	5
Er ist's . . . . .	Ed. Mörike . . . . .	6
Das Birkenbäumchen . . . . .	Gust. Falke . . . . .	6
Ein silbernes Märchen . . . . .	Gust. Falke . . . . .	7
Das tote Kind . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . .	8
Der Blinde im Frühling . . . . .	Karl Stamm . . . . .	8
Das Orakel . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	9
<b>2. Sonnige Tage.</b>		
König Sommer . . . . .	Gustav Falke . . . . .	10
Das Kornjahr . . . . .	Adolf Frey . . . . .	11
Schnitterlied . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . .	12
Waldesstimme . . . . .	Peter Hille . . . . .	12
Jüngst sah ich den Wind . . . . .	Arno Holz . . . . .	13
Waldchronik . . . . .	Paul Heyse . . . . .	13
Firnelicht . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . .	16
Bergdörfchen . . . . .	Karl Stamm . . . . .	17
Am Rhonegletscher . . . . .	Karl Stamm . . . . .	17
Sommerbild . . . . .	Friedr. Hebbel . . . . .	18
<b>3. Wenn die Blätter fallen.</b>		
Herbstbild . . . . .	Friedr. Hebbel . . . . .	19
Fülle . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . .	19
Herr von Ribbeck auf Ribbeck . . . . .	Theod. Fontane . . . . .	20
Blätterfall . . . . .	Heinr. Leuthold . . . . .	21
Der Kranke . . . . .	Alb. Geiger . . . . .	22
Die Sorglichen . . . . .	Gust. Falke . . . . .	22
<b>4. Winterszeit, Weihnachtszeit.</b>		
Der Seelchenbaum . . . . .	Ferd. Avenarius . . . . .	24
Weihnachtslied . . . . .	Theod. Storm . . . . .	25
Weihnachtsabend . . . . .	Theod. Storm . . . . .	26
Der armen Kinder Weihnachtslied . . . . .	O. J. Bierbaum . . . . .	27
Sylvester . . . . .	William Wolfensberger . . . . .	28



	Seite
Die Schlittschuhe . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . . 28
Vom Kirschbaum . . . . .	Ferd. Avenarius . . . . . 30
<b>5. Von guten und bösen Geistern.</b>	
Fingerhütchen . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . . 31
Die Mittagsfrau . . . . .	Carl Spitteler . . . . . 35
Der Kosak und die Russalka . .	Carl Spitteler . . . . . 36
Schöne Agnete . . . . .	Agnes Miegel . . . . . 39
Die Brück' am Tay . . . . .	Theod. Fontane . . . . . 40
Die Dohle . . . . .	Adolf Frey . . . . . 43
<b>6. Aus Sage und Geschichte.</b>	
Gorm Grymme . . . . .	Theod. Fontane . . . . . 44
Archibald Douglas . . . . .	Theod. Fontane . . . . . 46
Heimwärts . . . . .	Adolf Frey . . . . . 49
Des Dreibündengenerals Bestat- tung . . . . .	Adolf Frey . . . . . 50
Nach einem alten Kirchenbuch .	Lulu v. Strauß v. Torney 53
Der 6. November 1632 . . . . .	Theod. Fontane . . . . . 55
Anno Domini 1812 . . . . .	Rich. Dehmel . . . . . 57
Der trunkene Gott . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . . 59
<b>7. Stundenschläge.</b>	
Über ein Stündlein . . . . .	Paul Heyse . . . . . 62
Morgentau . . . . .	Karl Stamm . . . . . 63
Die Blütenfee . . . . .	Carl Spitteler . . . . . 63
Feldeinsamkeit . . . . .	Gust. Falke . . . . . 64
Dorfstille . . . . .	Alberta v. Puttkammer . 64
Abendlied . . . . .	Gottfr. Keller . . . . . 65
Requiem . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . . 66
Abendwolke . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . . . 66
Rheinfähre . . . . .	William Wolfensberger . 66
Auch Du . . . . .	William Wolfensberger . 67
Stille der Nacht . . . . .	Gottfr. Keller . . . . . 68
<b>8. Unsre Lieben.</b>	
Gute Nacht . . . . .	Jakob Læwenberg . . . . . 69
Die feinen Ohren . . . . .	Gust. Falke . . . . . 70
Jung gewohnt, alt getan . . . .	Gottfr. Keller . . . . . 71
Traum . . . . .	Josef Reinhart . . . . . 73
Der Pestwürger . . . . .	Adolf Frey . . . . . 73
Das Kind . . . . .	Fr. Hebbel . . . . . 74
Nachtstück . . . . .	Arno Holz . . . . . 75
Geschichten . . . . .	Thekla Singen . . . . . 76



