

# Aktuelle Bilder aus aller Welt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zürcher Illustrierte**

Band (Jahr): **2 (1926)**

Heft 15

PDF erstellt am: **27.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Die Berliner Hauptstadt... (Text describing the scene)



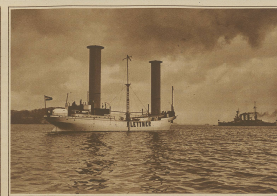
King Amalio und Minister Arm in Arm gefolgt, die Übergabe des Luftschiffes N. L. an den belgischen Nachfolger.



Die beiden Hauptstädter... (Text describing the portraits)



Fräulein Dietrich (K.)... (Text describing the ship)



Zwei Amerikaner... (Text describing the ship)



Einem englischen... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the woman)



Die belgische... (Text describing the scene)

**AKTUELLE BILDER AUS ALLER WELT**



Der Kampf... (Text describing the scene)



Der Kampf... (Text describing the scene)



Die belgische... (Text describing the building)



Der Kampf... (Text describing the scene)



Der Kampf... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)



Ein weiblicher... (Text describing the scene)