

# Die neuesten Schöpfungen der Damenmode

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **1 (1925)**

Heft 12

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-833614>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.





Pelzmantel aus Naturmaulwurf  
aus dem Pelzhaus Pomerany & Co.  
Phot. Nic. Aluf



Abendtoilette  
Cakchypien  
m. Cyclame-Samt  
(Modell Spinner)  
Phot. Abel



Pelzmantel aus Goldstrommaulwurf  
Aus dem Pelzhaus Pomerany & Co.  
Phot. Nic. Aluf



Unteres Bild:  
Abendtoiletten  
Zweites Finale  
aus Spinners Modeschau  
im Zürcher Stadttheater  
Phot. Abel



Bild links:  
Robe mit Mantel  
Velours Chiffon taupe mit Handmalerei  
Pelzbesatz: Mongoli dérisé  
(Modell Spinner)  
Phot. Abel

Die neuesten  
Schöpfungen

der  
Damenmode

Bild rechts:  
Nachmittags-toilette  
Crépe Georgette mit Seidenfransen und  
feiner Goldstickerei  
(Modell Spinner)  
Phot. Abel



Faded text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.