---

## 9. Heimat.

		Seite
Das Höflein . . . . .	Alfred Huggenberger . . .	78
Der Patriot . . . . .	Adolf Frey . . . . .	79
Die jodelnden Schildwachen . .	Carl Spitteler . . . . .	79
Die beiden Züge . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	81
Heimkehr . . . . .	Karl Stamm . . . . .	82
Abschied . . . . .	Adolf Frey . . . . .	83
Heimweh . . . . .	Adolf Frey . . . . .	83
Wunsch . . . . .	Adolf Frey . . . . .	84

## 10. Ums tägliche Brot.

Menschheit . . . . .	W. Weigand . . . . .	85
Weggefährten . . . . .	Alfred Huggenberger . . .	85
Auf Goldgrund . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . .	86
Einem Tagelöhner . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . .	87
Auf der Kasse . . . . .	Detlev v. Liliencron . . .	88
Der Clown . . . . .	Heinrich Vierordt . . . .	89
In der Fabrik . . . . .	Hedwig Dransfeld . . . .	90
Arbeitergruß . . . . .	Ferd. v. Saar . . . . .	91
Das rote Tuch . . . . .	Karl Stamm . . . . .	93
Nachtmarkt in Amsterdam . . .	Karl Stamm . . . . .	94
Das Dämchen . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	95

## 11. Aus der Welt des Schönen.

Es gibt so Schönes . . . . .	Hermann Hesse . . . . .	96
Liederseelen . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . .	97
Mozart . . . . .	Fr. Lienhard . . . . .	97
Die Musik der armen Leute . . .	Heinrich Seidel . . . . .	98
In der Sistina . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . .	101
Der Taugenichts . . . . .	Gottfr. Keller . . . . .	102
Vergißmeinnicht . . . . .	Rich. Dehmel . . . . .	104

## 12. Menschen und Schicksale.

Theodor . . . . .	F. Avenarius . . . . .	105
Das Lied der Blaudrossel . . .	J. V. Widmann . . . . .	108
Spital . . . . .	Karl Stamm . . . . .	110
Das Grab . . . . .	J. V. Widmann . . . . .	111
Das Postmaidlein . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	112
Die Frauen von Nidden . . . .	Agnes Miegel . . . . .	112
Die tote Erde . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	114
Das Herz . . . . .	Carl Spitteler . . . . .	116
Ein bißchen Freude . . . . .	Conr. Ferd. Meyer . . . .	116



---

# Inhaltsverzeichnis mit Quellenangabe.

(Nach Autoren geordnet).

## **Avenarius** Ferdinand (1856).

Der Seelchenbaum . . . . .	S. 24
Vom Kirschbaum . . . . .	S. 30
Theodor . . . . .	S. 105

Stimmen und Bilder, neue Gedichte, E. Diederichs L.

## **Bierbaum** Otto Julius (1865—1910).

Der armen Kinder Weihnachtslied . . . . .	S. 27
-------------------------------------------	-------

Abgedruckt aus: Deutsches Weihnachtsbuch, Verl. der Deutschen Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Hamburg-Großborstel.

## **Dehmel** Richard (1863—1919).

Anno Domini 1812 . . . . .	S. 57
Vergißmeinnicht . . . . .	S. 104

Hundert ausgewählte Gedichte, S. Fischer, Berlin.

## **Drausfeld**, Hedwig (1871).

In der Fabrik . . . . .	S. 90
-------------------------	-------

Abgedruckt aus: Riemer, Springende Brunnen, Hesse u. Becker, Leipzig.

## **Falke** Gustav (1853).

Das Birkenbäumchen <sup>1</sup> . . . . .	S. 6
Ein silbernes Märchen <sup>1</sup> . . . . .	S. 7
König Sommer <sup>2</sup> . . . . .	S. 10
Die Sorglichen <sup>3</sup> . . . . .	S. 22
Feldeinsamkeit <sup>1</sup> . . . . .	S. 64
Die feinen Ohren <sup>4</sup> . . . . .	S. 70

<sup>1</sup> Tanz und Andacht. <sup>2</sup> Der Schnitter. <sup>3</sup> Frühlingsreiter. <sup>4</sup> Herd-  
dämmerglück. G. Westermann, Braunschweig.

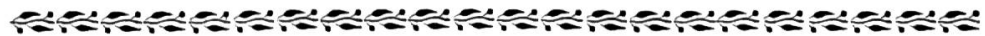
## **Fontane** Theodor (1819—1898).

Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland . . . . .	S. 20
Die Brück' am Tay . . . . .	S. 40
Gorm Grymme . . . . .	S. 44
Archibald Douglas . . . . .	S. 46
Der 6. November 1632 . . . . .	S. 55

Gedichte, W. Hertz, Berlin.

<b>Frey Adolf (1855—1920).</b>	
Das Kornjahr <sup>1</sup> . . . . .	S. 11
Die Dohle <sup>1</sup> . . . . .	S. 43
Heimwärts <sup>1</sup> . . . . .	S. 49
Des Dreibündengenerals Bestattung <sup>2</sup> . . . . .	S. 50
Der Pestwürger <sup>1</sup> . . . . .	S. 73
Der Patriot <sup>3</sup> . . . . .	S. 79
Abschied <sup>3</sup> . . . . .	S. 83
Heimweh <sup>3</sup> . . . . .	S. 83
Wunsch <sup>3</sup> . . . . .	S. 84
<sup>1</sup> Gedichte, Haessel, L. <sup>2</sup> Neue Gedichte, Cotta, St. <sup>3</sup> Duß und underm Rafe. Huber, Frauenfeld.	
<b>Geiger Albert (1866).</b>	
Der Kranke . . . . .	S. 22
Abgedruckt aus: Riemer, Springende Brunnen, Hesse u. Becker, Leipzig.	
<b>Hebbel Friedrich (1813—1863).</b>	
Sommerbild . . . . .	S. 18
Herbstbild . . . . .	S. 19
Das Kind . . . . .	S. 74
Gesamtwerke.	
<b>Hesse Hermann (1877).</b>	
Es gibt so Schönes . . . . .	S. 96
Abgedruckt aus: Riemer, Springende Brunnen, Hesse u. Becker, Leipzig.	
<b>Heyse Paul (1830—1914).</b>	
Waldchronik . . . . .	S. 13
Über ein Stündlein . . . . .	S. 62
Gedichte, W. Hertz, Berlin.	
<b>Hille Peter (1854—1904).</b>	
Waldesstimme . . . . .	S. 12
Ges. Werke, Schuster u. Loeffler, Berlin.	
<b>Holz Arno (1863).</b>	
Jüngst sah ich den Wind . . . . .	S. 13
Nachtstück . . . . .	S. 75
Buch der Zeit, Lieder eines Modernen, Verlags-Magazin Zch.	
<b>Huggenberger Alfred (1867).</b>	
Das Höflein <sup>2</sup> . . . . .	S. 78
Weggefährten <sup>1</sup> . . . . .	S. 85
<sup>1</sup> Hinterm Pflug, Huber, Frauenfeld. <sup>2</sup> Stille der Felder, Staak- mann. Leipzig.	

<b>Keller Gottfried (1819—1890).</b>	
Abendlied . . . . .	S. 65
Stille der Nacht . . . . .	S. 68
Jung gewohnt, alt getan . . . . .	S. 71
Der Taugenichts . . . . .	S. 102
Ges. Werke.	
<b>Leuthold Heinrich (1827—1879).</b>	
Blätterfall . . . . .	S. 21
Gedichte.	
<b>Lienert Meinrad (1865).</b>	
Lanzig . . . . .	S. 5
Im Blüöhed . . . . .	S. 5
's Schwäbelpfyffli, 2. Bd., Sauerländer, Aarau.	
<b>Lienhard Friedrich (1865).</b>	
Mozart . . . . .	S. 97
Lebensfrucht, Greiner u. Pfeiffer, St.	
<b>Liliencron Detlev v. (1844—1909).</b>	
Auf der Kasse . . . . .	S. 88
Ausgewählte Gedichte, Schuster u. Loeffler, Berlin.	
<b>Lingen Thekla (1866).</b>	
Geschichten . . . . .	S. 76
Abgedruckt aus: Riemer, Springende Brunnen, Hesse u. Becker, Leipzig.	
<b>Loewenberg, Jakob (1856).</b>	
Gute Nacht . . . . .	S. 69
Abgedruckt aus: Loewenberg, Vom goldnen Überfluß, Voigt- länder L.	
<b>Meyer Conrad Ferdinand (1825—1898).</b>	
Das tote Kind . . . . .	S. 8
Schnitterlied . . . . .	S. 12
Firnelicht . . . . .	S. 16
Fülle . . . . .	S. 19
Die Schlittschuhe . . . . .	S. 28
Fingerhütchen . . . . .	S. 31
Der trunkene Gott . . . . .	S. 59
Requiem . . . . .	S. 66
Abendwolke . . . . .	S. 66
Auf Goldgrund . . . . .	S. 86
Einem Tagelöhner . . . . .	S. 87
Liederseelen . . . . .	S. 97



In der Sistina . . . . .	S. 101
Ein bißchen Freude . . . . .	S. 116
Gedichte, H. Haessel, Leipzig.	
<b>Miegel Agnes (1879).</b>	
Schöne Agnete . . . . .	S. 39
Die Frauen von Nidden . . . . .	S. 112
Balladen und Lieder, Diederichs, Jena.	
<b>Mörike Eduard (1804—1875).</b>	
Er ist's . . . . .	S. 6
Ges. Werke.	
<b>Puttkammer Alberta v. (1849).</b>	
Dorfstille . . . . .	S. 64
Abgedruckt aus: Loewenberg, Vom goldnen Überfluß, Voigtländer L.	
<b>Reinhart Josef (1875).</b>	
Traum . . . . .	S. 73
Liedli ab em Land, Henckell, Zch.	
<b>Saar Ferdinand v. (1833—1906).</b>	
Arbeitergruß . . . . .	S. 91
Abgedruckt aus: Weber, Der deutsche Spielmann, Bd. 9, Callwey, München.	
<b>Seidel Heinrich (1842—1906).</b>	
Die Musik der armen Leute . . . . .	S. 98
Neues Glockenspiel, Liebeskind A.-G., L.	
<b>Spitteler Carl (1845).</b>	
Das Orakel <sup>1</sup> . . . . .	S. 9
Die Mittagsfrau <sup>1</sup> . . . . .	S. 35
Der Kosak und die Russalka <sup>1</sup> . . . . .	S. 36
Die Blütenfee <sup>1</sup> . . . . .	S. 63
Die jodelnden Schildwachen <sup>1</sup> . . . . .	S. 79
Die beiden Züge <sup>1</sup> . . . . .	S. 81
Das Dämchen <sup>1</sup> . . . . .	S. 95
Das Postmaidlein <sup>1</sup> . . . . .	S. 112
Die tote Erde <sup>1</sup> . . . . .	S. 114
Das Herz <sup>2</sup> . . . . .	S. 116
<sup>1</sup> Balladen, Müller, Zch. <sup>2</sup> Glockenlieder, Diederichs, Jena.	
<b>Stamm Karl (1890—1919).</b>	
Der Blinde im Frühling <sup>1</sup> . . . . .	S. 8
Bergdörfchen <sup>1</sup> . . . . .	S. 17
Am Rhonegletscher <sup>1</sup> . . . . .	S. 17



Morgentau <sup>1</sup>	S. 63
Heimkehr <sup>2</sup>	S. 82
Das rote Tuch <sup>1</sup>	S. 93
Nachtmarkt in Amsterdam <sup>1</sup>	S. 94
Spital <sup>1</sup>	S. 110
<sup>1</sup> Dichtungen, Rascher u. Cie., Zch. <sup>2</sup> Aus dem Tornister, Orell Füßli u. Cie., Zch.	
<b>Strauß und Torney, Lulu v. (1873).</b>	
Nach einem alten Kirchenbuch	S. 53
Balladen und Lieder, Fleischel u. Cie., Berlin.	
<b>Storm Theodor (1817—1888).</b>	
Weihnachtslied	S. 25
Weihnachtsabend	S. 26
Ges. Werke.	
<b>Vierordt Heinrich (1855).</b>	
Der Clown	S. 89
Neue Balladen, Winter, Heidelberg.	
<b>Weigand Wilhelm (1862).</b>	
Menschheit	S. 85
Abg. aus: Avenarius, Hausbuch deutsch. Lyrik, Callwey, München.	
<b>Widmann Josef Viktor (1842—1911).</b>	
Lied der Blaudrossel	S. 108
Das Grab	S. 111
Gedichte, Huber, Frauenfeld.	
<b>Wolfensberger William (1889—1918).</b>	
Sylvester	S. 28
Rheinfähre	S. 66
Auch Du	S. 67
Lieder aus einer kleinen Stadt, Schultheß u. Cie., Zch.	





## Verlagswerke.

Im Verlage der Sekundarlehrerkonferenz sind erschienen und können von Frau Sulzer, Goldbrunnenstraße 79, Zürich 3, bezogen werden:

Geschichtslehrmittel für Sekundarschulen, von R. Wirz u. a., Leitfaden und Lesebuch, 5. Auflage, geb. Fr. 4.60, Lesebuch allein geb. Fr. 2.50.

Methodik des Deutsch- und Französischunterrichtes an Sekundarschulen, von Gustav Egli, geb. Fr. 1.60.

Lehrgang für das geometrisch-technische Zeichnen, 85 Tafeln in Taschenformat, von Hrch. Sulzer, Fr. 8.—.

Nachstehende Jahrbücher können noch abgegeben werden:

Jahrbuch 1909, Entwurf zum Geschichtslehrmittel für die 3. Kl., Fr. 2.—.

„ 1910, Eléments de langue française für die 1. Kl., von Hösli, Fr. 2.—.

„ 1911, Eléments de langue française für die 2. Kl., von Hösli, Fr. 2.—.

„ 1915, Neutralität der Schweiz, Balkanfrage, Schreibmethode Keller, und fünf kleinere Beiträge, Fr. 2.—.

„ 1917, Methodische Arbeiten über Geographie, Schulgärten, Naturwissenschaften, Französisch und Zeichnen; Ergebnisse der Umfrage betreffend Sekundarschule, Fr. 3.—.

„ 1918, Aus der Geschichte der deutschen Sprache, von A. Müller, Fr. 3.—.

„ 1919, Magnetismus, Gleichstrom und Wechselstrom im Unterricht. Vom Moralunterricht auf der Sekundarschulstufe. Die künftige Ausbildung der zürcherischen Sekundarlehrer. Fr. 5.50.

„ 1920, Metodo italiano per le scuole secondarie. Die Übertreibung. Fr. 3.50.



## Vorstand.

---

Präsident: Dr. *Alfred Specker*, Dorfstraße 62, Zürich 6.

Aktuar: *Paul Huber*, Ottenbach.

Quästor: Dr. *Friedrich Wettstein*, Traubenstraße 1, Zürich 2.

Übrige Mitglieder: *Rudolf Brunner*, Winterthur.

*Eugen Schulz*, Zürich 6.

*Dr. Hans Stettbacher*, Zürich 8.

*Robert Wirz*, Stadtrat, Winterthur.

---

